

۲۲۸۴۱۵۹ :
لریلیزی

انسان در جستوجوی معنا

ویکتور فرانکل

ترجمه زهرا سلیمان



انتشارات اردیبوشت

فرانکل، ویکتور امیل، ۱۹۰۵ - ۱۹۹۷ م.	سرشناسه
(Frankl, Viktor E.)	عنوان و نام پدیدآور
انسان در جستجوی معنا / ویکتور فرانکل؛ ترجمه ویراستار زهرا سلیمان.	مشخصات نشر
تهران: انتشارات اردبیهشت، ۱۴۰۱.	مشخصات ظاهری
۱۳۶ صفحه، ۲۱/۵۱۴/۵ سرمه، ۹۷۸-۹۶۴-۱۷۱-۵۳۵-۱	شابک
فیبا	وضعیت فهرست نویسی
عنوان اصلی: Man's search for meaning, 2006.	پادداشت
کتاب حاضر در سال های مختلف، توسط ناشران و مترجمان مختلف منتشر شده است.	پادداشت
فرانکل، ویکتور امیل، ۱۹۰۵ - ۱۹۹۷ م.	موضوع
(Frankl, Viktor Emil)	موضوع
قتل عام یهودیان، ۱۹۳۹ - ۱۹۴۵ م -- خاطرات Holocaust, Jewish (1939-1945) -- Personal narratives	موضوع
قتل عام یهودیان، ۱۹۳۹ - ۱۹۴۵ م -- چنینهای روان‌شناسی Holocaust, Jewish (1939-1945) -- Psychological aspects	موضوع
روان‌شناسان -- اترش - سرگذشت نامه - سکنیهای روان‌شناسی Psychologists-- Austria -- Biography	عنوان افزوده
معادر مانی، ۱۳۵۵، مترجم سلیمان، زهرا، ۱۳۵۵ - مترجم	ردی فنی کنگره
D810.940/۵۳۱۸۰۹۲	ردی فنی دویچ
۸۷۸۱۲۹۶	شماره کتابخانه ملی
اطلاعات رکورد کتابخانه‌ی فیبا	اطلاعات رکورد کتابخانه‌ی فیبا



انتشارات اردبیهشت

مرکز پخش و فروشگاه آدرس: انقلاب - خیابان ۱۲ فروردین - پلاک ۳۱۶
 تلفن: ۰۶۴۰۲۶۷۵-۰۶۶۴۰۸۵۳-۰۶۶۱۷۵۱۵۲ - ۰۶۱۷۵۱۶۶
 کدپستی: ۶۵۱۱۱ - ۱۳۱۴۶

Pub_ordibehesht@yahoo www.ordibehshtpub.ir

عنوان کتاب: انسان در جستجوی معنا

نویسنده: ویکتور فرانکل

مترجم: زهرا سلیمان

ویراستار: زهرا سلیمان

مدیر امور فنی: امیر هوشنج اسکندری

لیتوگرافی: مهر

چاپ: عمرانی

صحافی: نوین

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: سوم - تابستان ۱۴۰۲

شابک: ۱-۵۳۵-۱۷۱-۹۶۴-۹۷۸

قیمت: ۱۲۵۰۰ تومان

کلیه حقوق مادی و معنوی اثر متعلق به انتشارات اردبیهشت است.

فهرست

- ۱۰ پیشگفتار نسخه ۱۹۹۲
- ۱۵ بخش اول تجارب من در آردوئاه کله اجباری
- ۱۰۳ بخش دوم مفاهیم بنیادین در معنادرمانی

کتاب انسان در جست و جوی معنا اثر ویکتور فرانکل یکی از کتاب‌های عالی و تأثیرگذار زمان ماست. اصولاً اگر کتابی دارای بخشی کوتاه باشد و آن ایده‌ای قدرتمند به شخص برای تغییر زندگی اش بدهد، ارزش چندین‌بار خواندن را دارد و حایی برای خود در کتابخانه‌ها باز می‌کند.

این کتاب در وکالت اول کلمه است در مورد بقا. فرانکل مانند بسیاری از یهودیان آلمانی که در دهه ۱۹۳۰ خود را در امان می‌دیدند، در شبکه نازی در اردوگاه‌های کار اجباری و کشتارگاه زندانیان به سر می‌برد و به طرز شگفت‌انگیزی مانند عبارتی در انجیل «تکه چوبی که از آتش حفظ شد» جان سالم به در برد. اما این کتاب بیشتر در مورد منبع قدرتی است که باعث زنده ماندن او شد و نه چیزهایی که درد و رنج برایش به همراه آورد و نه چیزهایی که از دست داده است.

فرانکل در تمام بخش‌های کتاب بارها سخنان نیچه را تأیید می‌کند: «کسی که دلیلی برای زندگی کردن داشته باشد راه چگونگی تحمل آن را می‌یابد.» او بسیار اندوهناک از زندانیانی تعریف می‌کند، که با از دست دادن امید خود به آینده و زندگی، جزو اولین گروه‌های بودند که جان خود را از دست دادند. آنها از کمبود غذا یا دارو از بین نرفتند بلکه نداشتن امید باعث مرگشان شد. زیرا انگیزه‌ای برای ادامه حیات نداشتند. اما بر عکس

آنها، فرانکل خود را با انرژی و شاداب نگداشت و با فکر کردن به همسرش و امیدواری دیدن دوباره او، و با دیدن خواب لحظه‌ای کوتاه از سخنرانی‌هایش بعد از جنگ درمورد درس‌های روان‌شناسی‌ای که از تجربه اردوگاه آشوبت آموخته است، امید را در خود قوی نگه می‌داشت.

بسیاری از زندانیان نامیدانه به زندگی ادامه می‌دادند یا در کوره‌های آدم‌سوزی یا بر اثر بیماری جان خود را از دست می‌دادند اما نگرانی فرانکل از مردن آنها نبود بلکه سؤال مورد توجه او این بود که چرا اصلاً کسی زنده مانده است؟ و چرا همه خودکشی نکرده‌اند؟ در بازداشتگاه آشوبت، که جایی وحشتاک و طاقت‌فرسا بود، یکی از ایده‌های کلیدی فرانکل شکل گرفت. ایده‌ای که نه بر پایه نظریه فروید که می‌گفت: «زنگی در درجه اول، جست‌وجوی لذت است»، بلکه همانند آلفرد آدلر که می‌گفت: «زنگی تلاش برای یافتن معنا و مفهوم است» پایه‌ریزی شده بود.

بزرگ‌ترین و اصلی‌ترین وظیفه هر شخص یافتن معنا برای زندگی خویش است.

فرانکل برای دریافت معنا سه منبع متصور بود: کار (انجام کاری مهم)، عشق (مراقبت از شخصی دیگر)، و شجاعت (در زمان دشواری).

رنج در زندگی به‌خودی خود بی‌معناست و این ما هستیم که با پاسخ‌های خود به رنج به آن معنا و مفهوم می‌دهیم. فرانکل در گوشه‌ای می‌نویسد که «فردی ممکن است شجاع، فداکار و متواضع باشد ولی در نبردی سخت برای حفظ جان خود مجبور شود کرامت و شأن انسانی خود را فراموش کند و مغلوب خوی حیوانی خویش شود.» او بیان می‌کند که در اردوگاه بیشتر زندانیان به شیوه بالا عمل کرده و کنترل خود را از دست داده و تمام اهداف والای زندانیان از دست رفته بود و این نمونه‌ها کافیست تا اثبات کنیم قدرت درونی انسان می‌تواند بر سرنوشت او چیره شود.