

چگونه با هر کسی صحبت کنیم

(ارتباط موثر شمارا به فردی موفق تبدیل می کند)

لیل لوندز / محمد جعفری



www.ketab.ir



سرشناسنامه: لوندز. لیل.

عنوان و نام پدیدآور: چگونه با هر کسی صحبت کنیم. لیل لوندز.

(ارتباط موثر شما را به فردی موفق تبدیل می کند) . محمد جعفری .

مشخصات نشر: تهران . ندای معاصر .

مشخصات ظاهری: ۲۱۶ ص . رقعي .

شابک: ۷ - ۹۸۹۶ - ۶۰۰ - ۹۷۸ .

وضعیت فهرستنويسي: فیبا .

موضوع: ارتباط بین اشخاص . زبان ایما و اشاره .

شناسه افزوده: جعفری . محمد . مترجم .

رده بندی کنکره: HM ۱۱۶۶ .

رده بندی دیویی: ۲۰۲ / ۲ .

شماره کتابشناسی ملی: ۸۷۶۹۲۷۹ .



ندای معاصر

چگونه با هر کسی صحبت کنیم

خیابان جمهوری - روبروی باغ سپه سالار - شماره ۲۲۸ - تلفن: ۳۳۹۴۱۵۳۷
موکز پخش: خیابان انقلاب - خ منیری جاوید - بن بست مبین - شماره ۳ - واحد ۱

تلفن: ۶۶۴۸۰۳۷ - ۶۶۴۸۱۰۲۹

چگونه با هر کسی صحبت کنیم

(ارتباط موثر شما را به فردی موفق تبدیل می کند)

لیل لوندز / محمد جعفری

نوبت چاپ: اول (۱۴۰۲) / شمارگان ۳۰۰ نسخه

شابک: ۷ - ۹۸۹۶ - ۶۰۰ - ۹۷۸ .

تومان 90.000

فهرست

۴	مقدمه
۸	بخش اول
۳۸	بخش دوم
۶۸	بخش سوم
۹۷	بخش چهارم
۱۱۶	بخش پنجم
۱۳۳	بخش ششم
۱۴۹	بخش هفتم
۱۷۱	بخش هشتم
۱۸۹	بخش نهم

مقدمه

چطور می‌توانیم از هر کسی هز چه می‌خواهیم به دست بیاوریم (یا حداقل به بهترین شکل ممکن از آنها بهره ببریم)؟

تا به حال پیش آمده افراد موفقی را که ظاهراً به همه‌چیز رسیده‌اند تحسین کنید؟ می‌بینید که این افراد در جلسات کاری با اعتماد به نفس و در مناسبت‌های اجتماعی به راحتی با دیگران صحبت می‌کنند. این افراد بهترین شغل، بهترین همسر، بهترین دوستان، بزرگترین حساب‌های بانکی و باکلاس‌ترین خانه‌ها را دارند.

اما نکته‌ای هست که شما از آن بی‌خبرید! بسیاری از این افراد، باهوش‌تر از شما نیستند. تحصیلات آنها از شما بالاتر نیست. حتی بخت آنها هم از شما بهتر نیست. پس راز آنها چیست؟ (بعضی فکر می‌کنند موفقیت در خون آنها است. بعضی دیگر می‌گویند بخت با آنها یار است یا اینکه موفقیت آنها صرفاً از روی خوش‌آقبالی است). این افراد باید در طرز فکر خود تجدیدنظر کنند. راز موفقیت آنها در نحوه تعامل ماهرانه آنها با اطرافیان نهفته است.

حقیقت اینکه هیچ کس نمی‌تواند به تهائی خود را به مقامات بالا برساند. افرادی که به نظر می‌رسد همه چیز دارند، قلب و ذهن صدها نفر را سالها تسخیر کرده‌اند تا با کمک آنها قدم به قدم خود را به اوچ نزدبان موفقیت‌های سازمانی و اجتماعی مورد نظرشان رسانده‌اند. افراد آرزومند در پای این نزدبان می‌چرخند، به بالا خیره می‌شوند و می‌نالند که مردان و زنان موفق بالای نزدبان انسان‌های خودخواه و پرافاده‌ای هستند. هرگاه این بازیگران بزرگ آنها را از دوستی، محبت و تجارت خود بهره‌مند نمی‌کنند، آنها را باندبار می‌نامند و متهم‌شان می‌کنند که فقط با افراد هم‌رده خودشان می‌چرخند. برخی غر می‌زنند که در حقشان اجحاف شده است و نتوانسته‌اند به پیشرفت برسند.

این عقب‌مانده‌های غرغر و هیچگاه نمی‌دانند که مقصراً ناکامی‌هایشان خودشان هستند. آنها هیچگاه نمی‌فهمند که به دلیل ضعف ارتباطی خودشان شرکت، دوستی یا معامله‌ای را از دست داده‌اند. انگار افراد محبوب با شبده‌بازی و جادو‌جملب هرچیزی را به موفقیت تبدیل می‌کنند.

این افراد در جعبه شبده‌بازی خود چه دارند؟ خیلی چیزها: ماده‌ای که دوستی‌های را محکم می‌کند، جادویی که ذهن‌ها را به سمت خود جذب می‌کند و افسونی که دیگران را شیفته می‌کند. خصوصیت آنها به گونه‌ای است که رئیس‌شان آنها را استخدام و سپس ارتقاء می‌دهد، شخصیت‌شان به گونه‌ای است که مشتری‌ها برای خرید نزد آنها بازمی‌گردند.

و ویژگی شان به گونه‌ای است که مشتری را از رقبا دور و به سمت آنها می‌کشاند. همه ما برخی از این توانایی‌ها را در خود داریم و برخی از ما توانایی شان از این نظر بیش از دیگران است. افرادی که در این زمینه توانایی سرشاری دارند برنده‌های بزرگ زندگی هستند. کتاب «چگونه با هر کسی صحبت کنیم» ۹۲ راهکار ساده را که این افراد روزانه از آنها استفاده می‌کنند برای تان توضیح می‌دهد تا شما نیز بتوانید مسیر موفقیت را طی کنید و در زندگی به هرچه می‌خواهید برسید.

این راهکارهای ساده چگونه کشف شدند؟

سالها پیش در دانشگاه، استاد تاتر که از بازی بد من در نمایشنامه عصبانی شده بود فریاد زد: «نه! نه! حالت بدن با کلمات هماهنگ نیست.» او فریاد می‌زد: «تک‌تک حرکات و حالات بدن، افکار شخصی تو را نشان می‌دهند. صورت تو می‌تواند ۷ هزار حالت مختلف را نشان دهد و هر حالت نشان می‌دهد که تو چه شخصیتی داری و در هر لحظه به چه چیزی فکر می‌کنی.» بعد حرفی زد که هیچگاه آن را فراموش نمی‌کنم: «اما بدن تو: نحوه حرکت کردن تو زندگی نامه تو را به طور زنده نشان می‌دهد.»

حرفش را باید با طلا نوشت! در صحنه زندگی واقعی، تک‌تک حرکات بدن ناخودآگاه داستان زندگی شما را برای افرادی که در جلوی دیدتان قرار دارند بازگو می‌کند. سگ صداهایی را می‌شنود که گوش ما قادر به شنیدن آن نیست. خفاش در تاریکی چیزهایی را می‌بیند که چشم ما قادر به دیدن آن نیست. ما مردم هم کارهایی انجام می‌دهیم که از چشم‌ها پنهان است، اما قدرت زیادی در جذب و دفع دیگران دارد. هر لبخند، هر اخم، هر حرف و کلمه‌ای که به اختیار ما از دهان‌مان بیرون می‌آید می‌تواند دیگران را به سمت ما جذب کند یا آنها را از ما براند.

آقایان! آیا تاکنون پیش آمده که به خاطر حس درونی تان قراردادی را لغو کنید؟ خانم‌ها! آیا تابه‌حال حس زنانه باعث شده پیشنهادی را بپذیرید یا رد کنید؟ شاید ما در ضمیر خودآگاه خود ندانیم حس درونی چیست، اما عواملی که این احساسات ناخواسته را تشکیل می‌دهند کاملاً واقعی هستند (همانطور که گوش سگ و چشم خفاش واقعی هستند).

تصور کنید دو نفر در محفظه‌ای پیچیده قرار دارند و مدارهایی به آنها وصل شده است تا تمام سیگنال‌هایی را که میان آنها رو بدل می‌شود ثبت کنند. در هر ثانیه حدود ۱۰ هزار واحد اطلاعات میان آنها رو بدل می‌شود. براساس برآورد یکی از آساتید ارتباطات دانشگاه پنسیلوانیا، اگر بخواهیم واحدهای اطلاعاتی حاصل از یک ساعت صحبت میان دو آزمودتی را مرتب کنیم باید نیمی از جمیعت بزرگ‌سال ایالات متحده تمام زندگی خود را صرف اینکار کنند. آیا با این حجم نامتناهی از عمل و عکس‌العمل‌های پیچیده که با سرعت میان

دو انسان در جربان است می توانیم به تکنیک هایی استوار برای شفاف، مطمئن، قابل قبول و جذاب ساختن ارتباط های مان دست پیدا کنیم؟

من که برای یافتن جواب مصمم شده بودم عملآ تمام کتاب های نوشته شده در زمینه مهارت های ارتباطی، کشش و جذبه میان انسانها را خواندم. صدھا مقاله از سرتاسر جهان با موضوع ویژگی های مورد نیاز برای رهبری و اعتبار را بررسی کردم. دانشمندان جسور اجتماعی در مسیر خود برای یافتن پاسخ از هیچ تلاشی فروگذار نکرده اند. برای مثال: محققان خوش بین چینی امیدوار بودند میان جذبه و رژیم غذایی رابطه ای پیدا کنند. از این رو تلاش زیادی انجام دادند تا بین نحوه رابطه برقرار کردن شخصیت های مختلف و سطح کاتکولامین ادرار آزمودنی ها ارتباطی پیدا کنند. همانطور که حدس می زنید، نظریه آنها خیلی زود کنار گذاشته شد.

آثار دلیل کارنگی برای قرن بیستم عالی بود،

اما ما در قرن بیست و یکم زندگی می کنیم.

اغلب پژوهش ها تأیید کننده اثر کلاسیک دلیل کارنگی با عنوان « نحوه دوست یابی و تحت تأثیر قرار دادن افراد » هستند که در سال ۱۹۳۶ به چاپ رسید. منطق کارنگی که ریشه در تجارب گذشته مانشته می گفت: برای موفق شدن باید لبخند زد، به دیگران علاقه نشان داد و کاری کرد که افراد سبب خودشان احساس خوبی پیدا کنند. به نظر من حرف عجیبی نیست. این حرف امروزه نیز مانند همان ۶۰ سال پیش حرف درستی است. پس اگر دلیل کارنگی و صدھا نفر که بعد از او امده اند همین نصیحت عاقلانه را به ما می کنند، دیگر چه نیازی هست که کتاب دیگری به ما بگویید چطور با دیگران دوست شویم و افراد را تحت تأثیر قرار دهیم؟ به دو دلیل عمدۀ.

دلیل اول: فرض کنید انسان دانایی به شما بگویید وقتی در چین هستی چینی صحبت کن، اما برای یادگیری زبان چینی هیچ آموزشی به شما ندهد. دلیل کارنگی و بسیاری دیگر از کارشناسان ارتباط مانند همان انسان دانا هستند. آنها می گویند چه کار کن، اما نمی گویند چطور این کار را انجام بد. در دنیای پیچیده امروز، اینکه بگوییم لبخند بزن یا با صداقت از شخص مقابل تمجید کن، کافی نیست. بازاری های بدین امروزی از لبخند شما و تمجید شما برداشت های متنوع تری دارند. دور و پر افراد موفق یا جذاب را چاپلوسانی گرفته اند که لبخندزنان از خود علاقه نشان می دهند و تملق می کنند. خریداران از فروشنده هایی که به عشق حساب کردن پول لباس می گویند این لباس به تن تان عالی است، احساس انزجار می کنند.

دلیل دوم: جهان در مقایسه با سال ۱۹۳۶ خیلی تغییر کرده است و ما برای رسیدن به موفقیت به فرمولی جدید نیاز داریم. برای یافتن این فرمول ستاره های بزرگ امروزی را

زیرنظر گرفتم. تکنیک‌هایی را که فروشنده‌گان موفق برای بستن قرارداد، سخنگوها برای مقاعده کردن دیگران، بازیگران برای مبهوت کردن تماشاگران، ورزشکاران برای برندۀ شدن به کار می‌گیرند، بررسی کردم.

به این نتیجه رسیدم که ویژگی‌های خاصی که باعث موقفیت آنها می‌شود از زیرساخت‌های مستحکمی ساخته شده است. من این زیرساخت‌ها را به تکنیک‌هایی که به راحتی قابل فهم و قابل استفاده باشد تجزیه کردم و برای هر کدام نامی انتخاب کردم که در موقفیت‌های سخت ارتباطی به راحتی آن را به‌خاطر بیاورید. همزمان با توسعه تکنیک‌ها آنها را با مخاطبین خود در سراسر کشور به اشتراک می‌گذاشتیم. کسانی که در سمتارهای ارتباطی من شرکت می‌کردند نظر خود را به من ارائه می‌دادند. مراجعت کنندگان من که بسیاری از آنها مدیر کل ۵۰۰ شرکت برتر مجله فرقچون بودند، با اشتیاق مشاهدات خود را ارائه می‌کردند.

هنگامی که در کنار موفق‌ترین و معحبوب‌ترین رهبران بودم، زبان بدن و حالات صورت آنها را تحلیل می‌کردم. به صحبت‌های عادی آنها، زمان‌بندی‌شان و کلماتی که انتخاب می‌کردند با دقت گوش می‌دادم. نحوه برخورد آنها با خانواده، دوستان، همکاران و رقبا را زیرنظر می‌گرفتم. هرجا متوجه تکنیک‌های سحرآمیز در رفتار ارتباطی آنها می‌شدم، از آنها می‌خواستم تا مانند موبی که با موجین زیرون کشیده می‌شود آن را مورد توجه قرار دهند و با ضمیر آگاه به آن توجه کنند. با کمک هم‌الگویی که مورد نظر را تجزیه و تحلیل می‌کردیم و من آن نکته را به راهکاری ساده و آسان تبدیل می‌کردم به‌گونه‌ای که دیگران بتوانند آن را به کار بگیرند و از آن سود ببرند.

یافته‌های من و نکات مهم اخلاقی برخی از این افراد بسیار موفق در این کتاب آورده شده است. برخی از این نکات زیرکانه هستند. برخی دیگر حیرت‌آور هستند. اما همه آنها دست‌یافتنی هستند. اگر به این تکنیک‌ها مسلط شوید، هر کسی، از آشناهای جدید گرفته تا اعضای خانواده و دوستان و همکاران با اشتیاق در قلب، خانه، شرکت و حتی کیف پول خود را به روی شما باز می‌کنند و هرچه را که بتوانند در اختیارتان قرار می‌دهند.

سود دیگری نیز در یادگیری این تکنیک‌ها وجود دارد. همانطور که با مهارت‌های ارتباطی جدیدتان در مسیر زندگی به پیش می‌روید، اگر به پشت سرتان نگاه کنید متوجه لبخند کسانی می‌شوید که در این مسیر یاری تان کرده‌اند.