



# زینب پیام آور عاشورا

www.ketab.ir

مؤسسه فرهنگی هنری قدر و لایت

تاریخ: ۱۴۰۲ ویرگینا و نظریه مفترض زندگانی امام خمینی، رساله بر قبر فرست کریلا در رهبری هنرمند و علم	عنوان و نام بدهانور
خدمات: مخصوص دهن	خدمات: مخصوص دهن
خدمات: مخصوص ظاهري	خدمات: مخصوص ظاهري
شاك:	شاك:
وصفت فهرست ترسید	وصفت فهرست ترسید
پذخت	پذخت
عنوان دیگر	عنوان دیگر
موضوع	موضوع
دانش آزاد	دانش آزاد
رد بند گذره	رد بند گذره
رد بند درون	رد بند درون
نمایه کتابشناسی ملی	نمایه کتابشناسی ملی



## پیام آور عاشورا

گردآوری و ناشر: موسسه فرهنگی هنری قدرولایت

نوبت چاپ: سوم ۱۴۰۲ شمارگان: ۱۰۰۰ جلد ۱

حروفچینی: ظرفیان **لیتوگرافی: سحر** چاپ و صحافی: کوثر

طرح جلد: امیر خلیلی فرد

قیمت ۱۵۰۰۰ تومان

شابک: ۷۸-۹۶۴-۵۱۳-۶

دفتر توزیع و پخش: خیابان پاستور - خیابان ۱۲ فروردین چوبی - گوچه خالقانی بلاک ۸

تلفن: ۰۲۶۹۷۰۴۸-۰۲۶۹۹۱۱۱۸۱-۰۲۶۹۹۹۹۹۸۸

نشانی پایگاه اینترنتی: [www.ghadr110.ir](http://www.ghadr110.ir) نشانی پست الکترونیکی: [info@ghadr110.ir](mailto:info@ghadr110.ir)

کلیه حقوق محفوظ و مخصوص ناشر است

این کتاب با کاغذ حمایتی چاپ شده است

## فهرست مطالب

۷.....	پیشگفتار
۱۱.....	تحقیر حکومت جائز توسط حضرت زینب <small>عليها السلام</small>
۱۳.....	ایستادگی حضرت زینب <small>عليها السلام</small> در مقابل کفر و زندقه
۱۴.....	ما جز زیبایی چیزی ندیدیم!
۱۶.....	تبیین حقیقت فلسفه عاشورا و هدف امام حسین <small>عليه السلام</small> توسط حضرت زینب <small>عليها السلام</small>
۱۹.....	حضرت زینب <small>عليها السلام</small> ، نتیجه موقعيت و انتخاب صحیح
۲۳.....	حضرت زینب <small>عليها السلام</small> : ما در تاریخ خواهیم ماند
۲۳.....	عاقبت برگشت به عقب، مایه عبرت جامده
۲۵.....	پرستاری از روح کلی اسلام و جامعه مسلمین
۲۶.....	انتقال پیام کربلا به شکلهای گوناگون به دنیای اسلام
۲۸.....	حضرت زینب <small>عليها السلام</small> ، عاطفة شورانگیز همراه با استواری روح
۳۲.....	بیان هنری و تبلیغ رسا؛ رمز ماندگاری عاشورا
۳۳.....	ایجاد فضای عاطفی و عشق و محبت در مرثیه‌خوانی برای فهم حقایق
۳۵.....	فهم‌اندن عظمت حادثه عاشورا و نگهبانی از آن
۳۷.....	حضرت زینب <small>عليها السلام</small> ، یک رسانه پُرقدرت
۳۹.....	نظیری برای حضرت زینب <small>عليها السلام</small> در تاریخ نیست
۴۳.....	حضرت زینب <small>عليها السلام</small> ، عامل پیروزی عاشورا بود
۴۵.....	خطبه فراموش نشدنی حضرت زینب <small>عليها السلام</small> در بازار کوفه
۴۸.....	دنیای غرب، زن را تحقیر کرد
۴۹.....	انقلاب اسلامی، انقلاب زینبی



## پیشگفتار

بنی امیه، برای سرپوش نهادن بر جنایات ضد انسانی و  
بی نظیر خویش و انحراف افکار عمومی، از شگردهای  
گوناگون تبلیغاتی استفاده کردند، که برخی از آنها عبارتند از:  
- مخفی نگه داشتن ابعاد و چگونگی جنایت خود از دید  
مردم، در حد ممکن.  
- ایجاد شایعات گوناگون درباره کیفیت وقوع حوادث  
عاشورا و انگیزه مخالفان خود.  
- انداختن گناه جنایت فجیع کربلا به گردن یکدیگر و طفره  
رفتن از پذیرش مسؤولیت خود.

سخنرانیها و سوگواریهای خاندان پیامبر در دوران اسارت  
و پس از آن، بویژه سخنرانی امام سجاد علیه السلام و زینب کبری علیه السلام  
در دروازه‌های کوفه و شام و دربار یزید، اوضاع را به کلی  
دگرگون ساخت و از آن پس بود که یزید روش خود را تغییر  
داد و تلاش کرد خود را از حوادث مصیبت بار کربلا تبرئه کند و

گناهان را به گزد این زیاد بیندازد.  
سوگواری اهل بیت علیهم السلام در شام، آن چنان اثر داشت که وقتی اهل بیت وارد خانه می‌شدند، زنی از خاندان ابوسفیان نبود مگر آن که به استقبال آنان می‌شافت و بر امام حسین علیه السلام گریه و زاری می‌کرد!

بعد از بازگشت از شام، امام سجاد و حضرت زیب علیهم السلام، با تشریح واقعه جانسوز کربلا، در زنده نگهداشتن اهداف و راه امام حسین علیه السلام از طریق شور و عواطف و نیز شعور مردم، تلاش وسیعی داشتند.

شهید مطهری می‌نویسد:

«مقام شامخ زینب علیها السلام در تبلیغ او بروز کرد. شما ببینید اهل بیت امام حسین علیه السلام چه ماهرانه تبلیغ کردند. دو سه نکته است که تا انسان به آنها توجه نداشته باشد، به ارزش تبلیغ اهل بیت و درواقع، سفر تبلیغاتی شان پی نمی‌برد. کار اباعبدالله حساب شده بود؛ یعنی در این سفر، به دست خود دشمن، برای او رسایی به بار آورد. دشمن به خیال خودش اسیر حمل می‌کند؛ اما در حقیقت دارد مبلغ می‌فرستد». (۱)

اثر سخنان حضرت زینب در اجتماع مردم کوفه و شام و دربار یزید را کمتر از شهادت سید الشہداء و یارانش در روز

عاشر، ندانسته‌اند. محور تبلیغات اهل بیت علیهم السلام عبارت بود از:

- معرفی اسلام و پیامبر اسلام و امام علی علیهم السلام.
- معرفی امام حسین علیهم السلام و راه و هدف قیام او.
- معرفی بنی امیه و تشریع جنایتها و ستمگریهای آنان.
- نکوهش مردم کوفه بخاطر عهدشکنی و پذیرش ذلت همراهی با دشمنان اهل بیت.
- جلوگیری از تحریف واقعیتهای نهضت عاشورا و تبیین درست و قایع کریلا.

وقتی یزید در دبار خود در شام خطاب به زینب کبری علیهم السلام گفت: کیف می‌توینی فتح الله را بخچیک، آیا دیدی خدا با برادرت چه کرد؟ و خواست عمل خود را، اراده خدا جلوه دهد؛ حضرت زینب فرمود: «من از خدا درباره برادرم جز زیبایی و خوبی ندیدم، برادرم و یاران او به راهی رفتند که خدا می‌خواست. آنان شهادت را با افتخار می‌خواستند و به این نعمت رسیدند. اما تو، ای پسر زیاد، خود را برای جواب دادن به آنچه کرده‌ای آماده کن که خداوند بین تو و آنان حکم خواهد کرد.»<sup>(۱)</sup> و بدینوسیله اولین تحریف در تاریخ عاشورا را پاسخ گفت و جلوی آن را گرفت و عزت را به پیام

۱- تاریخ طبری، ج ۶، ص ۲۶۲.

کربلا و ذلت را برای قاتلان و آمران حادثه عاشورا، رقم زد.  
 پیام آوری کربلا به دوش امام سجاد علیه السلام و حضرت  
 زینب علیها السلام بود و این دو بزرگوار با همه مصائبی که تحمل کرده  
 بودند، استوار و مقتدر و باعترت از حماسه کربلا دفاع کردند و  
 به خوبی و روشنی و زیبایی، آن را در تاریخ ماندگار ساختند.  
 در این کتاب، گوشه‌هایی از عظمت پیام آوری حضرت زینب  
 از نگاه امام خمینی و امام خامنه‌ای ارائه شده است.

مؤسسه فرهنگی هنری قدر و لایت