

مهارت های آموزشی معلم

www.ketab.ir

نویسندگان:

حامد محمدزاده

امیر جعفر مدار

علیرضا نوری

مهدی محمدزاده باروق

عنوان و نام پدیدآور	مهارت‌های آموزشی معلم/ نویسندگان حامد محمدزاده ... (و دیگران).
مشخصات نشر	گرگان: انتشارات نوروزی، ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری	۱۱۸ ص.
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۰۲-۲۸۵۴-۷
وضعیت فهرست نویسی	فیا
یادداشت	نویسندگان حامد محمدزاده، امیر جعفرمدار، علیرضا نوری، مهدی محمدزاده باروق.
یادداشت	کتابنامه: ص. ۱۱۷.
موضوع	حرفه تدریس Teaching -- Practice معلمان -- اخلاق حرفه‌ای Teachers -- Professional ethics تدریس Teaching معلمان -- اثر بخشی Teacher effectiveness
شناسه افزوده	محمدزاده، حامد، ۱۳۷۸-
رده بندی کنگره	۳/۱۰۲۵LB
رده بندی دیویی	۱۰۲/۳۷۱
شماره کتابشناسی ملی	۹۲۲۸۰۲۹
اطلاعات رکورد کتابشناسی	فیا

مهارت‌های آموزشی معلم

نویسندگان: حامد محمدزاده، امیر جعفرمدار، علیرضا نوری، مهدی محمدزاده باروق

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۲

مشخصات ظاهری: ۱۱۸ ص

قطع: وزیری

شمارگان: ۱۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۰۲-۲۸۵۴-۷

قیمت: ۷۰۰۰۰ تومان

چاپ و نشر: نوروزی-۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸

حق چاپ برای نویسنده محفوظ می باشد.



گلستان، گرگان، خیابان شهید بهشتی، پاساژ رضا، کدپستی ۴۹۱۶۵۷۳۷۶

entesharatnoruzi

۰۱۷-۳۲۲۴۲۲۵۸-۰۹۱۱۳۷۱۹۱۵

www.entesharate-noruzi.com

entesharate.noruzi@Gmail.com

پیش گفتار

همه می‌دانیم ، هرگاه افرادی بخواهند در کار خود همچون عنصری حرفه ای مطرح شوند ، باید شرایط و ملزومات آن را هم داشته باشند. اصولاً حرفه ای شدن در هر کاری قواعد خاص خود را دارد. حرفه ی معلمی نیز از این قاعده مستثنی نیست . اغلب به غلط تصور می کنیم که معلمان با تجربه و برخوردار از دانش و اطلاعات سطح بالا معلمان حرفه ای نیز هستند. هر چند موارد ذکر شده برای هر معلم حرفه ای شرط لازم است ، اما کافی نیست . چه بسا معلمانی را سراغ داریم که در رشته ای که تدریس می کنند سوابقی بس طولانی دارند ، اما نتوانسته اند همچون معلمی حرفه ای عمل کنند ؛ به عبارتی در جلب توجه علاقه ی دانش آموزان چه به لحاظ روش تدریس و چه به لحاظ مدیریت کلاس موفق نبوده اند و همچنین با معلمانی مواجه بوده ایم که از لحاظ روش تدریس و مدیریت در وضعیت مطلوبی قرار داشته اند ، اما به هیچ وجه نتوانستند کلاس جذابی را برای فراگیرندگان فراهم آورند . سوالی که در اینجا مطرح می شود ، این است که چه عواملی سبب شده تا اینگونه افراد نتوانند همچون معلمی حرفه ای عمل کنند . و اصولاً به غیر از دانش و سابقه تدریس ، آیا متغیرهای دیگری نیز در حرفه ای شدن یک معلم دخالت دارد ؟ این کتاب بر آن است تا روش هایی را به معلمان معرفی کند تا در امر تدریس به منزله ی فردی حرفه ای عمل کنند .

فهرست

فصل اول : کلیات	۹
فلسفه آموزش و پرورش	۱۰
تفاوت آموزشهای رسمی با آموزشهای غیر رسمی :	۱۲
اصول آموزش و پرورش	۱۵
فرهنگ و آموزش و پرورش	۱۸
آموزش و پرورش وانتقال فرهنگ	۱۹
نقش تربیتی معلم از دیدگاه فلاسفه و مربیان بزرگ	۲۱
۱۰ مورد از مهارت های معلمی که معلم به آن نیاز دارد	۳۳
معلم حرفه ای کیست ؟	۴۰
چگونه کلاس جذابی برای دانش آموزان خود فراهم کنیم ؟	۴۱
چرا باید برای دانش آموزان ایجاد انگیزه کرد ؟	۴۲
فنون ایجاد انگیزه در یادگیرندگان	۴۲
فصل دوم : فنون و مهارت های تدریس	۴۵
مقدمه	۴۶
مفاهیم و واژه شناسی	۴۷
تحلیل آموزشی در سه حوزه ی محتوا، ابزار و روش	۴۷
آشنایی با اهداف آموزشی	۴۹
طراحی برنامه درسی؛ مهارت پیش از تدریس	۵۰
مهارت های معلم در کلاس	۵۴

۵۷		آشنایی با انواع روش تدریس
۶۰		ویژگی های معلم موفق
۶۲		ارزشیابی
۶۳		انواع ارزشیابی
۶۳		روش های ارزشیابی
۶۴		وسایل کمک آموزشی
۶۴		اهمیت استفاده از وسایل کمک آموزشی
۶۴		مفهوم وسایل کمک آموزشی :
۶۴		نقش وسایل کمک آموزشی در یادگیری :
۶۴		اهمیت وسایل کمک آموزشی :
۶۵		فواید استفاده از وسایل کمک آموزشی :
۶۷		ویژگی های وسایل کمک آموزشی
۶۷		نحوه ی استفاده از وسایل کمک آموزشی
۶۷		اهمیت خلاقیت در دانش آموزان
۶۸		راه های پرورش خلاقیت در دانش آموزان
۷۰		موانع تقویت خلاقیت در دانش آموزان
۷۳		فصل سوم : ویژگی های معلم
۷۴		جایگاه معلم در فرهنگ اهل بیت علیهم السلام
۷۵		امام حسین علیه السلام و تقدیر از معلم
۷۵		منزلت معلم