

انقلاب بدون انقلابیون

معنابخشی به بهار عربی

آصف بیات

ترجمه

علیرضا صادقی، رضا آرت

| | |
|---------------------|---|
| عنوان و نام پدیدآور | سرشناسه |
| آرنا. | Bayat, Assef - ۱۳۳۳ |
| مشخصات نشر | عنوان اصلی بهار عربی/آصف بیات |
| مشخصات ظاهري | معنابخشی به بیان اتفاقات |
| فروست | انقلاب بدون انقلابیون |
| شبگ | تهران: شیرازه کتاب ما، ۱۴۰۲. |
| و ضعیت فهرست نویسی | : ۲۷۷ ص، ۵/۲۱x۵ س.م. |
| پادداشت | : مجموعه مقاهم علم اجتماعی؛ ۹۸: |
| عنوان دیگر | ۹۷۸-۶۲۲-۵۳۴۶-۰۱-۷ |
| موضوع | : فیبا |
| عنوان اصلی | Revolution Without Revolutionaries : Making Sense of the |
| موضوع | Arab Spring, [2017] |
| عنوان دیگر | معنابخشی به بیار عربی |
| شناسه افزوده | -Arab Spring, 2010 - بهار عربی، ۲۰۱۰ م. |
| شناسه افزوده | انقلاب -- کشورهای عربی |
| ردہ بنڈی کنگره | Revolutions -- Arab Countries |
| ردہ بنڈی دیوبنی | کشورهای عربی -- سیاست و حکومت -- قرن ۲۱ م. |
| شماره کابشناسی ملی | Arab Countries -- Politics and Government -- 21st Century |
| وضعیت فهرست نویسی | صادقی، علیرضا، ۱۳۵۸ - مترجم |
| شناسه افزوده | آرنا، ۱۳۶۶ - مترجم |
| ردہ بنڈی کنگره | ۱/DSI |
| ردہ بنڈی دیوبنی | ۱۳۶۷۰۴۷۲۹۰۹ |
| شماره کابشناسی ملی | ۸۹۹۱۰۳۳ |
| وضعیت فهرست نویسی | : فیبا |



انقلاب بدون انقلابیون

معنابخشی به بهار عربی

نویسنده: آصف بیات

مترجم: علیرضا صادقی، رضا آرنا

انتشارات: شیرازه کتاب ما

تیراز: ۲۲۰۱ نسخه

چاپ اول: تیر ۱۴۰۲

حق چاپ و نشر محفوظ است.

تهران، صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۱۱۱

تلفن: ۸۸۹۵۲۲۹۷ فکس: ۸۸۹۵۱۶۹۱

همراه: ۰۹۳۶-۹۵۰۱۸۲

سایت: www.shirazehketab.com

فهرست مطالب

| | |
|----|---------------------------------|
| ۱۱ | یادداشت دیر مجموعه |
| ۱۵ | پیشگفتار |
| ۲۱ | فصل اول: انقلاب‌های ناپیوستگم |
| ۲۳ | انقلاب‌های دهه ۱۹۷۰ |
| ۳۱ | انقلاب‌های عربی |
| ۳۷ | شورش اشغال |
| ۴۱ | انقلاب‌های نوظهور؟ |
| ۴۵ | «اصقلاب‌ها» |
| ۴۹ | اثر نولیرال |
| ۶۳ | فصل دوم: مارکس در انقلاب اسلامی |
| ۶۴ | نفوذ مارکس |
| ۶۸ | اسلام‌گرایی |
| ۷۱ | علی شریعتی |
| ۷۴ | زندگی فکری |
| ۷۶ | مارکسیسم اسلامی |

| | |
|-----|--|
| ۸۳ | جهان سوم گرایی |
| ۸۷ | ایده‌ها به مثابه نیروی مادی |
| ۸۹ | انقلاب در امر روزمره |
| ۹۰ | جنبشهای شورا |
| ۹۵ | طنین گستردہ تر |
| ۱۰۱ | فصل سوم: میدان و ضد میدان |
| ۱۰۲ | شهرها در شورش |
| ۱۰۶ | جادۀ آگورا |
| ۱۱۲ | شهرنشینی و نارضایتی |
| ۱۱۸ | شهری شدن روسنا |
| ۱۲۰ | میدان‌های شورشی |
| ۱۲۴ | ضدمیدان |
| ۱۳۳ | فصل چهارم: بهار شگفتی |
| ۱۳۴ | هر انقلاب یک شگفتی است |
| ۱۳۹ | فعالان و مردم عادی |
| ۱۴۶ | تغییر ساختاری و مخالفت |
| ۱۵۰ | جهت‌گیری پس اسلام کرا |
| ۱۵۳ | اسلام گرایی در قدرت؟ |
| ۱۶۱ | فصل پنجم: انقلاب نیمه کاره انقلاب نیست |
| ۱۶۴ | استراتژی‌های تغییر |
| ۱۶۹ | اصقلاب‌ها؟ |
| ۱۷۷ | کمرنگ شدن امیدها |
| ۱۸۶ | روزگاری متفاوت |
| ۱۹۲ | حمنه لیس ال |

یادداشت دییر مجموعه

مدعای اصلی کتاب حاضر آن است که بهترین راه برای درک تحولاتی که در فاصله سال‌های ۲۰۱۰ و ۲۰۱۱ خاورمیانه را در هم نورده‌بودند و به بهار عربی شهرت یافته‌اند، تحلیل آنها در چارچوب مفهوم «انقلاب» است؛ به شرط آنکه توان نهفته در این مفهوم را دو متن محدودیت‌هایی درک کنیم که در قرن بیست و یکم و بهویژه در خاورمیانه و شمال آفریقا بر آن حادث یا تحمیل شده‌اند. یعنی در متن جهانی که در آن، از سویی ایدئولوژی‌های برانگیزاننده انقلابی قرن بیستم، جذایت خویش را کم و بیش و به دلایل مختلف از دست داده‌اند و از سوی دیگر، غلبة دیدگاه نوولیبرال نه فقط بر اقتصاد که همچنین بر اذهان فعالان اجتماعی و سیاسی، از توانایی آنها در بسیج طولانی مدت مخالفت‌ها و اعتراضات بهشده است. اگر در یک نگاه کلی بتوان ایدئولوژی‌های برانگیزاننده انقلاب‌های قرن بیست را به سه گروه سوسیالیستی، ضداستعماری و هویت‌محور تقسیم کرد، می‌توان بهروشنی به دلایل افت توان نهفته در مفهوم انقلاب در قرن بیست و یکم پی برد. ناکامی انقلاب‌های سوسیالیستی در برپایی نظام‌هایی عادلانه که با فروپاشی سوروی و رویگردانی سریع کشورهای بلوک شرق از نظام کمونیستی آشکار شد، تردیدهایی جدی را ناظر بر توان رهایی‌بخشی ایدئولوژی سوسیالیستی به وجود آورد. همین تردید در مورد ایدئولوژی‌های ضداستعماری به دلیل ناتوانی اغلب انقلاب‌های ضداستعماری در برپا کردنِ نظامی ملی به معنایی که آحاد ملت در آن

از حقوق شهروندی یکسان برخوردار باشند پدید آمد. نهایتاً چرخش خشونتبار ایدئولوژی‌های انقلابی هویت محور که در خاورمیانه در شکل القاعده و طالبان و داعش رخ نمود نیز تردیدهایی جدی را در مورد چشم‌انداز رهایی بخشتی این ایدئولوژی‌ها رقم زد. حاصل کار، رویکرد نیروها و فعالان سیاسی و اجتماعی است به راه حل‌هایی اصلاحی تا توان هم به تغییرات سیاسی و اقتصادی دست زد و هم از نتایج خشونت‌بار انقلاب‌ها کاست. رویکردی که در این کتاب از آن با واژه «اصقلاب» یاد می‌شود.

با اینهمه به نظر می‌رسد که علاوه بر تردیدهای نامبرده، عامل دیگری در کاهش توان انقلاب‌های قرن بیست و یکم دخیل می‌باشد و آن، تغییر ساختار اجتماعی و فرهنگی کشورهast به واسطه غلبه نولیرالیسم نه فقط بر اقتصاد بلکه بر اذهان افراد در جوامعی که این دیدگاه اقتصادی بر آنها حاکم گشته است. موقتی شدن اشتغال، کمرنگ شدن قوانین ناظر بر تأمین اجتماعی، کالایی شدن بسیاری از خدماتی که در زمرة حقوق اولیه شهروندی به شماره‌ی آمدنده، همه و همه، علاوه بر تحلیل بردن امکان طرح خواسته‌های عمومی در تظاهرات و اعتراض‌ها، چشم‌انداز تبیین نظم اقتصادی و اجتماعی مشترکی از سوی تظاهرکنندگان که پیوایند جایگزین نظم‌های موجود باشد را نیز دشوار کرده است. در چنین شرایطی جای تعجب نیست که انقلاب‌ها به فاصله کوتاهی شاهد بازتویید نظم پیشین شده یا در تلاطم جنگ‌های داخلی گرفتار شوند.

برای اثبات مدعای خود، نویسنده علاوه بر ارجاعات نظری پرشمار به سیر تطور مفهوم انقلاب در ادوار متفاوت تاریخ معاصر جهان، دو مسیر عملی را نیز برگزیده است: همزمان هم به بررسی و تجزیه و تحلیل موشکافانه سیر وقایعی که به بهار عربی انجامیدند پرداخته است و هم به بررسی تطبیقی سیر این وقایع با انقلاب‌های قرن بیستم، بررسی‌ها و تحلیل‌هایی که علاوه بر مشاهدات خود نویسنده، بر مصاحبه‌های میدانی متعدد و متنوعی با تعداد قابل ملاحظه‌ای از کنشگران، حاضران و سردمداران این تحرکات انقلابی - عمدها در مصر - متکی است و بخش اصلی کتاب را تشکیل می‌دهد. در وجه تطبیقی، انقلاب ایران که به سر نگونه نظام سلطنتی، انحصاری از حاکمگاه مهم، برخود دارد است؛ هم به دلیل تحری

حضور نویسنده در آن و هم به لحاظ تعلق آن اعلاف و فعالانس به ریاست جهانی مشابه با زیست جهانی که بهار عربی در آن به موقع پیوست.

اکنون پرسش آن است که در چنین شرایطی، چه چیزی از توان نهفته در مفهوم انقلاب باقی می‌ماند و چگونه چنین مفهومی می‌تواند همچنان پیام‌آور رهایی باشد؟ نویسنده کتاب بر این نظر است که انقلاب‌های قرن بیست و یکم لحظه‌های تجربه آزادی و رهایی و برابری و برادری هستند و به این معنا امکان تصور جهان دیگری را برای معتضدان و فغالان فراهم می‌آورند و امید تغییر را در دل جامعه زنده نگاه می‌دارند.

برای انتشار به فارسی و با هدف تمرکز بیشتر بر تجربه «بهار عربی» نویسنده کتاب ویرایش جدیدی از آن را تهیه دید که از ویرایش اول دو فصل کمتر دارد (فصل‌های ۴ و ۵) و همچنین فصل‌های دوّم و سوم ویرایش اول در اینجا در یک فصل (فصل ۲) ادغام شده‌اند.

مراد نقفى