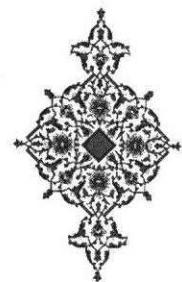


پرتوهایی آفتاب قرآن
www.ketab.ir



نویسنده: نجف شهباز نژاد

| | |
|---|-------------------------|
| شنبه‌بازنژاد، نجف، ۱۳۳۸ - | سرشناسه |
| پرتوهایی از آفتاب قرآن / نویسنده نجف شهبازنژاد. | عنوان و نام پدیدآور |
| تهران : امید فردا، ۱۴۰۲. | مشخصات نشر |
| ل، ۳۷۶ ص. | مشخصات ظاهری |
| ۹۷۸-۶۲۲-۷۳۹۸-۸۴-۷ | شابک |
| فیبا | وضعیت فهرست نویسی |
| کتابنامه. | یادداشت |
| قرآن -- بررسی و شناخت | موضوع |
| Qur'an -- Surveys | |
| قرآن برگزیده‌ها -- ترجمه‌ها | موضوع |
| Qur'an .Selections -- Translations | |
| اسلام -- مطالب گونه‌گون | موضوع |
| Islam -- Miscellanea | |
| ۲/۶۵BP | رده بندی کنگره |
| ۲۹۷/۱۵ | رده بندی دیوبی |
| ۹۲۳۳۲۹۵ | شماره کتابشناسی ملی |
| فیبا | اطلاعات رکورد کتابشناسی |

انتشارات امید فردا
پرتوهایی از آفتاب قرآن
نجف شهبازنژاد

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۷۳۹۸-۸۴-۷

چاپ اول : ۱۴۰۲

شمارگان : ۵۰۰ نسخه

قیمت : ۳۴۰۰۰ تومان

نشانی : تهران - میدان انقلاب - ابتدای خ آزادی - ابتدای جمالزاده

جنوبی - کوچه دانشور - پلاک ۲ - واحد ۵

تلفکس : ۰۹۳۵۷۶۰۸۵۰۳ - ۶۶۹۱۳۵۶۸ - ۶۶۹۱۷۴۴۹



فهرست مطالب



صفحه

عنوان

| | |
|----|---------------------|
| ۱ | مقدمه |
| ۳ | نیاز انسان |
| ۷ | صبحِ امید |
| ۹ | ربویتِ حق |
| ۱۲ | سازمان طبیعت انسان |
| ۱۵ | عملِ خالصانه |
| ۱۸ | ماهیت دنیا |
| ۲۱ | خواست های دنیایی |
| ۲۴ | بهره های دنیایی |
| ۲۷ | نهاد فتنه جوی انسان |
| ۲۹ | قبله‌ی قلب |
| ۳۱ | بازار دنیا |
| ۳۴ | لقای حق |
| ۳۶ | نعمتِ دین |
| ۳۹ | شادی حقيقی |
| ۴۱ | أمرِ الهی |
| | دریافت نعمت |

| | |
|----|--------------------------|
| ۵ | حمدِ الٰہی |
| ۸ | آفتِ طمع |
| ۱ | چشمہٴ معرفت |
| ۴ | صراطِ مستقیم |
| ۶ | سہ خصلتِ انسان مؤمن |
| ۱۱ | رفتار مؤمن |
| ۴ | بیمِ ظلم |
| ۶ | ظلم زدایی از نامہٴ اعمال |
| ۹ | ارزشِ نیکوکاری |
| ۳ | خوف و حُزن |
| ۷ | عرصہٴ اندیشه و عمل |
| ۱۱ | عملِ صالح |
| ۴ | پیروزیِ حق |
| ۶ | معیارِ کرامت |
| ۹ | حیاتِ مطلق |
| ' | ثمرہٴ ناکامی‌ها |
| ۵ | استجابتِ دعا |
| ۱ | اسبابِ آزمون |
| ۳ | ابزار سیر و سلوک |

| | |
|----------|-------------------------------|
| ۱۰۸..... | شبِ قدر |
| ۱۱۱..... | تقویا |
| ۱۱۴..... | گوهرِ ایمان |
| ۱۱۷..... | رازِ دریافت و پرداختِ نعمت‌ها |
| ۱۲۰..... | راز رسیدن به آرامش |
| ۱۲۳..... | پاداشِ اخلاص |
| ۱۲۶..... | میزانِ صدق |
| ۱۳۰..... | علم و حکمتِ الهی |
| ۱۳۳..... | عالی، محفلِ الهی |
| ۱۳۶..... | توبه از خواستن |
| ۱۳۹..... | ماهیّتِ خواست های بشر |
| ۱۴۲..... | امتحانِ الهی |
| ۱۴۴..... | ایثار |
| ۱۴۸..... | زندگی جاودانه |
| ۱۵۱..... | اراده‌ی انسان |
| ۱۵۶..... | چند پرسشی صادقانه |
| ۱۵۸..... | شکوهِ بندگی |
| ۱۶۳..... | درسِ عبرت |
| ۱۶۶..... | سخنی پیرامونِ شرحِ صدر |
| ۱۷۱..... | شکوفه‌ی روح |

مقدمه

خدا را هزاران سپاس که مقدماتِ چاپ و نشر این اثرِ قرآنی را فراهم نمود. همه‌ی نوشتارهای این اثرِ قرآنی، ثبتِ لحظه‌های شکوهمندی است که با قرآن سپری شده است. همه‌ی ساعان عمر، همانندِ گوهرهای گرانبهایی است که باید آن‌ها را با گوهرهای جاودان معامله کرد.

عزیزان! در شبِ تارِ این دنیا، قرآن همچون چراغِ فروزان می‌درخشید و فضای زندگی انسان را روشنایی‌الهی می‌بخشد. چقدر زیباست که ظلماتِ این دنیا را با چراغِ تابانِ قرآن سپری سازیم. این کتاب، دفترِ زیباترین خاطرات قلبی در زندگی است. خاطراتی که ثمره‌ی انسِ قران است. کیمیای قران با قلبِ انسان کاری می‌کند که زبان از بیانِ آن ناتوان است.

شیخ محمود شبستری فرماید:

معانی هرگز اندر حرف ناید
که بحرِ بیکران در ظرف ناید

انسان در پرتویِ تدبیر در قرآن، می‌تواند خود را در جوارِ رحمتِ الهی ببیند. در این حالتِ فُرب شکوهی را شهود می‌کند که یک لحظه اش از همه‌ی ذخاییرِ آسمانی و زمینی ارزشمندتر است. انسان در آن حال، وقتی که به خود نگاه می‌کند؛ جز عجز و فقرِ محض و عبدِ محض بودن چیزی را نمی‌بیند. صحنه‌ی حضورِ فقیرِ محض و عدمِ محض در برایِ غنیِ محض و وجودِ محض، بسیار دیدنی است. دیدنِ سایه در برایِ آفتابِ تابان است.

دوستِ عزیزِ قرآنی!

اگر از دریافتِ ژرفای این نوشتارها، درماندی و توفیقِ درکِ منزلتِ آن‌ها را نیافتد؛ از دامِ انکار
های شیطانی بپرهیز و این اشعارِ نظامی را زمزمه کن.

در بازکنِ درونِ نشینان
ای سُرمه کشِ بلند بینان

زآغاز رسیده تا به انجام
ای بر ورقِ تو درسِ ایام

نقشِ همه دردو حرف راندی
برهرورقی که حرف راندی

رمز و رازِ رسیدن به اعماقِ قرآن، صیقلیِ قلب و آراسته نمودنِ آن به زینتِ تزکیه و تهدیب
است. یعنی تقویتِ ارتباطِ با خدای مهربان و رسیدن به مقامِ قُرب.

حافظ فرماید:

مانع اش غلغلِ چنگ است و شکرِ خوابِ بسته
ور نه گر بشنود آهِ سَحَرْم باز آید

أنسِ با قرآن و ژرف نگری در معانیِ بیکرانِ آن، انسان را به گوهرهای بسیار ارزشمندی
می‌رساند. گوهرهایی که همچون ستارگانِ آسمان بر پیشانی داشت‌های بشری می‌درخشدند.
غواصی در اقیانوس قرآن مشفت‌های فراوانی دارد ولی نباید از فهم معانی قرآن ناامید شد.

دریغم آمد که این لحظه‌های مبارک ثبت نشود و در منظرِ اهلِ ذوق قرار نگیرد. به همین جهت
هرگاه در اثنای تدبیر در قرآن، شوری در دلم برانگیخته می‌شد بلا فاصله آن لحظاتِ توصیف
ناپذیر را در حدّ بضاعتِ اندکِ خود به رشته‌ی تحریر در می‌آوردم.

این لحظه‌های انسِ با قرآن، همانندِ گل‌های عزیز و خوش رنگی است که باید آن‌ها را غنیمت
شمرد و گرنده به زودی بادِ خزان و گردشِ ایام، هر برگی از آن را به گوشِ ای خواهد فکند.

حافظ فرماید:

چو با حبیب نشینی و باده پیمایی

به یاد دار حریفانِ باده پیما ر

همه‌ی لحظه‌های عمر، فانی است مگر آن لحظه‌هایی که با دوستِ ابدی سپری شده باشد
این نوشتار‌های قرآنی، ثبتِ آن لحظه‌هایی است که با دوستِ ابدی سپری شده است.

عزیزانِ قرآن دوستِ دنیادوستی، نقابی بر چشمِ دلِ ما زده است که مانع از دیدنِ حقایقِ قرآنی
می‌شود. بکوشیم که آن نقاب را از صورتِ دل، برداریم و با چهره‌ی بی نقاب بر آیاتِ قرآنی^۱
بنگریم.

من این حروف نوشتم چنان که غیر ندانست تو هم ز روی کرامت چنان بخوان که توانی^۲

هربرگی از این نوشتار، گلی است که لز باغ قرآن چیده شده است. گل‌های دنیایی، بقاوی
وفایی ندارند؛ خواستم گل‌های باقی، برای عزیزان هدیه کنم تا همواره مشام جانشان از عطرِ
معطر گردد.

نجف شهباز نژاد

بهار ۱۴۰۲

۱ - لَقْدَ كُنْتَ فِي غَفَّلَةٍ مِّنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ [۵۰:۲۲]

[به او می‌گویند:] تو از این روز بزرگ در بی خبری و غفلت بودی، پس ما پرده بی خبری را از دیده [بصیرت] ات کنار زدیم در تنبیه
دیده ات امروز بسیار تیزین است.

۲ - حافظ