

داستان‌های افراشته

مجموعه کامل داستان‌های کوتاه

محمدعلی افراشته



نشر ادب

www.ketab.ir

سرشناسنامه: افرشته، محمدعلی، ۱۲۸۷ - ۱۳۳۸.
عنوان و پدیدآور: داستان‌های افرشته: مجموعه کامل داستان‌های کوتاه/ محمدعلی افرشته.
مشخصات نشر: رشت، فرهنگ‌ایلیا، ۱۴۰۰. مشخصات ظاهری: ۲۸۶ ص.
شابک: ۱ - ۷۳۸ - ۱۹۰ - ۹۶۴ - ۹۷۸
موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی — قرن ۱۴ موضوع: Short stories, Persian -- 20th century
رده‌بندی کنگره: PIR ۷۹۵۳ رده‌بندی دیویی: ۸۷۳/۶۲ شماره کتابخانه ملی: ۸۴۳۹۱۱۵

www.ketab.ir

داستان‌های افرشته

مجموعه کامل داستان‌های کوتاه

محمدعلی افرشته

نمونه‌خوان: مریم مظفری

طرح جلد: شاهین بشرا

چاپ نخست: پاییز ۱۴۰۱

شمارگان: سیصد نسخه

شماره نشر: ۸۴۶

نسخه‌پردازی و آماسازی: کارگاه نشر فرهنگ ایلیا

نشر فرهنگ ایلیا: رشت، میدان فرهنگ، خیابان آزادگان، کنار دبیرستان دکتر بهشتی،
خیابان صفایی، خیابان حاتم، شماره ۴۹ تلفن: ۳۳۴۴۷۳۲ ۳۳۴۴۷۳۲ ۰۱۴-۳۳۴۴۷۳۲



www.farhangeilia.ir
nashre.farhangeilia
nashreilia@yahoo.com
NFilia

همه‌ی حقوق نشر این کتاب محفوظ است.

فهرست

۷	یادداشت ناشر
۱۳	داستان‌های افراشته
۱۵	آتشی مزاج
۱۹	اشتباهات این جانب
۲۱	انفصال ابد
۲۶	بالا - پایین
۳۲	بچه رعیت
۳۶	برگ سبز
۴۰	بلشویکی
۴۶	پاقاپوق لندن
۷۰	پل خشک‌رود
۷۴	تبعیدی
۷۸	جنگ حلال و جنگ حرام
۸۲	چه اشتباهی!
۹۱	حاجی کارمند
۹۹	خسرو و دختر زیاروی
۱۰۳	خسرو و مرد زشت‌روی
۱۰۸	خواب‌نما
۱۱۲	خون و طلا
۱۱۸	در وزارت خانه
۱۲۷	دماغ شاه

۱۳۷	 دو مدال
۱۴۳	 رد مظالم
۱۴۸	 رشته‌ی محبت
۱۵۵	 رونوشت شناسنامه
۱۶۱	 زورناچی
۱۶۴	 سرایدار
۱۶۸	 شریک دزد و رفیق قافله
۱۷۱	 شیردل
۱۷۴	 صبر کن، صبر
۱۷۸	 صدر حمت به غلام هارون الرشید
۱۸۰	 عمل با احتیاط
۱۸۵	 قصه‌ی دیگ و اتومبیل
۱۹۳	 قفل
۲۰۰	 قهر و آشتی
۲۰۶	 کشف دولا بچه
۲۱۰	 گواهی
۲۱۹	 مجاور حضور
۲۲۴	 معمای کلید
۲۳۳	 مقتضیات اداری
۲۳۷	 مکتب نو
۲۴۳	 مناقصه و مزایده
۲۴۷	 منزّه
۲۵۰	 موتور سیکلت من
۲۶۰	 و... به مرگ جگرگوشه
۲۶۳	 هفت تا کفن

یادداشت ناشر

نخستین کتاب داستان‌های کوتاه محمدعلی افراشته (زاده ۱۲۸۷- درگذشته ۱۳۳۸) که دربرگیرنده ۸ اثر از او بود، در سال ۱۳۳۱ و در زمان حیات خودش در مجموعه‌ای به نام «مکتب نو» به همراه ۸ داستان از نویسنده‌ی طنزپرداز، مهندس امین محمدی در یک کتاب منتشر شد.

پس از آن مجموعه‌ای کامل‌تر از داستان‌های او پس از مرگش، توسط نصرت‌اله نوح در سال ۱۳۶۰ در مجموعه‌ای با عنوان «چهل داستان» منتشر شد و دربرگیرنده‌ی داستان‌هایی بود که در فاصله‌ی نوزدهم اسفند ۱۳۲۹ تا ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ در نشریه‌ی خودش، یعنی چلنگر منتشر شده بود. افراشته در سال‌های زندگی در غربت در کشور بلغارستان، کتابی با عنوان «دماغ شاه» به زبان بلغاری منتشر کرد که دربرگیرنده ۹ داستان کوتاه از او بود. این کتاب در سال ۱۳۸۸ با پیگیری زنده‌یاد بهزاد موسایی و با همکاری فلورا کرمدچیان، به فارسی ترجمه و توسط انتشارات فرهنگ ایلیا منتشر شد که تا کنون سه بار هم تجدید چاپ شده است.

شاید داستان‌های افراشته در یک نگاه کلی از وجه کیفیت و کارکردهای زبانی و همچنین از جنبه‌ی توسعه‌ی مفهوم در نمودهای بیرونی رویدادها و آدم‌ها، و نیز یکنواختی لحن و روایت‌های معطوف به یک نگاه مسلط، تا حدودی آثاری متزلزل و آسیب‌پذیر به نظر آیند، اما نباید حضور محسوس و اثرگذار او را در زمینه‌های شعر طنز و ادبیات داستانی معاصر، به مثابه‌ی پیش‌کسوتی نه‌چندان مقید و مجهز به دانش آکادمیک، نادیده گرفت.