

به نام خدا

قاوال

www.ketab.ir

مصطفی مهذب

انتشارات ناران

سرشناسه	: مهذب، مصطفی، ۱۳۴۰-
عنوان و نام پدیدآور	: قوال / مصطفی مهذب؛ ویراستار نجمه خادم.
مشخصات نشر	: اصفهان: ناران، ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری	: ۱۱۶ ص؛ ۲۱/۵×۱۴/۵ س.م.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۹۳۲۰۸-۱-۵
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: داستان‌های کوتاه فارسی -- قرن ۱۴
	: Short stories, Persian -- ۲۰th century
رده بندی کنگره	: PIR۸۳۶۱
رده بندی دیویی	: ۸۶۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۹۱۱۹۴۸۲
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیبا

قوال (مجموعه داستان کوتاه)

نویسنده: مصطفی مهذب

ویراستار: نجمه خادم

ناشر: ناران

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۳۲۰۸-۱-۵

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۲

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۷۰۰,۰۰۰ ریال

آدرس: اصفهان، خیابان آپادانا اول، کوچه باغ توت، کوچه باغ کاج، کوچه هاشم‌زاده

تماس: ۰۹۱۳۲۰۱۸۰۸۹، پیام‌رسان: ۰۹۳۶۹۴۵۹۱۲۴

اینستاگرام: *Nashrnaran*

مقدمه

انسان‌ها در زندگی خود تجربه‌های تلخ و متفاوتی دارند که گاهی تلخی را تا انتهای زندگی یدک می‌کشند، اما هستند افرادی که از حوادث تلخ و سیاه تجربه‌ای کسب می‌کنند و با نگاهی متفاوت به آن می‌نگرند.

نویسندگان برای بیان حقایق، هرکدام از قلب و ژانری تبعیت می‌کنند تا بتوانند حقایق تاریخی، اجتماعی و یا سیاسی خود و یا دیگران را به رشته‌تحریر درآورند که در این میان جایگاه طنز مرتبه‌ای خاص و ویژه دارد. نویسنده‌ی طنزپرداز با زیرکی تمام، مشکلات جامعه را با زبانی چون شمشیر بیان می‌کند ضمن آنکه لبخندی نیز به همراه دارد، هرچند لبخند بعضاً با گریه همراه است. مجموعه داستان «قاوال» شامل داستان‌هایی است که با قلم شیرین و جذاب جناب «مصطفی مذهب» در اختیار علاقمندان قرار گرفته است.

داستان‌های این مجموعه به دور از هرگونه سیاه‌نمایی، ماجراهایی را روایت می‌کند که نویسنده از محیط اجتماعی خود از کودکی تلبه‌حال تجربه کرده است.

نویسنده با آگاهی و شناخت کامل از آسیب‌های اجتماعی، دیدگاه روانشناسانه ندارد، بلکه صرفاً قصد دارد واقعیت زندگی افرادی مختلف را با طنزی زیبا به نگارش درآورد. طنزی که از تلخی داستان می‌کاهد و لبخندی هرچند گذرا بر لبان مخاطب می‌نشانند.

از نکات ارزشمند این مجموعه می‌توان به ساده‌گویی، زبانی روان، فضاسازی‌های ملموس، شخصیت‌پردازی و همچنین کشش و تعلیق داستان‌ها اشاره کرد.

ارزش داستان‌های این مجموعه علاوه بر دیگر محاسن آن در همذات‌پنداری با شخصیت‌های داستان است که برای نمونه به داستان «کانادا درای با طعم پرتقال» با کودک فقیری همراه می‌شویم که برای رسیدن به ساندویچ و نوشابه به هر دری می‌زند که به‌خوبی تلخی طنز را مشاهده می‌کنیم.

مصطفی مذهب دو مجموعه داستان به‌نام «سنگِ خدا» و «قاول» در کارنامه هنری خود دارد و امیدواریم آثار دیگری از این هنرمند خوش‌ذوق در آینده نزدیک شاهد باشیم.

نجمه خادم

نویسنده، منتقد ادبی

و مدیر انتشارات ناران

www.ketab.ir

فهرست مطالب

۹.....	■ نقاب
۱۹.....	■ سوغاتی
۳۷	■ قوال
۴۷	■ علی چاخان
۵۵.....	■ یک لقمه نان
۶۳	■ رُبابه
۷۳	■ لگنتی
۸۷	■ مشورت
۸۹.....	■ گدا علی
۹۷	■ کانادا درای با طعم پرتقال