

کلئوپاترا

نویسنده: کالین فالکنر

www.Ketab.ir

مترجم: عطیه بنی اسدی



اثرات پرس

سرشنه: فالکنر، کالین، ۱۹۵۳-م.

Falconer, Colin

عنوان و نام پیداوار: کلوفاتر / ترجمه دکتری فالکنر؛ مترجم علمی بی اسدی.

مشخصات: سران: پاریس، ۱۳۹۶. ۰. شهادات ظاهری: ۷۷×۱۲ س.م.

ملک: ۸-۲۷-۹۷۸-۶۰۰-۸۷۰۸-۹

وضیع فرستنده: معا

یادداشت: عنوان اصلی: When we were gods : a novel of Cleopatra, c2000.

یادداشت: کتاب عاضه‌ای بر پرده ادبی از انتشارات اتوس طباطبائی ناشران متفاوت در سال‌های مختلف منتشر شده است.

موضوع: کلوفاتر (ملک مصر)، ۴۰-معنی. م.

موضوع: Cleopatra, Queen of Egypt

موضوع: داستان زندگی - قرن ۲۰. م.

موضوع: English fiction - 20th century

ردیفه نمایندگی: ان ۲۷۳ ک۲۷۳ ف ۲۷۳

ردیفه نمایندگی: ۸۲۲/۱۱۴ شماره ثابت کنی م: ۰۵۰۵۱۰۷



SCAN ME

«حق چاپ برای ناشر محفوظ می باشد»

تلخی: خیلیان کارکر جویی، پامن تراز میدان حما کوچه خانی، پلاک ۷۷

تلفن: ۰۶۰۹۱۲۵ - ۰۶۰۶۹۷۱۷۴ - ۰۶۰۶۹۷۵۹۲۰ تلفن:



الشارف بارجیون

9786008708278

کلوب پردا

قیمت 275000 نومنا

کتابخانه

کالین فالنر

مترجم: عطیہ بنی اسرائیل

ناشر: پارمیس

شماره کان: ۲۰۲ نسخه
جات چاپ: سوم (۱۳۹۷)

لیتوگرافی: توکس

حائز: عطا

صحافی: محمد

سند: ۸۷۰۸-۲۷-۸

۹۷۸۶۰۰۸۷۰۸۲۷۸

مقدمه

در سال‌های متنهی به میلاد مسیح، کشورهای حوزه دریای میانه، همگی تمام و کمال جزء قلمرو امپراطوری رُم بودند. قلمرو فرمانروایی رُم از بریتانیا تا یهودیه (قسمتی از جنوب فلسطین)، و از سوریه تا کارتاف (محل فعلی شهر تونس) گستره شده بود. در بعضی از این سرزمین‌های فتح شده، فرمانروایان محلی، سرزمین‌شان را زیر نظر بعضی دیگر، شاهزادگان و فرمانروایان محلی، سرزمین‌شان را حکم می‌کردند. شروتمندترین و مهمترین کشور تحت سلطه روم اداره می‌کردند. در آن زمان، اسکندریه پایتخت مصر بود که نامش برگرفته از نام اسکندر مقدونی بود که در سال ۳۳۲ قبل از میلاد، فرعون مصر را شکست داده بود. او یکی از فرمانروایانش به نام بطلمیوس را حاکم آنجا کرده بود.

برای جذب اذهان عمومی، بطلمیوس خود را جانشین فرعون نامید. او و تمام جانشینانش آداب و سنت مصر را پذیرفتند. همانند فرعون با خویشاوندان نزدیک وصلت کردند، آداب مذهبی آنها را انجام دادند و در مکان‌های عمومی همانند یک فرعون لباس پوشیدند و رفتار کردند.

بطلمیوس و جانشینانش سلسله‌ای برای خود تاسیس کردند و

علاوه بر مصر، سوریه و سیرنایکا (در شمال شرق لیبی) و قبرس را تحت فرمان خود درآوردند. پس از گذشت چندین قرن از حکومت بطلمیوسی‌ها، سرانجام بیشتر این قلمرو به دست رومی‌ها افتاد و در سال ۵۱ پیش از میلاد، بر اثر جنگ و فساد، قدرت بطلمیوسی‌ها به شدت ضعیف شد.

این دنیایی بود که در آن کلنوپاترا، هفتمنی کلنوپاترا، اما تنها شاهزاده‌ای که به این نام در ذهن‌ها ماندگار شد، به دنیا آمد.

اینچنین آغاز شد.

تاریکی، سکه سرد در زیر انگشتان ظریفتش، نورهای لرزان مشعل که در جریان هوای داخل سیاه‌چال به این طرف و آن طرف می‌رفتد. صدایشان را می‌شنید که بدن‌های سرد و چنبره زده‌شان را آرام آرام تکان می‌دادند و نرم و چابک خود را از نور مشعل دور می‌کردند و چشم‌انشان مانند تراشه‌های الماس می‌درخستید. آنها انبار جلادان بود. یک افعی سراسیمه زبانش را درآورد. نیش او باعث درد جانکاهی می‌شد. اگر کسی رانیش می‌زد، قربانی از شدت درد به خود می‌پیچید و آن اندامش بی‌نهایت ورم می‌کرد. طولی نمی‌کشید که مداوم استفراغ می‌کرد و اختیار روده و مثانه‌اش را از دست می‌داد. مرگی هولناک و چندش آور که مخصوص انسان‌های خبیث و بد طینت بود. در آنجا، آن طرف‌تر، مارکبرایی بود که نوارهای زرد و قهوه‌ای، پوست بدن ظریف و باریکش را پوشانده بود. کبرا، نماد مقدس مصر علیاً و نشان سلطنتی فراعنه و پادشاهان بطلمیوس است. یونانیان به این مار، بازیلیسک، یعنی شاه کوچک می‌گویند. مارکبرا در کتاب مردگان نماد زندگی جاودان است.