

آبی آتشین

روایتی از حماسه پرسنل نیروی

هوایی در ۱۹ بهمن ۱۳۵۷

دانیال قاسمی پور

www.ketab.ir

آبی آتشین

به کوشش: دانیال قاسمی پور، ویراستار: حسین صادقی فرد، انتشارات: شهید کاظمی، صفحه‌آرایی: نرگس سیلاخوری، نوبت چاپ: یکم - بهار ۱۴۰۲، شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه، شابک: ۶-۲۰۱-۲۸۵-۶۲۲-۹۷۸، قیمت: ۴۰۰۰۰ تومان

تمامی حقوق برای نشر شهید کاظمی محفوظ است

دفتر مرکزی نشر و پخش اقم، خیابان معلم، مجتمع ناشران، طبقه اول، فروشگاه ۱۳۱، تلفن: ۶۰۰-۳۷۸۴۰۸۴۴-۲۵

www.manvaketab.ir | ایمانانه پیام کوتاه: ۳۰۰۱۴۱۴۴۱

@nashreshahidkazemi

سرشناسه: قاسمی پور، دانیال، ۱۳۷۵- | عنوان و نام پدیدآور: آبی آتشین: روایتی از حماسه پرتل نیروی هوایی ۱۹ بهمن ۱۳۵۷ / دانیال قاسمی پور، مشخصات نشر: قم: انتشارات شهید کاظمی، ۱۳۹۲. | مشخصات ظاهری: ۱۵×۲۰×۱۲۵ س.م. شابک: ۶-۲۰۱-۲۸۵-۶۲۲-۹۷۸ | وضعیت فهرست نویسی: فیبا | عنوان دیگر: روایتی از حماسه پرتل نیروی هوایی ۱۹ بهمن ۱۳۵۷ | موضوع: داستان‌های فارسی -- قرن ۱۵ | Persian fiction -- 21st century | موضوع: ایران - ارتش. نیروی هوایی -- کارمندان و کارکنان -- خاطرات | موضوع: Iran . Artesh . Niruye Hava-i -- Officials and employees -- Diaries | موضوع: ایران -- تاریخ -- انقلاب اسلامی، ۱۳۵۷ -- | داستان | PIR ۸۲۵۷ | Fiction -- Islamic Revolution, 1979 -- History -- | رده بندی دیویی: ۸۳۲/۶۲۱ | شماره کتابشناسی ملی: ۹۱۶۲۵۰۱ | اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا



باشگاه مخاطبان

مقدمه

آنچه پیش رو دارید، روایتی است از رخدادی تاریخی و تاریخ‌ساز. از آنچه که در روز پنجشنبه ۱۹ بهمن ۱۳۵۷ گذشت، آنچه بدان منجر شد و نیز پیامدهای آن، بسیار نوشته‌اند و خوانده‌ایم. حال تصویری خواهید دید از شمایل‌های انسانی نقش‌آفرینی که در پس وقایع آن روز حاضر بودند. اسامی و برخی خطوط قصه خیالی‌اند، اما وقایع کلیدی و شخصیت‌ها تماماً بر اساس واقعیت و خاطرات مکتوب و شفاهی کسانی شکل گرفته که در آن روز و روزگار، حاضر در صحنه مبارزه و انقلاب بوده‌اند. بدین ترتیب، باید این اثر را مبتنی بر حوادث و رویدادهای واقعی بدانیم.

نگاه مستند-داستانی به بستر و زمینه شکل‌گیری و بروز این حادثه جریان‌ساز تاریخ معاصر، شاید بتواند دریچه تازه‌ای برای مخاطبان بگشاید، و مسیری را آشکار کند که در روند پرشتاب انقلاب اسلامی، به فروپاشی یک نظام ویرانگر انجامید؛ پیوند عمیق میان نیروهای ارتش با مردم، ارزش‌های مشترک آن‌ها، و آرمانی که تمام تبلیغات و تلاش حکومت پهلوی نتوانست در آن خللی وارد کند. این پرده‌ها کاوشی هستند در این واقعه و در ذهن مردان و زنانی که آن را رقم زدند.