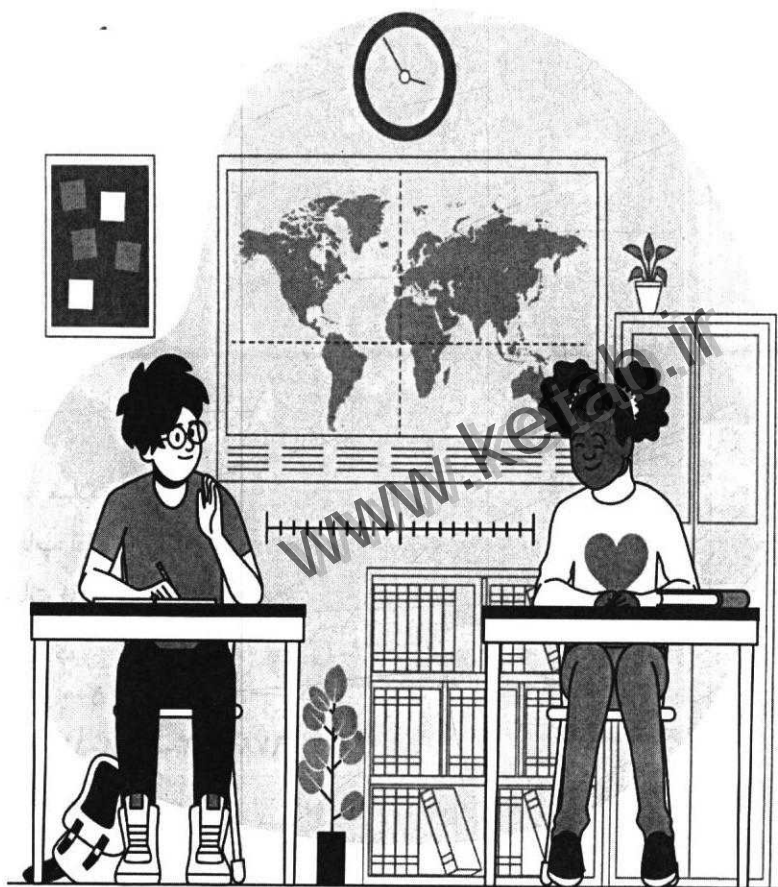


اصول و فنون راهنمایی و مشاوره در مدارس



نویسنده : میلاد مرادی تربیت

سرشناسه	:	مرادی تریث، میلاد، ۱۳۷۹-
عنوان و نام پدیدآور	:	اصول و فنون راهنمایی و مشاوره در مدارس / نویسنده میلاد مرادی تریث.
مشخصات نشر	:	گرگان: انتشارات نوروزی، ۱۴۰۲.
مشخصات ظاهری	:	۲۰۶ ص.
شابک	:	۹۷۸-۶۲۲-۰۲۲۸-۱۲-۷
وضعیت فهرست نویسی	:	فیبا
موضوع	:	مشاوره آموزشی Educational counseling معلمان — مشارکت در مشاوره آموزشی Teacher participation in educational counseling مشاوره آموزشی Educational counseling آموزش و پرورش — راهنمایی شغلی Education -- Vocational Guidance
رده بندی کنگره	:	۵/۱۰۲۷LB
رده بندی دیویی	:	۴۲/۳۷۱
شماره کتابشناسی ملی	:	۹۲۰۱۴۳۱
اطلاعات رکورد کتابشناسی	:	فیبا

اصول و فنون راهنمایی و مشاوره در مدارس

نویسنده: میلاد مرادی تریث

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۲

مشخصات ظاهری: ۲۰۶ ص

قطع: وزیری

شمارگان: ۵۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۰۲۲۸-۱۲-۷

قیمت: ۹۰۰۰۰ تومان

چاپ و نشر: نوروزی-۰۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸

حق چاپ برای نویسنده محفوظ می باشد.



گلوستان، گرگان، خیابان شهید بهشتی، پاساژ رضا، کدپستی ۴۹۱۶۵۷۳۷۶

Instagram: entesharatnorouzi

Phone: ۰۱۷-۳۲۲۴۲۲۵۸-۰۹۱۱۳۷۱۹۱۱۵

Website: www.entesharate-norouzi.com

Email: entesharate.norouzi@gmail.com

پیش گفتار

در همین ابتدا باید اشاره کنیم راهنمایی با مشاوره تفاوت دارد، چرا که هدف اصلی راهنمایی آن است که از طریق ارائه اطلاعات درست و مناسب آگاهی فرد در زمینه مورد نظر افزایش یابد تا او بتواند تصمیم مناسب تری بگیرد و از بروز مشکلات در آینده پیشگیری شود؛ در حالی که در مشاوره در مرحله نخست بر حل مشکلات فرد تاکید می شود. مشاوره از مهم ترین مواردی است که در طول تاریخ بشر همواره وجود داشته و از اهمیت بسیار فراوانی برخوردار است. بنابراین نقش آن در زندگی همه ما انسان ها یک نقش کلیدی و بسیار مهم است و یقیناً انسانی که با افراد دانا مشورت نکند مطمئناً در آینده نمی تواند موفق باشد. بنابراین همه ما انسان ها نیازمند به راهنمایی هستیم. یکی از مسائل قابل ذکر در دانش آموزان این است که در اواخر و پایان نیم سال تحصیلی و در هنگام آغاز امتحانات با عجله و اضطراب دنبال تهیه جزوه و یا خواندن کتاب هستند اما در طول ترم کمتر فعالیت درسی دارند که این خودش یک معضل در دانش آموزان است و مورد بعدی اینکه برخی از آن ها بی برنامه هستند؛ یعنی هیچ گونه برنامه مشخص روزانه، هفتگی، یا ماهیانه ندارند. با توجه به مطالب بیان شده هدف از نگارش این کتاب بررسی مشاوره و فنون مشاوره، تمرکز بر انگیزش تحصیلی، حواس و حافظه، کسب آگاهی از مدیریت زمان و شیوه های مطالعه در دانش آموزان، آگاهی از برنامه ریزی تحصیلی و جهت گیری آینده تحصیلی دانش آموزان است.

فهرست

فصل اول : کلیات.....	۱
تعاریف.....	۲
معلم کیست؟.....	۲
مشاور کیست؟.....	۲
ریشه واژه مشاوره.....	۲
راهنمایی کودک.....	۳
تعریف مشاوره از نظر بزرگان.....	۴
مشاوره از نظر اسلام.....	۶
احادیث و روایات.....	۶
مشاوره کودک.....	۷
علل پریشانی های عاطفی و اختلال های رفتاری کودکان.....	۹
معلم مشاور.....	۱۱
آشنایی با روانشناسی رشد.....	۱۳
مشاور مدرسه چه وظایفی دارد؟.....	۱۵
خصوصیات مشاور.....	۱۸
اهداف مشاوره و راهنمایی.....	۱۹
تاریخچه مشاوره تحصیلی در ایران.....	۲۱
مشاوره تحصیلی در زمینه انتخاب رشته و راهنمایی شغلی.....	۲۲
مشاوره تحصیلی در زمینه بررسی افت تحصیلی.....	۲۲
مشاوره تحصیلی در زمینه آموزش شیوه های صحیح مطالعه و روشهای بهسازی حافظه.....	۲۳
مشاوره تحصیلی در زمینه کاهش اضطراب امتحان.....	۲۳

نقش مشاور در امور تحصیلی.....	۲۴
نقش مشاوران در تأمین بهداشت روانی دانش آموزان.....	۲۵
شرایط انجام مشاوره تحصیلی.....	۲۸
وظایف کادر آموزشی و اداری مدرسه در قبال مشاوره و راهنمایی.....	۲۸
فصل دوم: ضرورت مشاوره و الگوی مشاوره	۳۱
ضرورت مشاوره تحصیلی.....	۳۲
عوامل ضرورت مشاوره.....	۳۶
موارد یاری دهنده به مشاور مدرسه.....	۳۷
اهمیت خدمات مشاوره در مدارس.....	۳۹
مکاتب فلسفی مشاوره.....	۴۰
مشاوره مستقیم یا مشاور-مرکزی.....	۴۰
مشاوره غیرمستقیم یا مراجع-مراکزی.....	۴۱
مشاوره انتخابی.....	۴۲
مراحل مشاوره.....	۴۳
روش ها.....	۴۵
چرا برای مشاوره در مدارس به یک الگو نیاز داریم؟.....	۴۶
نیازهای مشاوره ای کودکان.....	۴۸
یک الگوی مناسب برای مشاوره در مدارس.....	۴۹
چارچوب انسان گرایانه.....	۵۰
الگوی رشدی.....	۵۱
رویکرد روانی تربیتی.....	۵۲
الگوی مشاوره ای سه مرحله ای.....	۵۴
نگرش ها، دانش و مهارت های مورد نیاز برای اجرای این الگو در مدارس.....	۵۷

۶۰	ملاحظات عملی برای مشاوره در مدارس
۶۱	فصل سوم : مهارت های مشاوره
۶۲	رابطه مشاوره ای
۶۳	آشنایی با مهارت های مشاوره
۶۳	اهمیت گوش کردن به حرف دانش آموزان
۶۵	موانع ارتباطی
۶۷	رفتار توجه آمیز
۶۹	گوش کردن انفعالی
۷۲	بازگو کردن محتوای گفتار
۷۴	انعکاس احساسات
۷۶	انعکاس محتوا و احساسات
۷۶	گوش کردن فعال
۷۸	خلاصه کردن
۷۸	ارزشمندی مهارت های گوش دادن
۸۳	فصل چهارم : راهکارهای مداخله ای
۸۴	راهکارهای مداخله ای در مشاوره دادن
۸۴	مشاوره سریع و کوتاه
۸۵	بازسازی روابط
۸۵	تغییر الگوهای تعاملی
۸۵	انعکاس محتوای
۸۷	انعکاس احساسات
۸۸	ابراز احساسات

۸۸	راهکارهای مداخله ای در کار رسمی مشاورم.....
۸۸	رویکرد حل مسئله.....
۹۰	رویکرد مبتنی بر راه حل.....
۹۰	فرض های اساسی مشاوره مبتنی بر راه حل.....
۹۱	تکنیک های مشاوره مبتنی بر راه حل.....
۹۴	راهکارهای مداخله ای دیگر.....
۹۹	نقش کلیدی معلم.....
۱۰۰	توانا ساختن کودکان و نوجوانان.....
۱۰۴	مهارت رشد فردی.....
۱۰۵	مدارس دارای سلامت عاطفی.....
۱۰۶	نقش فعالیت های گروهی مدرسه در رشد عاطفی و اجتماعی.....
۱۰۷	مهارت های رهبری گروه.....
۱۰۸	پویایی های گروه.....
۱۱۰	یادگیری مبتنی بر تجربه.....
۱۱۴	فصل پنجم : همسالان
۱۱۴	مقدمه.....
۱۱۴	نمونه هایی از نظام های موفق مشاوره و حمایت از همسالان.....
۱۱۵	حمایت همسالان.....
۱۱۵	معلم ویژه ی همسالان.....
۱۱۶	مشاوره ی همسالان در قالب تسهیل گری.....
۱۱۸	اجزای مشاوره ی همسالان.....
۱۲۰	نقش معلم در برنامه های مشاوره ی همسالان.....
۱۲۰	همسالان به عنوان معلمان مدرسه.....

- همسالان به عنوان مشاور سایر دانش آموزان ۱۲۰
- فشار همسالان چیست؟ ۱۲۱
- انواع فشار از سوی گروه های دوستی ۱۲۲
- چطور باید فشار مثبت و منفی را تشخیص داد؟ ۱۲۳
- چرا اشخاص تسلیم فشار همسالان می شوند؟ ۱۲۴
- چه کسانی بیشتر از دیگران تحت تأثیر گروه های دوستی قرار می گیرند؟ ۱۲۴
- چطور می توان از فشار همسالان خلاص شد؟ ۱۲۵
- فصل ششم : مشکلات و درمان** ۱۲۹
- انواع مشکلات تحصیلی دانش آموزان و درمان ۱۳۰
- مشکلات رفتاری دانش آموزان ابتدایی ۱۳۵
- مشکلات رفتاری در دانش آموزان متوسطه ۱۳۶
- مروری بر انواع مشکلات دانش آموزان در مدرسه ۱۳۶
- عوامل تاثیرگذار بر مشکلات رفتاری دانش آموزان ۱۳۷
- نحوه رفتار با دانش آموزان مشکل دار ۱۳۹
- نحوه رفتار با دانش آموز مشکل دار در جایگاه معلم ۱۳۹
- چگونگی برخورد با مشکلات رفتاری دانش آموزان در جایگاه مشاور ۱۴۰
- اضطراب امتحان ۱۴۱
- درمان اضطراب ۱۴۱
- درمان رفتاری ۱۴۴
- راهنمایی تحصیلی در رابطه با روش های مطالعه ۱۴۵
- انواع روش های مطالعه ۱۴۵
- روش های مطالعه از نظر چگونگی اجرا ۱۴۶