

# عکاسی و جنگ؛

معرفی ۷ رزمنده-عکاس آماتور تبریزی

[www.ketab.ir](http://www.ketab.ir)

نویسنده و محقق:

اسد راستگوی سار

این کتاب از پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد رشته‌ی عکاسی دانشگاه سوره‌ی تهران با عنوان «عکاسی واقع‌گرایانه و جنگ: معرفی رزمنده-عکاسان آماتور تبریزی فعال در جنگ تحمیلی عراق علیه ایران (۶۷-۱۳۵۹)» جناب آقای «اسد راستگوی سار» به تاریخ دفاع ۱۴۰۱/۰۶/۲۵ به استاد راهنمایی جناب دکتر «فرشاد عسگری کیا» استخراج شده است.



## عکاسی و جنگ؛

معرفی ۷ رزمنده-عکاس آماتور تبریزی

نویسنده و محقق: اسد راستگوی سار

صفحه‌آرایی: کارگاه نشر نظامی

طرح جلد: سارینا نریمان

مشخصات ظاهری: ۱۵۲ ص، رقعی / شابک: ۸-۴۲-۵۳۱۱-۶۲۲-۹۷۸

ناشر: انتشارات حکیم نظامی گنجه‌ای

چاپ، صحافی و لیتوگرافی: تبریز- امین

نوبت چاپ: اول / ۱۴۰۱ / تیراژ: ۱۰۰۰

نشانی: تبریز، اول خیابان طالقانی، ساختمان نورافزا، طبقه ۱

تلفن: ۰۴۱۳۵۵۴۰۰۵۲-۰۹۱۴۸۶۰۶۹۶۶

آدرس سایت: [Nezamibook.ir](http://Nezamibook.ir)

آدرس الکترونیکی: [Nezami.Pub@gmail.com](mailto:Nezami.Pub@gmail.com)

قیمت: ۱۸۰۰۰۰ تومان



سرشناسه: راستگوی سار، اسبد، ۱۳۴۴-

عنوان و نام پدیدآور: عکاسی و جنگ: معرفی ۷ رزمنده عکاس آماتور تبریزی / نویسنده  
و محقق اسد راستگوی سار

مشخصات نشر: تبریز: انتشارات حکیم نظامی، ۱۴۰۱.

مشخصات ظاهری: ۱۵۲ ص:، ۱۴×۵/۲۱ س.م.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۳۱۱-۴۲-۸

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

موضوع: عکاسان جنگ -- ایران -- تبریز -- خاطرات

War photographers -- Iran -- Tabriz -- Diaries

جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ -- عکاسی

Iran-Iraq War, 1980-1988 -- Photography

جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ -- عکس‌ها

Iran-Iraq War, 1980-1988 -- Photographs

عکاسان -- ایران -- تبریز -- سرگذشتنامه

Photographers -- Iran -- Tabriz -- Biography

جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ -- خاطرات

Iran-Iraq War, 1980-1988 -- Personal narratives

رده بندی کنگره: DSR۱۶۲۷

رده بندی دیویی: ۹۵۵/۰۸۴۳

شماره کتابشناسی ملی: ۹۱۱۹۴۱۳

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیپا