

نقشه برداری

زمینی، زیرزمینی و مسیر

www.ketab.ir

مهندس علی خزائی تبار

(استاد دانشگاه)

| | | |
|-------------------------|---|---|
| سرشناسه | : | خرائی تبار، علی، -۱۳۴۳ |
| عنوان و نام پدیدآور | : | نقشهبرداری زمینی، زیرزمینی و مسیر/علی خرائی تبار. |
| مشخصات نشر | : | تهران: انتشارات علم و دانش، ۱۴۰۰. |
| مشخصات ظاهری | : | ص:؛ مصور (رنگی). |
| شبك | : | ۹۷۸-۶۲۲-۷۵۳۸-۴۷-۲ |
| وضعيت فهرست نويسی | : | فیبا |
| يادداشت | : | كتابنامه. |
| موضوع | : | نقشهبرداری |
| | | Surveying |
| ردہ بندی کنگره | : | TA545 |
| ردہ بندی دیوبی | : | ۵۲۶/۹ |
| شماره کتابشناسی ملی | : | ۸۵۱۱۳۰۴ |
| اطلاعات رکورد کتابشناسی | : | فیبا |



نام کتاب • نقشهبرداری زمینی، زیرزمینی و مسیر
 مولف • علی خرائی تبار
 ناشر • علم و دانش
 نوبت چاپ • اول، بهار ۱۴۰۰
 صفحه آرایی • محمد تیموری
 طرح جلد • علی خرائی تبار
 ناظر فنی چاپ • علی سامانی
 چاپ / صحافی • باریت
 شمارگان • ۵۰۰ جلد
 قیمت ۱۲۶ هزار تومان
 شابک • ۹۷۸-۶۲۲-۷۵۳۸-۴۱-۲

نشانی: تهران، میدان انقلاب، خیابان انقلاب، بین اردیبهشت و ۱۲ افروردین، پاساز اندیشه، طبقه همکف، واحد ۶
 تلفن: ۶۶۴۱۵۴۵۹-۶۶۴۱۵۴۶۰

ایمیل: teymori_۱۳۵۵@yahoo.com

سایت: www.elmo-danesh.ir

فهرست

| | |
|----|---|
| ۱۷ | بخش اول: نقشه برداری زمینی |
| ۱۹ | فصل اول: کلیات و تعاریف |
| ۲۰ | نقشه برداری: |
| ۲۰ | نقشه: |
| ۲۱ | اهمیت نقشه برداری: |
| ۲۲ | انواع عملیات نقشه برداری: |
| ۲۳ | نشان دادن ارتفاعات در نقشه: |
| ۲۶ | انواع نقشه برداری: |
| ۲۶ | مراحل ایجاد شبکه ژئودزی: |
| ۳۰ | تفسیر عکس‌های هوایی و سنجش از دور (GIS) |
| ۳۲ | انواع مقیاس: |
| ۳۴ | انواع نقشه از نظر مقیاس: |
| ۳۴ | علام قراردادی نقشه: |
| ۳۶ | بررسی شکل ظاهری زمین: |
| ۳۶ | سطوح نقشه برداری و ژئودزی: |
| ۳۹ | مشخصات جغرافیایی یک نقطه: |
| ۴۱ | آزیموت یا سمت جغرافیایی یک امتداد: |
| ۴۲ | ژیزمان یا گرای یک امتداد: |
| ۴۲ | بدست آوردن ژیزمان (G) از روی مختصات (روش محاسباتی): |
| ۴۵ | فصل دوم: انواع کلی سیستم‌های تصویر |
| ۴۶ | لزوم تعریف سیستم‌های تصویر: |
| ۴۷ | انواع کلی سیستم‌های تصویر: |

| | |
|-----|--|
| ۴۹ | انواع سیستم‌های تصاویر مشابه..... |
| ۵۳ | فصل سوم: تجهیزات نقشه برداری |
| ۵۵ | تلسکوپ دستگاه..... |
| ۵۷ | انواع ترازها..... |
| ۵۸ | نحوه تراز کردن دستگاه..... |
| ۵۹ | میر یا شاخص مدرج..... |
| ۶۰ | دستگاه زاویه یاب (تئودولیت)..... |
| ۶۴ | اندازه گیری زاویه به وسیله تئودولیت..... |
| ۶۹ | فصل چهارم: اندازه گیری فاصله |
| ۷۰ | انواع مختلف اندازه گیری فاصله..... |
| ۷۱ | اندازه گیری فاصله به روش مستقیم..... |
| ۷۳ | اصول متر کشی..... |
| ۷۵ | اندازه گیری فاصله به روش غیر مستقیم..... |
| ۷۷ | استادیمتری با زاویه ثابت و در زمین افقی..... |
| ۸۷ | فصل پنجم: ترازیابی |
| ۸۸ | انواع ترازیابی..... |
| ۹۲ | ترازیابی تدریجی..... |
| ۹۳ | ترازیابی شعاعی یا ترازیابی چند نقطه پراکنده..... |
| ۹۴ | تعديل خطای در ترازیابی..... |
| ۹۷ | فصل ششم: اندازه گیری زاویه |
| ۹۹ | واحدهای اندازه گیری زاویه..... |
| ۱۰۰ | روش‌های اندازه گیری زاویه..... |

| | |
|-----|---|
| ۱۳۱ | اهمیت تهیه نقشه‌های زیرزمینی |
| ۱۳۱ | نکات ایمنی کار در تونل و زیرزمین. |
| ۱۳۲ | پروژه‌های نقشه برداری زیرزمینی |
| ۱۳۲ | روشهای کلی نقشه برداری زیرزمینی |
| ۱۳۳ | مراحل طراحی پروژه‌های زیرزمینی |
| ۱۳۴ | مراحل اجرای عملیات حفاری |
| ۱۳۵ | مراحل کلی تهیه نقشه از زیرزمین: |
| ۱۳۶ | ایستگاه گذاری در زیرزمین |
| ۱۳۷ | انواع تونل‌ها : |
| ۱۴۷ | فصل دوم: آشنایی با وسائل و تجهیزات نقشه برداری زیرزمینی |
| ۱۴۸ | وسائل روشنایی در زیرزمین: |
| ۱۴۸ | وسائل ایستگاه گذاری در زیرزمین: |
| ۱۵۰ | وسائل طولیابی در زیرزمین: |
| ۱۵۱ | وسائل اندازه گیری زاویه در زیرزمین: |
| ۱۵۱ | انواع شیب سنج: |
| ۱۵۲ | وسائل ترازیابی در زیرزمین: |
| ۱۵۲ | خصوصیات شاخص زیرزمین: |
| ۱۵۳ | وسائل حفاری زیرزمین: |
| ۱۵۶ | نوع مواد منفجره: |
| ۱۵۶ | اندازه چال ها: |
| ۱۵۷ | انفجار کنترل شده: |
| ۱۵۷ | انواع برش: |

| | |
|-----|---|
| ۱۵۸ | محدودیت لرزه انفحار: |
| ۱۶۰ | روش ماشین آلات ساختمانی: |
| ۱۶۰ | دیگر وسایل نقشه برداری زیرزمینی: |
| ۱۶۰ | آشنایی با ژیروسکوپ و ژیروتئودولیت: |
| ۱۶۱ | اجزا ژیروسکوپ: |
| ۱۶۲ | مقدار کالیبراسیون دستگاه ژیروسکوپ: |
| ۱۶۲ | روش تقریبی تعیین آزیموت بوسیله ژیروسکوپ (روش Reversa) |
| ۱۶۳ | روش دقیق تعیین آزیموت بوسیله ژیروسکوپ (روش Transit) |
| ۱۶۵ | آشنایی با دوربینهای کمکی قنودولیت زیرزمینی: |
| ۱۶۷ | فصل سوم: روش‌های نقشه برداری زیرزمینی: |
| ۱۶۸ | کنترل‌های نقشه برداری زیرزمینی: |
| ۱۷۰ | روش استفاده از شاخص و تئودولیت برای کنترل شیب: |
| ۱۷۲ | روش‌های برداشت مقطع تونل: |
| ۱۷۳ | کنترل توام شیب و امتداد تونل: |
| ۱۷۴ | خصوصیات قوس در زیرزمین: |
| ۱۷۴ | مراحل کنترل پیش روی تونل‌های قوس دار: |
| ۱۷۶ | کنترلهای مربوط به احداث چاه: |
| ۱۷۷ | مهار دهانه چاه: |
| ۱۷۷ | روش‌های مختلف حفر چاه: |
| ۱۷۹ | علام کنترل در زیرزمین: |
| ۱۸۱ | فصل چهارم: محاسبات و مسائل نقشه برداری زیرزمینی |
| ۱۸۲ | انتقال آزیموت و مختصات به زیرزمین |

| | |
|-----|---|
| ۱۸۳ | نکات مربوط به پیمایش‌های زیرزمینی: |
| ۱۸۵ | روشهای انتقال آزمیوت و مختصات به زیرزمین به وسیله یک چاه: |
| ۱۸۵ | مراحل روش مثلث ویسباخ: |
| ۱۸۵ | روش ساچمه‌ای (با استفاده از نیروی کریولیس): |
| ۱۸۵ | روش سه شاقول: |
| ۱۸۶ | روشهای انتقال ارتفاع به زیرزمین |
| ۱۸۶ | روشهای دقیق ترازیابی هندسی: |
| ۱۸۶ | روشهای دقیق ترازیابی مثلثاتی: |
| ۱۸۷ | ترازیابی در زیرزمین: |
| ۱۸۷ | روش انتقال ارتفاع از کف به سطح با برعکس: |
| ۱۸۹ | بخش سوم: نقشه برداری مسیر |
| ۱۹۱ | فصل اول: کلیات، تعاریف و تاریخچه |
| ۱۹۲ | تاریخچه |
| ۱۹۳ | عملیات راهسازی |
| ۱۹۳ | خطوط و شبکه‌های ارتباطی |
| ۱۹۷ | فصل دوم: مطالعه مسیر |
| ۱۹۸ | عوامل تعیین کننده‌ی مسیر راه: |
| ۲۰۳ | فصل سوم: طراحی مسیر راه |
| ۲۰۴ | طراحی |
| ۲۰۷ | نقشه برداری در راهسازی |
| ۲۰۷ | طراحی و برآورد |

علم و فن نقشه برداری از طرفی به خاطر ارتباط با طبیعت و جاذبه‌های طبیعی واژ سویی دیگر به خاطر به تصویر کشیدن و نمایش شکل زمین و طبیعت سه بعدی بسیار روی صفحه دو بعدی (صفحه کاغذ و یا سطح کامپیوتر و غیره) که نوعی هنر نیز محسوب می‌شود برای علاقه مندان این رشته با ارزش مهندسی لذت بخش و نشاط آور است.

مهندسي نقشه برداری علمي است که تمام خصوصيات هنر را دارد، بدون اينكه يك هنرمند باشيد، نمي توانيد تصورات و خلاقيت خود را روی زمین تجسم نموده و یا روی هر سطحی ترسیم کنید.

با توجه به ماهیت پروژه‌های اجرایی و عملیات عمرانی، اکیپ‌های نقشه برداری معمولاً اولین گروه‌های مهندسی هستند که به‌هدف تهیه نقشه‌های اولیه (طرح مقدماتی و شناسایی) به کارگاه اعزام می‌شوند، برآورد هر آنها و تهیه صورت وضعیت از امور محاسباتی است که انجام آن مستلزم اجرای عملیات نقشه برداری است.

در طول انجام پروژه، نقشه برداران همواره در تهیه نقشه‌های دقیق و پیاده کردن سازه‌های طراحی شده و همچنین محاسباتی از قبیل تعیین حجم عملیات حاکی، برآورد میزان مصالح مصرفی وغیره مهندسان اجرایی و طراح را یاری می‌کنند. در نهایت در پایان پروژه نیز این مهندسان نقشه بردارند که به کنترل طرح‌های پیاده شده می‌پردازند.

مهندسين نقشه بردار از مهم‌ترین اعضای کارگاه‌های عملیات‌های عمرانی مثل راهسازی، خطوط انتقال نیرو، ساختمان‌سازی، سدسازی، معدنی و غیره هستند. اولین کسانی که پا به محل پروژه می‌گذارند و آخرين افرادي هستند که محل پروژه را پس از اتمام آن ترک می‌کنند.

در حقیقت نقشه یک زبان تصویری است. ما با نقشه (با زبان تصویری) با بیننده صحبت می‌کنیم.