

معلم قرن ۲۱

www.ketab.ir

تألیف :

مهدی بازبین - محمدرضا عظیمی

سرشناسه	: بازبین، مهدی، ۱۳۷۵-
عنوان و نام پدیدآور	: معلم قرن ۲۱ / تألیف مهدی بازبین، محمدرضا عظیمی
مشخصات نشر	: گرگان: انتشارات نوروزی، ۱۴۰۱
مشخصات ظاهری	: ۱۳۰ ص: جدول: ۵/۲۱×۵/۱۴، م.م.
شابک	: 978-622-02-2718-2
وضعیت فهرست نویسی	: قیفا
یادداشت	: کتابنامه: ص. ۱۲۷ - ۱۳۰
موضوع	: معلمان -- اثر بخشی Teacher effectiveness معلمان -- اخلاق حرفه‌ای Teachers -- Professional ethics تدریس اثربخش Effective teaching
شناسه افزوده	: عظیمی، محمدرضا، ۱۳۷۷-
رده بندی کنگره	: ۳/۱۰۲۵LB
رده بندی دیویی	: ۱۰۲/۳۷۱
شماره کاتالانسی ملی	: ۹۱۴۹۷۸۲
اطلاعات رکورد کاتالانسی	: قیفا

معلم قرن ۲۱

تألیف: مهدی بازبین - محمدرضا عظیمی

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۲

مشخصات ظاهری: ۱۳۰ ص

قطع: رقعی

شمارگان: ۱۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۰۲-۲۷۱۸-۲

چاپ و نشر: نوروزی-۱۷۲۲۲۴۲۲۵۸

قیمت: ۶۵۰۰۰ تومان

حق چاپ برای نویسنده محفوظ می باشد.



گلستان، گرگان، خیابان شهید بهشتی، پاساژ رضا، کدپستی ۴۹۱۶۶۵۷۳۷۶

Instagram: entesharatnorouzi

Phone: ۰۱۷-۳۲۲۴۲۲۵۸-۰۹۱۱۳۷۱۹۱۱۵

Website: www.entesharate-norouzi.com

Email: entesharate.norouzi@gmail.com

پیش گفتار

در فضای آموزشی قرن ۲۱ مقوله های سرعت، دقت، مهارت و اطلاعات و فناوری های نوین مطرح است. در این فضا، کلاس درس، تحت عنوان سلف سرویس عمومی و مدرسه، تحت عنوان جمهوری دانش نام می گیرد که از استانداردهایی خاص پیروی می کنند که باید در به کارگیری آنها دقت های لازم اجرائی ویژه لحاظ گردد. لذا وجود خصوصیات و شرایط لازم در فرایند یاددهی- یادگیری در کلاس درس که مطابق نیازها و ویژگی های فراگیران می باشد، طبق استاندارد سازی یعنی تعیین آنچه که باید انجام شود و اجرای آن، باید به بهترین وجه ترسیم شود. در این فضای آموزشی عقیده بر این است که به منظور تدوین استانداردها بالاخص در یک کلاس و فضای آموزشی باید برنامه و نیازهای فراگیران لحاظ گردد. محیط آموزشی لازم است با تکنیک های جدید آموزشی آراسته گردد، زیرا عقیده بر این است که انطباق های خلاق پویا به طور مؤثری در فضای کیفی آموزشی تأثیر دارد. انطباق های خلاق می توانند برنامه های درسی را به یکدیگر مرتبط کنند و مفاهیم عینی- ذهنی را عینی تر سازند و برخی درس ها و محتواها در فضای مناسب که بر اساس استانداردها غنی شده اند بر یادگیری تأثیر به سزایی دارد.

در آستانه ی قرن بیست و یکم در حوزه ی آموزش و پرورش با توجه به سطح انتظارات افکار عمومی، نسبت به برون دادهای فعلی نظام تعلیم و تربیت کاستی های قابل توجهی احساس می شود. از طرفی تغییرات سریع به وجود آمده در عرصه های مختلف و تغییر نیازمندی های جامعه، بروز حرف و مشاغل جدید، همگی ضرورت بازنگری در فرایند آموزش و پرورش را فراهم کرده است. در نگرشی سریع به آموزش و پرورش برای جلب اعتماد عمومی، تربیت معلم شایسته مطرح می باشد. لذا پرداختن به برنامه ی آموزشی در آموزش و پرورش که بخشی از آن معلمان خلاق و شایسته می باشند ضروری به نظر می رسد. راجر کافمن می نویسد درجه ی موفقیت یک نهاد یا سازمان آموزشی به میزان هم خوانی قصد آن سازمان با قصد جامعه بستگی دارد. (پرویزیان، سایت آموزش و پرورش) باید توجه داشت که برنامه ریزی آموزش و پرورش قبل از این که بر شاخص های کمی استوار باشد تاکید بر کیفیت دارد لذا باید برنامه های پیش بینی نشده در جهت بهبود کیفیت آموزش و در راس آن معلمان به عنوان مجریان اوامر آموزشی باشد و فرایند تصمیم گیری ها باید بر اساس یک الگوی مشخص و هدفمند صورت گیرد. ضمن این که آموزش و پرورش ما در حال حاضر با بسیاری از جوامع تطبیق داشته است ولی برای رسیدن به اهداف متعالی سازمان و رسیدن به استانداردهای لازم نیاز به بازبینی و چاره اندیشی

دارد و این بازبینی می بایست در سطوح مختلف نظام آموزشی و علی الخصوص در بازنگری روش آموزش در مقاطع مختلف صورت پذیرد.

فهرست

فصل اول : محتوای فضای قرن بیست و یکم	۱۳
چارچوب تدریس	۱۷
روش تدریس	۱۸
مسائل اساسی در آموزش و پرورش قرن ۲۱	۱۹
فصل دوم : ویژگی های معلم در قرن ۲۱	۲۱
انواع روش های تدریس	۲۳
روش تدریس مناسب	۳۵
تکوین مفهوم	۳۶
فصل سوم ؛ مهارت های مهم برای معلمان قرن ۲۱	۴۱
تدریس اثربخش چیست؟	۵۰
تدریس اثربخش چه ویژگی هایی دارد؟	۵۱
تدریس اثربخش	۵۸
فصل چهارم : ویژگی های معلم قرن ۲۱	۵۹
صبر و حوصله	۶۰

۶۰	فهم فناوری‌های جدید
۶۱	تصور خلاق
۶۱	مدیریت شهرت آنلاین
۶۱	برقراری ارتباط
۶۲	پیدا کردن منابع جذاب
۶۲	تطبیق‌پذیری
۶۷	طرح نظریه تدریس وحدت یافته
۶۷	ضرورت تعیین و تنظیم هدفهای آموزشی
۶۹	فرایند برنامه درسی
۷۰	فرایند یادگیری
۷۰	عوامل موثر در یادگیری
۷۰	طبقه‌بندی حیطه‌های یادگیری
۷۱	ارتباط حیطه‌های سه‌گانه
۷۲	حیطه شناختی
۷۵	حیطه عاطفی
۷۷	حیطه روانی - حرکتی
۸۲	ایجاد انگیزه دانش‌آموزان
۸۳	بیان اهداف درس