

حسینی طهرانی، سید محمد حسین، ۱۳۴۵ - ۱۴۱۶ق.
 معاد شناسی / تألیف سید محمد حسین حسینی طهرانی . - مشهد:
 علامه طباطبائی، ۱۴۴۴ق.

۱۰. - دوره علوم و معارف اسلام : (۳)
 طبع اول: انتشارات حکمت، ۱۴۰۲ - ۱۴۰۷ق.
 این مجموعه شامل مباحثی است درباره مرگ درج ۱ و ۲، عالم قبر و بروز
 درج ۲ و ۳، قیامت درج ۴ و ۵ و ۶، نفح صور درج ۴، معاد جسمانی و خش
 درج ۶، نامه عمل درج ۶ و ۷، شهادت درج ۷، صراط و میزان و حساب درج
 ۸، شفاعت درج ۹، اعراف و بهشت و جهنم و خلود درج ۱۰ .
 کتابنامه بصورت زیر نویس .

۱. معاد . ۲. مرگ - جنبه های قرآنی . ۳. بروز . ۴. رستاخیز .
 ۵. معاد جسمانی . الف . عنوان . ب . فروض: علوم و معارف اسلام .

۲۹۷/۴۴

BP ۴۴

ISBN 978 - 964 - 6533 - 31 - ۸ (VOL.1)
 شابک ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۶۵۳۳ - ۳۱ - ۸ (Hardcover 1 VOL.)
 ISBN SET 978 - 964 - 6533 - 08 - ۰ (Hardcover 10 VOL.SET)

دوره علوم و معارف اسلام (۳)

معاد شناسی جلد اول

تألیف: حضرت علامه آیة الله حاج سید محمد حسین حسینی طهرانی متوفی

طبع بیست و یکم: ربیع الاول ۱۴۴۴ هجری قمری

تعداد: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ: ایران زمین صحافی: زرینه

ناشر: انتشارات علامه طباطبائی، مشهد مقدس، تلفن: ۳۵۵۹۲۱۲۵

این کتاب تحت اشراف « مؤسسه ترجمه و نشر دوره علوم و معارف اسلام »

از تأليفات حضرت علامه آیة الله حاج سید محمد حسین حسینی طهرانی

طبع رسیده و کلته حقوق آن محفوظ و مخصوص اين مؤسسه می باشد.

فهرست مطالب و موضوعات
معد اشناسی
جلد اول

صفحه	عنوان
۹	مقدمه (به ضمیمه نسخه خطی آن)
۱۵	افضلیت انسان بر ملائکه
۱۷	مقام انسان در میان موجودات
۱۹	پست ترین عوالم ، حکومت منطق حسن است
۲۱	دین تنظیم کننده روابط میان امور حقیقی و اعتباری است
۲۲	فرق مؤمن و کافر در پیروی از عقل و حسن
۲۵	تقسیم مراحل اعتباری در طول حیات انسان از نظر قرآن مجید
۲۷	داستان پیرمرد حریص و هارون الرشید در آرزوی دراز
۳۱	تمثیل زندگی دنیا به نباتات سرسیز و خشکیدن آنها

۳۳	استفاده لطیف علامه طباطبائی از قرآن مبنی بر آنکه آخرت باطن دنیاست
۳۵	فرق کردار مردان خدا و بردگان دنیا
۳۷	معنای زینت و غرور بودن دنیا ، و اثر آن
۳۹	خطبه «نهج البلاغة» درباره دنیا
۴۱	دنیا برای عزّت و غنی و راحتی است
۴۳	تأثیر میزان وابستگی به دنیا در سهولت و سختی مرگ
۴۵	خطبه رسول الله در جمعه آخر ماه شعبان

مجلس دوم

زندگی موقت و حیات جاودان

از صفحه ۴۹ تا صفحه ۷۷

شامل مطالب :

۵۱	دنیا ظاهر حیات ، و آخرت باطن آن است
۵۳	سرآمد زندگی و اجل معین در قرآن کریم
۵۵	فرار از مرگ ، عین برخورد و رسیدن به آنست
۵۷	داستان حضرت سلیمان با مرد وحشت زده و ملک الموت
۵۹	معنی دونوع اجل در قرآن مجید : اجل و اجل مسمی
۶۳	اجل دنیوی و اجل مسمی یک حقیقت است به دو وجه
۶۵	کلام ابن سینا در علت ترس مردم از مرگ
۶۷	معیار قرآن برای شناسائی مؤمن ، اشتیاق به مرگ است
۶۹	مؤمن مشتاق مرگ است و کافر گریزان از آن
۷۱	مرگ در نزد ابراهیم خلیل و امیر المؤمنین علیهم السلام

فهرست مطالب و موضوعات

عنوان

صفحة

انس و اشتیاق امیر المؤمنین به مرگ ۷۳

معنی آشقی الآخرين ، و إخبار آنحضرت به شهادت خود به دست

ابن ملجم ۷۵

مجلس سوم

سبب ترس از مرگ

از صفحه ۱۱۴ تا صفحه ۷۹

شامل مطالب :

دو نظرية متفاوت از ابن سينا و صدر المتألهين درباره کيفيت

حدوث نفس ۸۱

عقيدة ابن سينا ذر مبدأ آفرینش نفس انسان ۸۳

عقيدة ملا صدرا در مبدأ آفرینش نفس انسان ۸۵

کيفيت احاطه فرشتگان به انسان ۸۷

معنى روایت «زیرکترین مؤمنان ، آگاهترین آنان به مرگند» ۸۹

عدم امکان معرفت به احوال پس از مرگ مگر با تحرید ۹۱

مردن یقیني ترین امری است که با آن به مثابة امور مشکوکه رفتار میشود ۹۳

علت حقيقى ترس و فرار مردم از مرگ ۹۵

مؤمن بواسطه ربط با خداوند هیچ نگرانی از مرگ ندارد ۹۷

اشتیاق مؤمن به مرگ ۹۹

داستان حاج مؤمن و ملاقات او با يكى از مردان خدا در راه مشهد ۱۰۱

داستان حكيم هيدجي و مرگ اختياری مرد عامي ۱۰۵

ملقات حاج هادی ابهري با شيخ مرتضى طالقاني ۱۰۹

معد شناسی (۱)

صفحه

عنوان

- ۱۱۱ اخبار شیخ مرتضی از مرگ خود
۱۱۳ إشراق سیمای سید الشهداء هرچه زمان مرگ نزدیکتر میشد

مجلس چهارم

عمر ، بهترین سرمایهٔ تکامل و تعالیٰ

از صفحه ۱۱۷ تا صفحه ۱۵۳

شامل مطالب :

- ۱۱۹ گفتار أبوذر در علت ترس از مرگ
۱۲۱ راه بهشت ، پاپتاری و صبر در ناملایمات است
۱۲۳ زندگی انسانی و حیوانی با احیات دنیا و علیا
۱۲۵ معنای دنیای مذموم
۱۲۷ زندگی در روی زمین بر اساس تقوی و عدالت زندگی دنیا نیست
۱۲۹ برخورد محمد بن منکدر با حضرت باقر علیه السلام
۱۳۱ بدن ، آلت ترقی و تکامل نفس است
۱۳۳ اشتیاق مؤمن به لقاء خدای تعالیٰ
۱۳۵ إخبار رسول امین بر عوالم بعد از موت
۱۳۷ دفع ضرر محتمل ، حکم عقلی
۱۳۹ ارتباط افراد پاک سیرت ، با عالم بزرخ
۱۴۱ داستان محدث قمی در وادی السلام نجف
۱۴۳ داستان آیة الله گلپایگانی در تخت فولاد اصفهان
۱۴۵ ملاقات آیة الله گلپایگانی با ارواح در وادی السلام نجف
۱۴۷ برخورد آیة الله گلپایگانی با حوریان بهشتی
۱۴۹ هشدار خداوند دربارهٔ قیامت

مفتون

د پاکترین درود تسبیحت واکرام بر پای بردن در گنبدگان راه خدا و طریق حداست
بسیار مادر حذف شده اند بقدر که امانت شاد خود بشردا نه ظلم کنکه جمل بدار این از لار عالم دشیز
الهمیت هم برخورده : دلنه حمود در گرد المقام سعد اطراق گفت پیر خان دو اتفاق است پروله
در آن دشمن .

خاصه خاتمه کبران حضرت میدالرسین **محمد** ﷺ علیهم السلام صلی الله علیه و آله و سلم ،
و باشیان او حضرت میدالرسین ، امیر المؤمنین : علی بن ابیطالب دیار زده فرزند محمد اد
، که یک پسرزاده بزرگ را به نام وجود خود منزد ، را تخلص آنها خلاف داشت
آنها ، کاریک بشریت را بقیمت خدا و لقاء اور هزار شدید ؟ و صادر پر طین جر
نا غدر را بگوش چنانیک سب مذند .

د دلار زدم لذ غفات هستیه) نور و سرور و مجدد (در دلاره) ، و آن دل هارا
بتفاهم غز خدا پویستند ؟ در این عبور لذ عجفات مخدود کرده هار (بوله) فخر را برگزی و

برین نشان داده ، بر اصل و نازل واقعه در طبق آشنا نمودند ؛ نیز ان را با عرض
نیز خود که تمام متوجه و مصدی عین و مخلصین است بحتم این دامان حضرت پروردگار جمل جلیل
چیر کردند ؛ فلکی در هفتم و تعلیمی آخرین سکولار علمیم آجیین .

در آنچه بکه ذوقن لایی شل حل این بسته ناچیز شد ، تا در روز هارمه برادران ایا
در سنه ۱۳۹۶ د شب هر ایناه لر سنه ۱۲۹۹ هجری قمری با سید ابراهیم برادران ایا
و آنچه در همان بحث معاو که لذ جو شریعتی زیارتین بحث هار خانه است مرتباً و سلسله باگذشت
خدله من در حیم را پاک گزینم که با تائیدیت بی نهیت و تسلیمات بی دین خود باز بنل حضرت
و خاتمه نهاد ، مذاکرات ابیرشت خیور آورده و بصیرت بجالیت ترین شود ؛ پس تسبیح برای
خود سخیر در برادران ایا غیره و بجهة الاحب یهدا و سر لد .

این بجالیت که حدود شخصت و انسن خوب شده به ، یکنیت بر حركت ایا
در دنیا و عالم غردد و اعتبار و کم تبل نشانه غرور را هالم خانه دو اتفاقات ، دلائل ایا
بهر خدا و غایی الغایات ایا رسیده .

«آیاتی رتباً لر عالم صفت درینج رکره در تماط اربع را در اینها با این علم
و یکنیت خلفت فرگران و نظافت آنها ؛ و نفع صوره درین تمام موجودات ، و پس زنده
هر آن و قیام انسان را در پیگاه حضرت احیت ، هالم تخته ایشان و حاتم و کتاب
و جزا و عرض و سوال و میزان و صراط و شفاعت و ائمّه و
بعش در درینج بحث می نمایم .