

دوران پیش از دبستان

مؤلف:

مدینه معظمی

www.ketab.ir

سرشناسه	معلمی، مدینه، ۱۳۴۸-
عنوان و نام پدیدآور	دوران پیش از دبستان/مؤلف مدینه معظمی.
مشخصات نشر	تهران: موسسه فرهنگی انتشاراتی اولین‌ها، ۱۴۰۱.
مشخصات ظاهری	۲۳۲ص.
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۵۵۲۵-۰۵-۴
وضعیت فهرست نویسی	فیا
یادداشت	کتابنامه: ص. ۲۳۰ - ۲۳۲.
موضوع	آموزش پیش‌دبستانی
	Education, Preschool
	آموزش پیش‌دبستانی -- ایران
	Education, Preschool -- Iran
	آموزش پیش‌دبستانی -- جنبه‌های روان‌شناسی
	Education, Preschool -- Psychological aspects
	آموزش ابتدایی
	Education, Elementary
	آموزش و پرورش دوران اولیه کودکی
	Early childhood education
	نقاشی و نقاشی‌های کودکان -- جنبه‌های روان‌شناسی
	Children's drawings -- Psychological aspects
	کودکان -- روان‌شناسی
	Child psychology
رده بندی کنگره	LB ۲۲۰۲
رده بندی دیویی	۳۷۲/۲۱
شماره کتبخناسی ملی	۹۱۳۲۳۹۰
اطلاعات رکورد کتبخناسی	فیا
تهران: میدان انقلاب. نبش ۱۲ فروردین پلاک ۱۳۲ طبقه اول. نشر و پخش همراه	
۹۱۳۲۳۷۴۷۱۵-۰۹۱۲۳۳۷۴۷۱۵-۶۶۴۸۰۴۶۸- انتشارات اولین‌ها	

عنوان: دوران پیش از دبستان

نویسندگان: مدینه معظمی

طراح جلد: امیرحسین حسن زاده نفوتی

نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۱

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ: آبان

قیمت: ۱۵۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۸۷-۶۲۲-۵۵۲۵-۰۵-۴

فهرست

فصل اول: کلیات	۱۵
الف: مقدمه	۱۵
تعریف عملیاتی واژه ها:	۱۹
رشد مفهوم سازی:	۱۹
فصل دوم: پیشینه	۲۱
الف - پیشینه آموزش و پرورش پیش از دبستان در جهان	۲۱
ب: پیشینه آموزش پیش از دبستان در ایران	۲۵
رشد شناختی:	۲۸
نظریه های شکل گیری مفهوم:	۲۹
الف: نظریه همخوانی گرایي محرک - پاسخ	۳۰
ب - نظریه های برونی:	۳۱
نظریه مفاهیم طبیعی:	۳۴
نظریه پیازه:	۳۷
مرحله عملیات عینی:	۴۰
مرحله عملیات صوری:	۴۱
نظریه ویگوتسکی: (ویگوتسکی)	۴۲

۴۵.....	بررسی آزمایشگاهی صورت بندی مفهوم (مراحل رشد تفکر مفهومی):
۵۱.....	ابزار پژوهش در زمینه شکل گیری مفهوم:
۵۴.....	مروری بر مطالعات گذشته:
۵۴.....	۱- تاثیر تجارب فرهنگی و شخصی در رشد مفهومی:
۵۵.....	۲- تفاوت فردی در شکل گیری مفهوم و نقش فرهنگ و آموزش در آن:
۵۶.....	۳- تحقیق بین فرهنگ در رشد شناخت:
۵۶.....	۴- تاثیر تعامل بزرگسالان با کودک در رشد شناختی:
۵۷.....	نقش جنسیت در توانایی های شناختی:
۵۸.....	تفاوت های فردی بین دو جنس در رابطه با شکل گیری مفهوم:
۵۸.....	کودکستان محیطی برای آموزش و مشاهده:
۶۰.....	آموزش مستقیم و غیر مستقیم در کودکستان ها:
۶۱.....	ویژگی های کودکان در دوره کودکستان (۳ تا ۶ سالگی):
۶۱.....	الف: ویژگی های بدنی:
۶۲.....	ب: ویژگی های اجتماعی:
۶۳.....	ج- ویژگی های هیجانی:
۶۳.....	د- ویژگی های عقلی:
۶۴.....	سپردن کودک به کودکستان از نظر رشد اجتماعی:
۶۴.....	دوران قبل از مدرسه را می توان به دو دوران تقسیم کرد:

۶۶.....	کودکستان و فواید آن :
۶۷.....	نقش پیش از دبستان در آموزش و پرورش قرن ۲۱:
۷۰.....	واقعیت های فراموش شده دوره پیش دبستانی :
۷۳.....	فصل سوم: کودکان در مهد کودک
۷۳.....	اولین وسیله آموزش:
۷۴.....	نقاشی چیست و چه تاثیری در شخصیت کودکان دارد؟
۷۴.....	بررسی دیدگاه های مختلف راجع به نقاشی:
۷۴.....	۱- دیدگاه تکاملی: (نقاشی به مثابه بازی).....
۷۵.....	۲- دیدگاه پیازه:.....
۷۶.....	مراحل رشد از نظر پیازه:
۷۶.....	الف - مرحله حسی - حرکتی:.....
۷۶.....	ب- مرحله پیش عملیاتی:
۷۷.....	ج- مرحله عملیاتی عینی:
۷۷.....	د- مرحله عملیات صوری:
۷۹.....	۳- دیدگاه روانکاوی:.....
۸۰.....	سوابق تحقیق:
۸۱.....	پژوهش در مورد نقاشی:
۸۳.....	نقاشیهای فراکنی:

- ۸۷..... نقاشی سالم:
- ۸۸..... عوامل مؤثر در بیان نقاشی کودکان:
- ۹۰..... تفاوت‌های خلقی در کودکان:
- ۹۱..... میزان فعال بودن:
- ۹۲..... تحریک‌پذیری:
- ۹۲..... بازداري و ترس:
- ۹۳..... تفاوت‌های پسران و دختران:
- ۹۵..... تکامل چهره‌نگاری:
- ۹۸..... مراحل تحول شناختی:
- ۱۰۲..... شکل آدم:
- ۱۰۵..... بکارگیری رنگ در نقاشی:
- ۱۰۷..... منشاء اهمیت رنگ:

جمع‌بندی کاربست تئوری

ERROR!انتخاب

BOOKMARK NOT DEFINED.

۱۰۹..... ۴. نظریه نوروفیزیولوژیکی دونالد اولدینگ هب

۱۱۰..... مفاهیم بنیادی نظریه ی هب