

رها کردن گربه

ماروکی موراگامی

سامره عباسی

www.ketab.ir

سرشناسه: موراكامی، هاروکی، Murakami, Haruki ۱۹۴۹ - م.
 عنوان و نام پدیدآور: رهاکردن گربه [کتاب] هاروکی موراكامی؛ مترجم سامره
 عباسی؛ مشخصات نشر: تهران: چلچله، ۱۳۹۹.
 مشخصات ظاهری: ۱۰۲ ص.
 شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۲۴۱-۳۷-۲
 وضعیت فهرست نویسی: فاپا
 یادداشت: عنوان اصلی: new selection of the newyorker. 2019-2020
 موضوع: داستان‌های ژاپنی -- قرن ۲۰ م.
 شناسه افزوده: عباسی، سامره، ۱۳۶۴ -، مترجم
 رده بندی کنگره: ۱۳۹۹ س۱۶/و۴ PL۸۶۲
 رده بندی دیویی: ۸۹۵/۶۳۵
 شماره کتابشناسی ملی: ۴۰۳۸۸۷۵



@Chelchelehbook

رهاکردن گربه

هاروکی موراكامی

مترجم: سامره عباسی

ویراستار ادبی: علی مشکات

ناشر: نشر چلچله

نوبت چاپ: سوم

تاریخ چاپ: ۱۴۰۱

تیراژ: صد نسخه

قیمت: شصت هزار تومان

طراح جلد: حمیدرضا آتشی

تلفن مرکز پخش: ۶۶۴۱۴۵۵۸

کلیه حقوق برای نشر محفوظ می‌باشد.

www.ketab.ir

فهرست مطالب

- [۷] رها کردن گربه
- [۳۴] بابیتل‌ها
- [۷۵] اعترافات یک میمون شیناکاوا

رها کردن گربه (خاطراتی از پدرم)

خاطرات بسیاری از پدرم دارم. البته این امری کاملاً طبیعی است زیرا از زمانی که به دنیا آمدم تا سن هجده سالگی که خانه را برای همیشه ترک کردم با هم زیر سقف خانه‌ای نه چندان بزرگ زندگی کردیم. همان‌طور که درباره‌ی اغلب فرزندان و والدین صدق می‌کند، برخی از این خاطرات خوش است و برخی هم نه چندان خوش. اما خاطراتی که اکنون به وضوح در ذهنم باقی مانده در هیچ یک از این دسته‌ها جای نمی‌گیرد بلکه شامل پیش آمدهای عادی تری می‌شود. مثلاً زمانی که در شوکوگاوا^۱ (بخشی از شهر نیسی-نومیا در استان هیگو) زندگی می‌کردیم یک‌روز همراه پدرم برای خلاص شدن از شر ماده گربه‌ی پیری به ساحل می‌رفتیم. یادم نیست چرا می‌خواستیم از شر آن گربه خلاص شویم، خانه‌ی ما آپارتمانی نبود و باغ و فضای کافی برای نگهداری یک گربه داشتیم. زمانی که او را به خانه آوردیم گربه‌ی ولگردی بود و هنگامی که باردار شده بود، پدر و مادرم احساس می‌کردند دیگر نمی‌توانند از آن مراقبت کنند. البته مطمئن نیستم دلیلش این بوده باشد، حافظه‌ام درست یاری

۱. Shukugawa