

“عمق در شه های وارگان فارسی

www.ketab.ir

گردآورنده:

دکتر فریبا خواجه وند

سروشناسه	:	خواجهوند، فریبا، - ۱۳۵۰
عنوان و نام پدیدآور	:	تعمق در ریشه‌های واژگان فارسی / گردآورنده فریبا خواجه‌وند
مشخصات نشر	:	گرگان: انتشارات نوروزی، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	:	۱۶ ص.
شابک	:	978-622-02-1868-5
وخطیت فهرست نویسی	:	فیبا
یادداشت	:	کتابنامه: ۱۱۶
موضوع	:	فارسی — واژگان — ریشهشناسی
Persian language -- Vocabulary -- Etymology	:	Persian language -- Etymology
فارسی — ریشهشناسی	:	فارسی — ریشهشناسی
ردہ بندی کنگره	:	۲۹۲۱PIR
ردہ بندی دیوبی	:	۲۵۴
شماره کتابشناسی ملی	:	۸۵۶۹۸۷۱
اطلاعات رکورد کتابشناسی	:	فیبا

تعمّق در ریشه‌های واژگان فارسی

گردآورنده: دکتر فریبا خواجه وند

ویراستار: دکتر فریبا خواجه وند

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۰

مشخصات ظاهری: ۱۱۶ ص

قطع: وزیری

شمارگان: ۱۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۰۲-۱۸۶۸-۵

قیمت: ۴۵۰۰۰ تومان

چاپ و نشر: نوروزی-۰۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸

حق چاپ برای نویسنده محفوظ می باشد.

نشانی: گلستان، گرگان، خیابان شهد بھشتی، بازار رضا(اع).

دورنگار: ۰۱۷-۳۲۲۰۰۴۷ آدرس الکترونیکی:

www.Entesharate-noruzi.com سایت انتشارات:



فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۶	سخنی با خوانندگان
۸	نشانه‌ها
۹	ریشه‌یابی واژگان فارسی
۹۰	ریشه‌یابی نام کشور و شهرهای ایران
۹۱	ایران
۹۲	تهران
۹۳	شمیران
۹۴	خراسان
۹۴	خوزستان
۹۴	گیلان
۹۴	آذربایجان
۹۵	مازندران
۹۶	سیستان
۹۶	کاشان
۹۷	اصفهان
۹۷	اورمیه
۹۸	اهواز
۹۹	اسفراین
۹۹	اردبیل
۱۰۰	آغاجاری
۱۰۱	آشتیان
۱۰۱	کاشمر
۱۰۲	چابهار یا چاه بهار
۱۰۳	تبریز
۱۰۴	یزد
۱۰۵	ایلام یا عیلام

۱۰۶.....	پاییل
۱۰۷.....	جنورد
۱۰۷.....	بروجرد
۱۰۸.....	بستان
۱۰۸.....	بلوچستان
۱۰۹.....	انزلی (غازیان)
۱۱۰.....	بندر دیلم
۱۱۱.....	تالش (هشت پر)
۱۱۱.....	تفرش
۱۱۲.....	دماوند
۱۱۲.....	قم
۱۱۳.....	قزوین
۱۱۳.....	کرمانشاه
۱۱۴.....	سنندج
۱۱۴.....	مشهد
۱۱۴.....	رشت
۱۱۵.....	شیراز
۱۱۶.....	منابع و مأخذ

سخنی با خوانندگان

زبان فارسی یک زبان ایرانی غربی از زیر گروه زبان‌های هند و ایرانی و زبان‌های هند و اروپایی است که بیشتر در کشورهای ایران، افغانستان، تاجیکستان و ازبکستان گفتگو می‌شود. این زبان نیز همانند دیگر زبان‌ها سیره و خالص نیست و وام واژه‌هایی را از زبان‌های دیگر پذیرفته است. اما بیشتر از زبان‌های عربی، ترکی، فرانسوی و اخیراً انگلیسی وام واژه گرفته است و از آن جایی که زبان‌ها، تأثیر مقابله بر یکدیگر دارند؛ زبان‌های دیگر نیز وام واژه‌هایی را از زبان فارسی پذیرفته‌اند. پژوهش‌ها و بررسی‌ها حاکی از آن است که درصد واژه‌های عربی که در آثار شاعران اولیه زبان فارسی به کار رفته؛ در حدود ۱۰ درصد از واژگان آن‌هاست. برای مثال، واژه‌های عربی بکار رفته در سروده‌های رودکی، حدود ۸ درصد و در شاهنامه فردوسی، حدود ۲ درصد است. اما میانگین کاربرد واژه‌های عربی در فارسی گفتاری و نوشتاری امروز در حدود ۱۴ درصد است که این درصد در نوشهای سیاسی و ادبی در حدود ۲۴ تا ۴۰ درصد می‌شود. منبع دیگر وام واژگان فارسی، زبان مغولی است که پس از حمله مغول‌ها به ایران، در میان ایرانیان رواج یافت. هر چند که بسیاری از واژه‌های ترکی نیز در همین دوره وارد زبان فارسی شد اما راهیابی بیشترین واژگان ترکی به فارسی از زمان صفویان و قاجاریان آغاز می‌شود. مع‌الوصف، این زبان در فراز و نشیب تاریخ و هجوم زبان‌های دیگر اصالت وجودی خود را حفظ کرده و علیرغم پذیرش زبان‌های دیگر، از بین نرفته است. و از آن جایی که زبان فارسی سامان بخش و معرف هویت ما ایرانیان در ایران و جهان است؛ باید همه ایرانیان در حفظ و نگهداری آن کوشانند و مانع از نفوذ واژه‌های بیگانه به این زبان شیرین و ماندگار شوند و پژوهشگران نیز با ارائه شناخت بهتر و بیشتر از این زبان برای فارسی زبانان و نسل‌های آینده ایرانی، در پالایش و پر بارتر

کردن این زبان سهیم گردند.

به خاطر می‌آورم که از دوران کودکی، یافتن ریشه لغات یکی از دغدغه‌های فکری من بود. در دوران دبستان پس از آشنایی با واژگان فارسی، همواره این پرسش برای من مطرح بود که چگونه این کلمات شکل گرفته و دلیل شکل‌گیری و نامگذاری آن‌ها چه بوده است؟ اما بسیاری از پرسش‌های من بی‌پاسخ می‌ماند تا اینکه پس از ورود به دانشگاه و آشنایی با آثار گرانقدر استاد بزرگی چون دکتر حسن دوست و دکتر انقطاع و ... توانستم پاسخ بسیاری از سوالات خود را بیابم. از این رو، تصمیم گرفتم که گلچینی از لغات فارسی را که بر گرفته شده از کتب استادان بزرگواری چون دکتر حسن دوست و دکتر انقطاع می‌باشد به سبک و سیاق مطالعاتی خویش دست چین کرده و آن را به منظور آشنایی مقدماتی دوستداران زبان فارسی در اختیار علاقه‌مندان قرار دهم که حاصل آن گلچین، کتابی است که در دست شماست. پر واضح است که این اثر خالی از نقص نیست و همانند هر اثر تألیفی دیگری، معایبی دارد که امید دارم پژوهشگران و خوانندگان عزیز با تکیه بر منش نیک خویش، کاستی‌های آن را به دیده اغماض بنگرند و صرفاً به هدف این تألیف که اعتلا و پاسداری از زبان فارسی است بیندیشند. شایان ذکر است که ریشه‌یابی واژگان این کتاب مبتنی بر ریشه‌های هند و اروپایی و فارسی باستان است که با استناد به کتاب‌های استاد گرانقدر مذکور جمع‌آوری شده و در اختیار دوستداران آشنایی با زبان و بن‌مایه‌های واژگان فارسی قرار گرفته است.

فریبا خواجه وند

۱۴۰۰/۷/۷