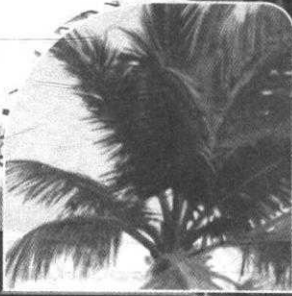
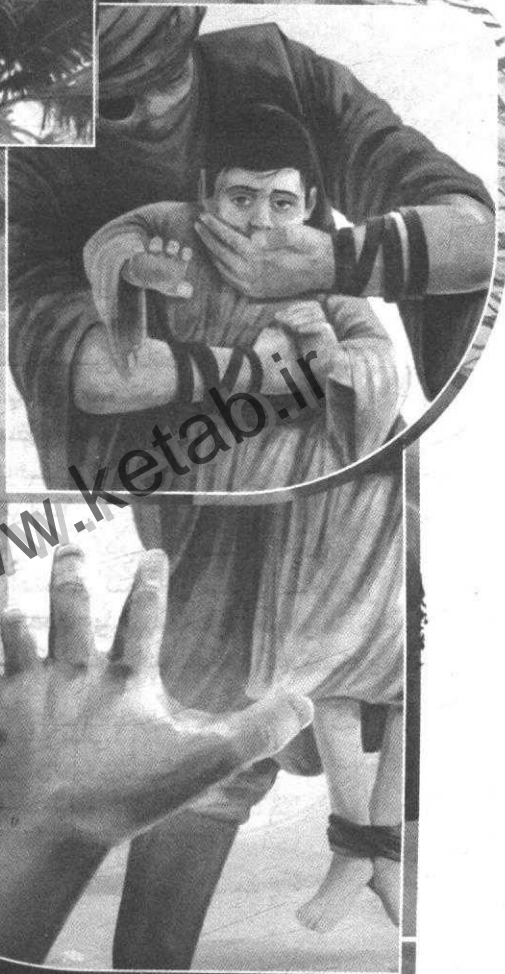


# در اسارت نفرت



نویسنده:  
عطیه سادات صالحیان



[www.ketab.ir](http://www.ketab.ir)

بانوی فرهنگ، محملی است برای هم‌افزایی  
بانوان نویسنده و بستری مناسب برای رشد  
وبالدگی نوقلمان.



اثر حاضر، حاصل تلاش یکی از نویسندگان  
این گروه است.

نویسنده: عطیه‌سادات صالحیان  
تصویرساز: محمدامیرگروسیان  
طراح گرافیک: احسان جعفرپیشه  
صفحه‌آرا: حسین غلامرضائی

ویراستار: حسن یعقوبی  
مدیر تولید: محمد یوسفی  
ناشر: مهرستان

جاب: اول، ۱۴۰۱

شمارگان: ۲۰۰۰ جلد

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۷۶۳-۱۱-۹

نشانی: اصفهان، خیابان مسجد سید،

خیابان آیت‌الله زاهد، کوچه ۱۵، پلاک ۳۳

کد پستی: ۸۱۳۶۹۵۵۱۳۷

سامانه: ۳۰۰۰۷۹۶۲۱۰۰۱۰۰

شماره تماس: ۰۳۱ ۳۲ ۳۶ ۸۷ ۵۵

۰۹۳ ۷۰۰ ۱۲ ۹۰۰



تارنما

[mehrestan.com](http://mehrestan.com)

رایانامه

[mehr@mehrestan.ir](mailto:mehr@mehrestan.ir)



@mehrestaniha

سرشناسه: صالحیان، عطیه‌سادات، ۱۳۷۱-

عنوان و نام پدیدآور: در اسارت نوبت/نویسنده

عطیه‌سادات صالحیان؛ ویراستار حسن یعقوبی.

مشخصات نشر: اصفهان: مهرستان، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۱۲۸ص.

شابک-۹-۱۱-۶۲۲-۷۷۶۳-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: داستان‌های فارسی - قرن ۱۴

موضوع: Persian fiction - 20th century

رده‌بندی کنگره: PIR۸۳۵۰

رده‌بندی دیوبی: ۸۶۳/۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۸۵۱۸۶۴۹

ماشین زمانت را بساز.

این جمله را معلم ادبیاتم به من گفت. وقتی به او گفتم من دوست دارم ماشین زمانی داشته باشم که به گذشته یا شاید آینده بروم، خانم معلم کتاب در دستش را بست و گفت: «خب خودت ماشین زمانت را بساز.» آن زمان منظورش را نفهمیدم. اما وقتی کتاب اولم به نام «مادر عشق» به چاپ رسید تازه منظور معلمم را خوب فهمیدم.

و حالا دوباره مسافر سفری تازه‌ام. می‌دانی این بار ماشین زمان من کجا فرود می‌آید؟

قطعاً نمی‌دانی، چون هنوز کتاب در دستت را نخواندی. اما می‌توانم تو را راهنمایی کنم: این سفر با تمام فراز و نشیب‌هایش، خنده‌ها و گریه‌هایش، خوشی‌ها و ناراحتی‌هایش به یک برکه ختم می‌شود. برکه‌ای که یک‌تکه از بهشت است.

دلت می‌خواهد نام برکه را بدانی؟

پس با من هم‌سفر شو تا خودت متوجه شوی.