

# روحانی و شاه

گزارش یک شاهد عینی  
از انقلاب ایران  
(مانور پنهان به آن)

دزمند هارنی

ترجمه

سوسن

رسانی



سرشناسه: هارنی، دزموند  
Harney, Desmond  
عنوان و نام پدیدآور: روحانی و شاه، گزارش یک شاهد عینی از انقلاب ایران / دزموند هارنی؛ ترجمه کاوه باسمنجی، کاروس باسمنجی.  
مشخصات ظاهری: تهران: انتشارات ارشاد، ۱۳۹۱.  
شابک: ۰۵/۶۱×۰۲۷۳، عکس: ۵/۱۴، ص: ۲۸۴-۲۸۳، س: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۳۴-۶۹-۸  
و خصوصیات: فهرست نویس: فیبا  
پاداشرت: عنوان اصلی: The priest and the king : an eyewitness account of the Iranian Revolution, 1998.  
پاداشرت: تغایر.  
عنوان دیگر: گزارش یک شاهد عینی از انقلاب ایران.  
عنوان دیگر: روحانی و شاه، گزارش یک شاهد عینی از انقلاب.  
عنوان دیگر: روحانی و شاه، گزارش شاهد عینی از انقلاب ایران.  
موضوع: ایران — تاریخ — انقلاب اسلامی, ۱۹۷۹ — خاطرات اندکلیسی  
Personal narratives, British --- Islamic Revolution, 1979 --- History --- Iran  
موضوع: هارنی، دزموند — سفرها — ایران  
Harney, Desmond --- Travel — Iran  
موضوع: دیبلمات‌ها — خاطرات  
Diplomats --- Great Britain --- Diaries  
شناسه افرود: باسمنجی، کاوه، ۱۳۹۰—  
شناسه افرود: باسمنجی، کاروس، ۱۳۹۵—، مترجم  
رد پندی کنگره: DSR15555  
رد پندی دیجیت: ۹۵۵/۰۸۳  
شماره کتابشناسی مل: ۸۸۱۲۲۱۳

روحانی و شاه — گزارش یک شاهد عینی از انقلاب ایران —

دزموند هارنی — سفرها — ایران

ترجمه کاوه باسمنجی / کاروس باسمنجی

نشر بایگانی

[با همکاری نشر آرشیو]

مدیر هنری و طراح گرافیک: بیمان فرگاهی

امور آماده‌سازی و تولید: کارگاه نشر بایگانی

مدیر تولید: پوریا فرگاهی

قلم‌های استفاده شده در متن:

Lucida Bright, Cambria, سپیدار

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: سپیدار

چاپ نخست، ۱۴۰۱

نسخه ۵۵۰

تومان ۱۹۵۰۰

همه حقوق برای ناشر محفوظ است.

این کتاب ترجمه‌ای است از:  
Harney, Desmond. *The Priest and the King: An Eyewitness Account of the Iranian Revolution*. London: I.B. Tauris, 1998.

نشر بایگانی: تهران، انقلاب، مقابل دبیرخانه مرکزی دانشگاه تهران، ساختمان ۳۱۰، واحد ۱۱۰.  
صندوق پستی: ۰۵۱۱/۱۳۹۵ / تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۰۲۲۰ / ۰۲۱-۶۶۴۰۲۶۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۳۴-۶۹-۸

## درباره کتاب

غribian صدها کتاب درباره انقلاب ایران نوشته‌اند، و این جای شگفتی نیست: انقلاب ایران پدیده شکری بود که در آنکه زمانی – در چشم بر هم زدن در مقیاس تاریخی – توهم "جزیره ثبات" غرب را در میانه منطقه‌ای پراشوب، فرو پاشاند. غافلگیرکننده بودن این واقعه عظیم در جهان غرب حتی برای روزنامه‌های معترض و تراز اول، حیرت آور بود، آدم‌های عادی که جای خود دارد.

کتاب‌هایی که در سال‌های پس از انقلاب درباره این را نوشته شده، کوشیده‌اند بعد هنوز ناشناخته و نفهمیدنی این پدیده را بشکافند، و هریک به درجاتی کامیاب یا ناکام بوده‌اند. آنچه هست، چارچوب ذهنی و انگاره‌ها و پیش‌فرض‌های موجود در ذهن نویسنده‌گان به همان اندازه برنتیجه این کوشش‌ها تأثیر نهاده‌اند که منابع مورد استفاده و میران آشنایی – آن‌ها با فرهنگ و ذهنیت ایرانی. هم از این روست که هنوز بسیارند کسانی که از درک عوامل شکل‌دهنده انقلاب ناتوان‌اند.

نویسنده این کتاب، از آن روی که خود در هنگام رخداد انقلاب و در هنگامه آن روزهای پر ماجرا و تاریخ‌ساز در ایران بوده، دیدی بی‌واسطه‌تر و نزدیک‌تر به واقعیت‌ها دارد؛ اما از آنجا که عمق فرهنگ ایرانی را لمس نکرده، برداشت‌هایش گاه از واقعیت به دور است.

دزمنوند هارنی<sup>۱</sup> از جمله بریتانیایی‌هایی بود که با ماموریت شغلی به ایران آمدند، اما شیفته و دل‌باخته این کشور شدند. هارنی مردی جهان دیده بود. پدرش زاده ایرلند بود

<sup>۱</sup> Desmond Harney

و نماینده‌ای لیبرال در مجلس عوام بریتانیا، که کمی پس از تولد دزموند در سال ۱۹۲۹ درگذشت. پیش از آن، سه سال در استرالیا زندگی کرده بود و در اولین پارلمان فدرال آن کشور، نماینده شهر پرت<sup>۱</sup> و سناتور ملبورن بود.

دزموند در دانشگاه دارهم<sup>۲</sup> انگلستان، زمین‌شناسی و جغرافی خواند و مدقی در کار صنایع شیمیایی بود. در جنگ دوم جهانی به نیروی هوایی بریتانیا پیوست و به مصر و شبه‌قاره هند سفر کرد. بعدتر، یخچال‌های طبیعی ایسلند و بقایای تمدن روم در مراکش را نقشه‌برداری کرد.

هارنی در سال ۱۹۵۷ در دانشکده مطالعات خاوری و آفریقا<sup>۳</sup> بریتانیا، شاگرد آن لمبتوون<sup>۴</sup>، مشهور به نانسی، پژوهشگر پژوهش تاریخ و فرهنگی ایران، شد. پس از تکمیل دوره‌آش، مامور خدمت در سفارت بریتانیا در تهران و دو دوره در این سفارتخانه مشغول کار بود، نخست در منصب تحلیلگر، و با فاصله‌ای تقریباً ده ساله، به عنوان دبیر اول.

هارنی در سال ۱۹۵۴ ازدواج کرده بود و دو دختر با نام‌های جرالدین و بریجیت داشت. حین خدمت در تهران فرزند سومش، ریچارد، به دنیا آمد.

هارنی در ایران و جهان بسیار سفر کرد، کوته‌نوردی ورزیده بود و از جمله به قله‌های دماوند و کیلیمانجaro صعود کرد. دوریش همیشه همراهش بود و خرج روزانه‌اش را از فروش عکس‌هایی از مناطق کمتر دیده شده دنیا به دست می‌آورد.

در سال ۱۳۵۷ش که حکومت محمد رضا شاه پهلوی به لزمه دولتمد، سالیانی بود که از کسوت دیپلمات درآمده بود و برای یک شرکت تجارتی کار می‌کرد، همان زمان به فکر افتاد که مشاهداتش از تحولات شتابنده ایران را ثبت کند، و حدود بیست سال بعد، آنها را به مناسبت بیستمین سالگرد انقلاب اسلامی، به صورت کتاب منتشر کرد. هارنی اوآخر سال ۲۰۰۰م درگذشت.

سال ۱۳۷۷ش بود که صادق سمعیعی فقید، مدیر وقت انتشارات کتابسرای پیشنهاد ترجمه این کتاب را داد. اصرار زیادی داشت که کتاب دزموند هارنی بی‌هیچ کم و کاستی به فارسی منتشر شود، همان رویکردی که به همه کتاب‌های انتشاراتش داشت. همچنین پیشنهاد کرد که برای مجسم‌تر کردن تصاویری که هارنی در یادداشت‌هایش از روزهای پر التهاب انقلاب به دست داده، عکس‌هایی به کتاب افروزه شود.

<sup>1</sup> Perth

<sup>2</sup> School of Oriental and African Studies

<sup>3</sup> Durham University

<sup>4</sup> Ann (Nancy) Lamhton