

سرشناسه: بوداک، بیهان

Budak, Beyhan

عنوان و نام پدیدآور: با خودت خوب باش، انسان زیبا/نویسنده بیهان بوداک؛ مترجمان

فائزه پورعلی، کیارش ملکی قراقولو، ویراستار سمانه عباسی.

مشخصات نشر: تهران: نسل نو اندیش، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۲۳۲ص؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ م.م.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۲۰-۶۹۳-۲

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: عنوان اصلی: Kendine iyi davran güzel insan, 2020.

موضوع: خودسازی

موضوع: (Psychology) Self-actualization

موضوع: خود راهبری

موضوع: (Psychology) Self-management

موضوع: روابط بین اشخاص

موضوع: Interpersonal relations

شناسه افزوده: پورعلی، فائزه، ۱۳۶۹- مترجم

شناسه افزوده: ملکی قراقولو، کیارش، ۱۳۷۱- مترجم

شناسه افزوده: عباسی، سمانه، ۱۳۶۳- ویراستار

رده‌بندی کنگره: BF۶۳۷

رده‌بندی دیویی: ۱۵۸/۱

شماره کتابشناسی ملی: ۷۵۱۴۶۷۴

وضعیت رکورد: فیبا

## با خودت خوب باش انسان زیبا

نویسنده: بیهان بوداک

مترجمان: فائزه پورعلی - کیارش ملکی قراقولو

ویراستار: سمانه عباسی

بازخوان نهایی: اشکان حسین‌زاده

صفحه‌آرا: افسانه حسن‌بیگی

ناشر: نسل نو اندیش

شمارگان: ۵۰۰ جلد

نوبت چاپ: دوم

سال چاپ: ۱۴۰۱

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۲۰-۶۹۳-۲

ISBN: 978-622-220-693-2

کتاب‌های مورد نیاز خود را از فروشگاه انتشارات نسل نو اندیش تهیه فرمایید.

نشانی فروشگاه نسل نو اندیش: میدان ولیعصر - ابتدای کریمخان - پلاک ۳۰۸

تلفن: ۸۸۹۴۲۲۴۷ - ۹

www.naslenowandish.com

info@naslenowandish.com



NasleNowAndish

انتشارات نسل نو اندیش

https://telegram.me/naslenowandish

## فهرست

- ۱۱..... درباره نویسنده
- ۱۳..... قدردانی
- ۱۷..... بخش اول: سخن آغازین
- ۱۷..... تعبیر
- ۱۹..... با خودت باش یعنی چه؟
- ۲۲..... آیا هر انسانی زیباست؟
- ۲۳..... جسارت شروع کردن و شناخت را دارم؟
- ۲۵..... اگر آهسته نباشی، نمی‌توانی منبع مشکل را پیدا کنی
- ۳۱..... لیوان خالی
- ۳۴..... انتخاب یا اجبار؟
- ۳۶..... قانون فیزیکی ظروف متصل پاسکال
- ۳۷..... پیدا کردن فیل پنهان زندگی‌ات
- ۳۹..... هیچ شادی یا رنجی ماندگار نیست
- ۴۲..... مشکلات شبیه به هم را تجربه می‌کنی
- ۴۴..... افکار زباله هستند
- ۴۸..... چگونه می‌توانیم از احساساتی شدن شدید رهایی یابیم؟
- ۵۷..... مسئله مهم این است که ذهن خود را درگیر آن مسائل کنی یا نه.
- ۵۹..... هرگز به یک خرس سفید فکر نکن!
- ۶۱..... زیر تمام فرش‌ها پر شده است
- ۶۴..... مواردی که وقتی زندگی‌ات روبه‌راه نیست، باید به خاطر آوری

- ۶۷..... تمرکز بر جایی اشتباه
- ۶۹..... دردهایی که تجربه می‌کنی، باید مفهومی داشته باشند
- ۷۱..... فقط برای تو اتفاق نیفتاده است
- بخش دوم: روابط**..... ۷۳
- ۷۳..... اگر فرشته هم باشی، از صدای بال‌هایت ناآرام می‌شوند
- ۷۶..... اگر دماسنج خراب باشد؟
- ۷۹..... لازم نیست همه تو را دوست داشته باشند
- ۸۳..... چشم‌های خودت را نه به‌سوی افرادی که تو را دوست ندارند، بلکه.....
- ۸۵..... نباید هرکس را به دایرهٔ ویژهٔ خود وارد کنی
- ۸۸..... افراد سمی و روش‌هایی که به کار می‌بندند
- ۹۰..... عدم تعادل احساسی
- ۹۱..... مانیپولاسیون یا دستکاری روان‌شناختی (جهت‌دهی اتفاقات)
- ۹۲..... تلاش برای اثبات خود
- ۹۳..... خودمحوری
- ۹۵..... آهنربای غم
- ۹۷..... از بین بردن اشتیاق
- ۹۹..... فتنه‌گری
- ۱۰۱..... انسان‌های جدید را از کدام در به زندگی خودت راه می‌دهی؟
- ۱۰۴..... ترس از تنهایی
- ۱۰۷..... اگر نخواهی متوجه نیاز تو نمی‌شوند
- ۱۱۰..... فداکاری بیش‌ازحد و خستگی و فرسودگی حاصل از ترحم
- ۱۱۴..... قدرت بیان
- ۱۱۶..... راه‌های مقابله با انتقادات
- ۱۲۲..... اگر نتوانی به آنچه نمی‌خواهی «نه» بگویی، زمانی برای گفتن «بله».....
- ۱۲۷..... کمرویی تاج؛ پیام‌هایی است که طبیعت درمورد مرزهایش می‌دهد

- گردآوری انسان‌های خوب ..... ۱۳۰
- بخش سوم: پذیرش** ..... ۱۳۳
- آیا بار گذشته هنوز بر دوشت سنگینی می‌کند؟ ..... ۱۳۳
- انسان بدی نیستی ..... ۱۴۰
- انسان خوبی هستی که خطاهایی از او سر زده است ..... ۱۴۰
- به قدر کافی خوب بودن به معنای کامل بودن نیست ..... ۱۴۲
- حق ناموفق بودن ..... ۱۴۶
- آیا پذیرش به معنی تبعیت کردن است؟ ..... ۱۴۹
- آیا واقعاً می‌توانی زندگی را کنترل کنی؟ ..... ۱۶۰
- کمال‌گرایی احساسی ..... ۱۶۳
- اگر بدانی هیچ چیز نخواهد شد چه کار می‌کردی؟ ..... ۱۶۶
- گاهی فقط صبر می‌کنی ..... ۱۶۸
- رفتار کردن مثل کسی که نیستی ..... ۱۷۱
- بخش چهارم: غلبه بر بی‌ارزشی، ارزش خود را از نو بشناس** ..... ۱۷۷
- این احساس بی‌ارزشی‌ات از کجا آمده است؟ ..... ۱۷۷
- راه‌حلهایی که در گذشته مسائل را حل می‌کردند، ممکن است امروز... ..... ۱۸۰
- خوش‌بینی آموخته‌شده ..... ۱۸۴
- هرکس ارزش خود را می‌داند ..... ۱۸۷
- ویروس ناراحتی: مقایسه کردن ..... ۱۸۹
- منشأ کد شخصیتی خودت را بشناس ..... ۱۹۳
- کلماتی که استفاده می‌کنی دنیای تو را شکل می‌دهند ..... ۱۹۸
- پی بردن به حضور ارژدهایی که مدام در درون صحبت می‌کند ..... ۲۰۰
- بخش پنجم: نور انتهای تونل: کلید تغییر** ..... ۲۰۳
- چرا نمی‌توانم خودم را تغییر دهم؟ ..... ۲۰۳
- پلی از اضطراب که باید برای تغییر از آن عبور کنی ..... ۲۰۷