

مجموعه شعر

تار برهنه

عبدالرضا کیانی

www.ketab.ir

سرشناسه : کیانی، عبدالرضا، ۱۳۴۲
 عنوان و نام پدیدآور : تار برهنه: مجموعه شعر/ عبدالرضا کیانی.
 مشخصات نشر : گفتمان اندیشه معاصر، ۱۴۰۱.
 مشخصات ظاهری : ۱۰۶ ص.؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
 شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۵۶۹۱-۱۱-۷
 وضعیت فهرست نویسی : فیفا
 عنوان دیگر : مجموعه شعر.
 موضوع : شعر فارسی -- قرن ۱۴
 th century Persian poetry --
 رده بندی کنگره : PIR۸۳۵۸
 رده بندی دیویی : فا۶۲/۱۸
 شماره کتابشناسی ملی : ۸۸۲۶۹۵۱



گفتمان اندیشه معاصر

۰۳۱-۳۳۳۸۰۹۰۳

gofteman54@hotmail.com

تار برهنه

مجموعه شعر

عبدالرضا کیانی

ناشر: گفتمان اندیشه معاصر

صفحه آرا: اندیشه دیگر

شمارگان: ۵۰۰ شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۶۹۱-۱۱-۷

قیمت: ۸۵۰۰۰ تومان نوبت چاپ «اول ۱۴۰۱»



فهرست:

مقدمه / ۹	ماه بانو / ۳۶
سخن شاعر / ۱۳	پرده حسنت / ۳۸
چشمهای قشنگ / ۱۷	اصل ایمان / ۳۹
بوم دلم / ۱۹	جلوه‌های قشنگ / ۳۹
شیشه‌های کثیف / ۲۰	استخوانم را / ۴۰
همره برگها / ۲۲	قصه جانسوز / ۴۱
نور آفرینش / ۲۳	روزگاران غریب / ۴۲
از کلبه خیال / ۲۴	شکوه آواز / ۴۳
عروج بهم خورده / ۲۵	نازک خیال / ۴۴
جامه آتش / ۲۶	برگهای بی رمق / ۴۵
غزل کرشمه گونت / ۲۷	اره‌های سه تیغ / ۴۶
لاله قند / ۲۸	دست اسارت / ۴۷
پس تاریخ / ۲۹	بوی سیب / ۴۹
حس نهانم / ۳۱	رد پای شما / ۵۰
تار برهنه / ۳۲	هرم انفاس / ۵۱
آشنای ناخلف / ۳۳	قیام خاطره‌ها / ۵۴
چپاول پیدا / ۳۴	قیل و قال / ۵۵
بغل آورده‌ای / ۳۵	لب بوسه پرستم / ۵۶

از پیمانه بیرون می‌زنم / ۷۸	دیوار جنون / ۵۷
برای شعر ترم / ۷۹	تا کدامین فصل / ۵۸
سیل بی حوصله / ۸۰	آینه رویت / ۶۰
شعر من / ۸۱	دفتر دل / ۶۱
دل هستی / ۸۲	دایره عشقت / ۶۲
کنج ظلمتگاه / ۸۳	خیال حسن / ۶۳
ماه بلند / ۸۵	می‌خواهم چکار / ۶۴
سراپا درک من / ۸۶	نثار / ۶۶
چه فقری / ۸۷	پدرم / ۶۶
موج ناب / ۸۸	قلب ترک خورده / ۶۶
ظلم لیلایت / ۸۹	جزء جزئی را / ۶۷
نوبر صد بهار / ۹۰	مثنوی‌های سینه / ۶۸
همه سپاهانم / ۹۲	نوجه شیطان‌ها / ۷۰
بی سایه‌بان / ۹۴	از کرگی / ۷۱
ستاره‌ای دیگر / ۹۵	جهان نامعلوم / ۷۳
مست گردون / ۹۶	یار خیالی را / ۷۴
باورم کن / ۹۷	پشت سایه‌ها / ۷۵
ساز سه تار من / ۹۸	حجب و حیا / ۷۶
آتشین مزاج / ۹۹	خیال پروردم / ۷۷

مقدمه

برای این که وارد نقد و بررسی شعر آقای عبدالرضا کیانی گردم باید چند جمله به عنوان مقدمه نقل کنم. از سال ۵۸ بنا به دلایلی، از جمله مسائل کاری، حضور من در انجمن های ادبی از جمله سروش کم رنگ شد، تا در سال ۱۳۶۰ که به عنوان قائم مقام شبکه بهداشت و درمان شهرستان نجف آباد منصوب شدم، و از آن پس به علت درگیری شبانه روزی کاری به مدت حدود ۲۰ سال جز در مواردی که دعوت نامه دریافت می کردم در هیچ انجمن ادبی و گردهمایی شعری توفیق حضور نیافتم. اما شعر را رها نکردم و جریان شعر شهر را دنبال می کردم و هر از گاهی از ظهور شاعران جوان مسرور می شدم، تا اینکه در حاشیه ی یکی از مراسم بزرگداشت استاد خلیل باغبان، که اولین رئیس انجمن ادبی سروش بود و عضو فعال و موثر هیئت موسس آن که به اتفاق استاد حداد، استاد جلالی و بنده شکل گرفته بود و مسلماً حق بزرگی بر گردن شعر خمینی شهر دارد. استاد محمد کریمیان، خطاط معروف این رباعی را خواند:

لبخند شکوفه هم‌زبان می‌خواهد
گل کرد بهار و باغ جان می‌خواهد
در باغچه‌ای قشنگ نوروز نوشت
این باغ خلیل باغبان می‌خواهد
و گفت از آقای عبدالرضا کیانی است، من آقای کیانی را چون
هم‌محلی و اهل شمس‌آباد خوزان بود، به‌خوبی می‌شناختم ولی تا
آن روز نمی‌دانستم که شاعر هم هست، تا در سال ۱۳۸۰ که
بازنشسته شدم و به انجمن بازگشتم تاکنون از مخاطبان جدی
شعر ایشانم.

اما مروری گذرا بر «نار برهنه» دفتر دوم شعر آقای عبدالرضا
کیانی؛

آقای کیانی ذاتا شاعر است و شعر در فضای خیال ایشان شکل
می‌گیرد اما همانند اکثر شاعران در انتقال مضمون و تصویر خیالی
به واژه گاه موفق است و گاه نه.

۱. موارد موفق: شب با تمام پنجره‌ها حرف می‌زنم/

خوابم نمی‌برد مگر آغوش واکنی/ پدرم واژه‌ای مقدس
بود/ خودم کنار خودم پرسه می‌زنم هر شب/ قاصدک‌ها
چقدر بی‌خبرند