



مجموعه شعر

دزفول

al-dzafra

www.ketabir.com

سرشناسه: حدادیان، سعید، ۱۳۴۴ -، گردآورنده
عنوان و نام پدیدآور: الف درزوفل مجموعه شعر
مشخصات نشر: تهران‌سازمان تبلیغات اسلامی، شرکت چاپ و نشرین‌الملل ۱۴۰۱
مشخصات ظاهري: ۲۷۱ ص.
شابك: ۹۷۸-۰-۹۷۲-۳۰۴-۹۶۴-۰
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
شناസه افزوده: سازمان تبلیغات اسلامی، شرکت چاپ و نشرین‌الملل
شماره کتابشناسی ملی: ۹۰۷۵۵۴۵
اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا
تاریخ درخواست: ۱۴۰۱/۰۹/۳۰
کد پیگیری: ۹۰۷۵۵۴۲

مجموعه شعر

عنوان: الف - درزوفل (سیزدهمین همایش ادبی سوختگان وصل)
گردآوری: سعید حدادیان - فاطمه نانیزاد
ویرایش و مقابله: مهدیت ارباب غنگری - فاطمه نانیزاد
طراحی و گرافیک: مجید اکبرزاده

نویت چاپ: اول / پاییز ۱۴۰۱

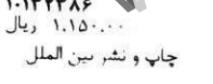
شابک دوره: ۹۷۸-۰-۹۷۲-۳۰۴-۹۶۴-۳

شابک: ۹۷۸-۰-۹۷۲-۳۰۴-۹۶۴-۳۰۴-۹۷۸

لیونگافی، چاپ و صحافی: نوین

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شرکت چاپ و نشرین‌الملل



۱۰۱۲۲۳۸۶

۱۱۵۰۰

چاپ و نشرین‌الملل

دفتر مرکزی: تهران، میدان استقلال، سعدی جنوبی، پلاک ۲، طبقه سوم

تلفن: ۰۲۱_۳۳۹۲۹۵۹ * ۰۲۱_۳۳۹۱۸۶۰۲

فروشگاه مرکزی: میدان فلسطین، ضلع شمال شرق، پلاک ۴ و ۵

تلفن: ۰۲۱_۸۸۹۲۱۹۸۰ * ۰۲۱_۸۸۹۰۳۸۴۲۳

مرکز پخش قم: بلوار نیایش، جنب مصلی قدس

تلفن: ۰۲۵_۳۷۷۴۰۳۶۹

nashrebeynolmelal.ir * Email: Shchaponashr@gmail.com

* همه حقوق محفوظ است.

با سپاس از همیاری‌های همدلانه
حجت‌الاسلام والمسلمین ابراهیم کلانتری

و

مرتضی امیری اسفندقه
اسماعیل امینی
مصطفی محدثی خراسانی
عبدالرحیم سعیدی راد
رضانصیری
راضیه رجایی
مهدخت قربان عسگری

فهرست

۲۷.....	بقین داشتیم	۱۳.....	غزل
۲۹.....	مالکها و اشتراحتا	۱۵.....	خاطره‌های پر شکوه
۳۱.....	مهدی جهاندار منک‌آبادی	۱۷.....	زهرا آراسته‌نیا
۳۴.....	ناگهان موشك	۱۹.....	لاله‌های بی‌شمار
۳۶.....	رضا حاج‌حسینی	۲۱.....	سیدمهرداد افضلی
۳۸.....	الف-‌ذفول	۲۳.....	دزفول شهیدم
۴۰.....	حمدیرضا حامدی	۲۵.....	اسماعیل امینی
	زمین‌های شقايق پوش		خاطره
	میلاد حبیبی		قاسم بای (ساحل)
	شهر من		مجھول‌ها
	مهری حسینی		ایوب پرنداور
	از برکت لاله		اشک مادر
	مرتضی حیدری آل کثیر		سعید (قاسم) پورزال

۶۹.....	ای قهرمان پایداری!	۴۲.....	شهر شهیدان
	زهرا شعبانی		هادی خورشاهیان
۷۱.....	چار فصلت بهار	۴۴.....	کربلای دوباره
	علی شکاری		میثم داودی
۷۳.....	شهری که آزادست	۴۶.....	با نگاهی نو
	مینا شیرخان		عارفه دهقانی
۷۵.....	در هر نفس عطر شهادت	۴۸.....	شهر مقاوم
	علی اصغر شیری		راضیه رجایی
۷۷.....	دزفول	۵۰.....	شهر موشکها
	محمد صارمی شهاب		سیدعلی رکن الدین
۷۹.....	طنین عزت شهر	۵۲.....	ایستادن گاه عشق
	پیمان طالبی		محمد زارعی
۸۱.....	آیه‌ی استقامت	۵۵.....	زبان سرخ آژیر
۸۲.....	دزفول یعنی پاک و پیروز		آرزو سبزوار قهفرخی
	مسعود طاهری عضد	۵۷.....	نخل تنونمند
۸۵.....	حمسه‌ی درتمل		سجاد سعیدنژاد
	وحید طلعت	۵۹.....	وطن
۸۸.....	دو بال داشته دزفول		سکینه سلمانی نژاد مهرآبادی
	الهام عمومی	۶۱.....	زخم تبر
۹۰.....	تا سحر		سیداکبر سلیمانی
	شکیبا غفاریان	۶۳.....	به یمن لاله‌ها
۹۲.....	قافنشین		علی سلیمانی
	علی فردوسی	۶۵.....	در سحرگاه شهر
۹۴.....	دیار حمسه		محمد رضا سلیمانی
	هادی فردوسی	۶۷.....	طاقت بیار
			شاپیان سیرتی

غزل مثنوی.....	۱۲۱	شیه لاله‌ی سرخی.....	۹۶
الف قامت دزفول.....	۱۲۳	مرضیه فرمانی.....	
محمد غفاری.....		باران موشک.....	۹۸
شهر سوگوار.....	۱۲۵	احمدرضا قدیریان.....	
عبدالرضا کوهمال جهرمی.....		آفتاب زخم.....	۱۰۰
ای قطعه‌ی بهشتی در خاک جاشدما.....	۱۲۹	مصطفی کارگر.....	
کبری موسوی قهفرخی.....		چه سوره‌های بلندی!.....	۱۰۲
مثنوی.....	۱۳۳.	مریم کرباسی نجف‌آبادی.....	
بنض دفاع مقدس.....	۱۳۵	قرارگاه شهیدان.....	۱۰۴
معصومه افسری (باران).....		زهراء محدثی خراسانی.....	
شهر صواریخ.....	۱۳۸	کربلایی دیگر.....	۱۰۶
زهرا بشری موحد.....		فاطمه معصومی.....	
روح حماسه.....	۱۴۱	۱ در قلب طوفان‌ها.....	۱۰۸
نصرت الله پیگی در باغی.....		۲ در کوچه‌های کاهگلی.....	۱۱۰
شهر صبور.....	۱۴۳	صابره‌سادات موسوی.....	
سید حبیب حبیب‌پور.....		شاخه‌های پرثمر.....	۱۱۲
سربند یا زهرا.....	۱۴۶	عالیه مهرابی.....	
محمد زمان گلدسته.....		کربلایی آفریدی.....	۱۱۴
داغ اسفند.....	۱۵۲	فاطمه نانیزاد.....	
حسین سنگری.....		پر از حماسه‌ی جاویدان.....	۱۱۶
شهر "الف موشک".....	۱۵۵	پروانه نجاتی.....	
طیبه عباسی.....		فردای روشن.....	۱۱۸
ای خطه‌ی دلسوز!.....	۱۵۸	رضانیکوکار.....	
محسن کاویانی.....			



مقدمه

سیزدهمین همایش ادبی سوختگان وصل در سیزدهمین سال بزرگداشت این سلسله، همایشی به پاسداشت مقام و منزلت دزفول، مقام و یاد دلاوری‌ها و حمامه‌های آن شهر مبارک و مقاوم اختصاص داشت.

در این همایش هم، چونان همه‌ی همایش‌ها، با بسیاری شعر ناب مواجه بودیم، از آن‌جا که روند و روال تعیین رتبه‌ی اشعار در این همایش‌ها بر اساس شناخت قوالب شعر پارسی بوده است، باز هم در این همایش با قالب‌های شعر پارسی رو به رو شدیم، بی‌آن‌که بخواهیم قالبی را بر قالبی دیگر برتری بخشیم.

جای هیچ گریز و گزیری نیست از بیان این مطلب که طبقه‌بندی قالب‌ها در داوری و چاپ اشعار این همایش‌ها، به منزله‌ی قالبی فکر کردن و قالبی امتیاز دادن به اشعار نیست. نگاهی به بیانیه‌ی گروه داوران در همه‌ی دوره‌های همایش، به ویژه دوره‌ی سیزدهم، این نکته را روشن‌تر و روشن‌تر می‌کند.