

۱۴۰۸/۰۹

مدیریت برنده و خلق ارزش

۱

مدیریت برنده و خلق ارزش

نویسنده‌گان :

دکتر مریم حسینی

دکتر مهشید نورعلی

حریثی، میده مریم	- ۱۳۶۹	سر شناسنامه
مدیریت برند و خلق ارزش / نویسنده‌گان: مریم حریثی، مهشید نورعلی؛ ویراستار مریم حریثی.		عنوان و نام پدیدآور
تهران: فوزان	۱۴۰۱	مشخصات نشر
۷۰۷ ص		مشخصات ظاهری
978-622-5869-19-6		شابک
فیبا		وضعیت فهرست نویسی
برندسازی (بازاریابی)--- مدیریت		موضوع
Brandig (Marketing)- Management		
بازاریابی - مدیریت		
Marketing- Management		
شناسه افزوده		
نورعلی، مهشید	۱۳۶۱	ردہ بندی کرگہ
HF ۵۴۱۵/۱۲۵۵		ردہ بندی دبیری
۶۵۸/۸۷		شماره کتابخانی ملی
۹۰۲۵۲۸۸		اطلاعات رکورد کتابخانی
فیبا		



نشر فوزان

مدیریت برند و خلق ارزش

مؤلفان: دکتر مریم حریثی، دکتر مهشید نورعلی

شماره کتاب: ۱۰۰-۱

نوبت چاپ: اول (۱۴۰۱)

چاپ / صحافی: تندیس برتر / کیمیا

تمامی حقوق این اثر محفوظ است. تکثیر یا تولید مجدد آن به طور کلی و جزئی (چاپ، فتوکپی، فایل صوتی، تستسازی، انتشار الکترونیکی...) بدون اجازه مكتوب ناشر ممنوع و قابل پیگرد قانونی است.

شابک: ۹۷۸-۱۹-۶-۵۸۶۹-۶۲۲-۶

قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

مرکز پخش: نشر فوزان

تهران، خ انقلاب، خ بین لبافی نژاد بین اردبیلهشت و کارگر جنوبی، کوچه درخشان، شماره ۲، طبقه اول.

شماره تماس: ۰۹۱۲۶۸۶۰۹۲۳ - ۶۶۴۰۸۵۰۱ - ۰۹۰۹۰۲۰۹

www.FOZHANPUB.IR

Email: fozhanpub@yahoo.com

فهرست

صفحه	عنوان
۶	پیش‌گفتار
۹	بخش اول مدیریت برنده
۹	۱. مقدمه
۱۰	۲. برنده
۱۵	۳. جایگاه برنده
۲۵	۴. عوامل موثر بر جایگاه برنده
۲۵	۴-۱. وجهه برنده
۳۴	۴-۲. شخصیت برنده
۳۹	۴-۳. هویت برنده
۴۴	۴-۴. اعتبار برنده
۴۶	۴-۵. تبلیغات دهان به دهان
۵۰	۴-۶. ارزش ویژه برنده
۶۰	۴-۷. ارتباطات برنده
۶۵	۴-۸. مشتری گرایی
۶۹	۴-۹. مسئولیت‌پذیری اجتماعی
۷۵	بخش دوم: برنده خانوادگی
۷۵	۱. مقدمه
۷۷	۲. مدل‌های برنندسازی
۷۹	۲-۱. برنندسازی اشتراکی
۸۰	۲-۲. برنندسازی فرهنگی
۸۱	۲-۳. برنندسازی احساسی
۸۱	۲-۴. برنده تجاری ویروسی
۸۲	۲-۵. برنندسازی حسی

۳. بازاریابی حسی	۸۲
۴. برنده‌سازی حسی	۹۳
۴-۱. مفهوم برنده‌سازی حسی	۹۳
۴-۲. اهمیت برنده‌سازی حسی	۱۰۱
۵ برنده‌سازی خانوادگی	۱۰۶
بخش سوم: خلق ارزش	۱۱۷
۱. مقدمه	۱۱۷
۲. ارزش	۱۱۸
۳-۱. مفهوم ارزش	۱۱۸
۳. تئوری‌های خلق ارزش	۱۲۳
۴. ابعاد ارزش	۱۲۸
۵ هم‌آفرینی ارزش	۱۳۱
۶. ارزش ویژه مبتنی بر مشتری	۱۳۸
۷. خلق ارزش در صنعت گردشگری	۱۴۲
۸ عوامل موثر بر خلق ارزش در صنعت گردشگری	۱۴۸
۸-۱. برنده‌سازی مقصد	۱۴۸
۸-۲. مدیریت تجربه مشتریان	۱۵۲
۹. تقویت زیرساخت‌ها	۱۵۵
۱۰. قیمت ادراک شده	۱۶۱
۱۱. برنامه‌ریزی پایداری	۱۶۲
۱۲. تعاملات آنلاین با مشتریان	۱۶۶
۱۳. نوآوری در خدمات گردشگری	۱۷۰
۱۴. تمایل به مراجعه مجدد	۱۷۵
۱۵. مشارکت ذینفعان	۱۷۸
۱۶. ارزش ویژه برنده	۱۸۵

پیش‌گفتار

هر که نهایت تلاش خود را برای رسیدن به هدف به کار گیرد، به تمام خواسته‌هایش می‌رسد.

امام علی (ع)

مدیریت برنده مفهومی است که با استراتژی و ارزیابی برندها از نظر موقعیت برنده، مشتریان هدف، درک برنده و تصویر برنده سروکار دارد. برای مدیریت برنده، شرکت باید تصویر خوبی را در بین مشتریان حفظ کند. هدف اصلی مدیریت برنده این است که اطمینان حاصل شود که محصول و خدمات، کیفیت برنده را برجسته می‌کند. اگر شرکتی توانست برنده موفقی بسازد این عالی است. اما بخش مهم دیگری از فرآیند وجود دارد که آن مدیریت برنده می‌باشد. مدیریت برنده جزء برنده‌سازی است و شامل حفظ و بهبود محصولات، خدمات و درک برنده می‌شود. مدیریت برنده، زمانی که به درستی انجام شود، هزینه‌ها مدیریت می‌شود، وفاداری مشتری افزایش می‌یابد و آگاهی معنادار از برنده ایجاد می‌شود. اجرای یک استراتژی اساسی مدیریت برنده به تنها یکی کافی نیست. شرکت‌ها همواره نیاز به ایده‌هایی دارند که دائمًا آن‌ها را به چالش بکشند و بهبود و ارزش ایجاد نمایند.

برای موفقیت مستمر، باید تلاشی هماهنگ برای برنامه‌ریزی، اجرا و پایش مدیریت برنده پویا صورت گیرد. بدین ترتیب می‌توان انتظار داشت مزایای مدیریت برنده در شرکت رشد و توسعه داشته باشد. برخی از این مزایای مدیریت برنده عبارتند از: افزایش حمایت از مشتری، توسعه آگاهی مشتری از هویت برنده، بهبود اهرم‌های قیمت‌گذاری، ایجاد وفاداری مادام‌العمر مشتری و... همچنین از سایر مزیت‌های مدیریت برنده می‌توان

از ایجاد ارتباط عاطفی بین مشتریان و محصولات نام برد که سهم عمده‌ای در مزیت رقابتی ایفا می‌کند.

شرکت‌های موفق، ارزش ویژه برنده خود را از طریق آگاهی از برنده، موقعیت‌یابی، وفاداری مشتری، درآمد و موارد دیگر بهبود می‌بخشند. این شرکت‌ها بازاریابی را ذاتاً در ایجاد ارزش دخیل می‌دانند. بازاریابان پیشرو، بازاریابی مدرن را به معنای ایجاد و خلق ارزش می‌دانند. ارزش و خلق ارزش، نیروهایی هستند که زیربنای بازاریابی و مدیریت برنده هستند. ارزش نام تجاری به معنای ایجاد یک تجربه تجاری ارزشمند، مرتبط، متمایز و قابل اعتماد است که به طور مداوم ارائه می‌شود. ارائه یک پیشنهاد ارزش برنده قابل اعتماد، منبع خلق ارزش پایدار است.

استاد برجسته بازاریابی، پیتر دراکر، معتقد است هدف یک تجارت ایجاد مشتری است. وی می‌گوید تجارت فقط دو کلرکرد دارد، بازاریابی و نوآوری. بقیه همه هزینه هستند. کاتلر، استاد دانشگاه نورث وسترن و مرجع بازاریابی، بازاریابی را به عنوان "علم و هنر کاوش، ایجاد و ارائه ارزش برای برآوردن نیازهای بازار هدف با سود" تعریف می‌کند. با این تعاریف می‌توان جایگاه ارزش‌آفرینی را در برنده تبیین نمود. برخی از روش‌های اندازه‌گیری ارزش برنده در این زمینه کمک می‌کند تا بهتر بتوان ارزش برنده را شناسایی کرد. روش‌هایی مانند ارزش‌گذاری بر مبنای هزینه، ارزش‌گذاری مبتنی بر بازار، ارزش‌گذاری بر اساس درآمد، ارزش‌گذاری حق بیمه درآمد، ارزش‌گذاری مبتنی بر مشتری و ارزش‌گذاری امتیاز خالص پرومومتر (معیاری است که نشان می‌دهد برنده شما چقدر در الهام بخشیدن به تبلیغات دهان به دهان مؤثر عمل می‌کند).

این کتاب که حاصل تلاش ارزشمند نویسنده‌گان می‌باشد، کمک می‌کند تا در یک بهتر و عمیق‌تری از مفاهیم بنیادی و علمی مدیریت برنده و ارزش برنده حاصل شود. مطالعه این کتاب به مدیران، استادان و دانش پژوهان این حوزه پیشنهاد می‌شود تا با

چگونگی طراحی، برنامه‌ریزی، اجرا و پایش مدیریت برنده و ارزش‌آفرینی پویا در آن آشنا شده و بتوانند از راهبردهای ارائه شده در فصول مختلف کتاب برای استقرار آن بهره‌مند شوند.

دکتر آذر صائمیان

رئیس شورای سیاست گذاری مجله مدیریت
عضو هیات علمی جمعیت توسعه علمی ایران

www.ketab.ir