

۲۱۲۰۵۱.

اتاق شیوه

بگذار فراموش کنیم

www.ketab.ir

سرشناسه: کاریو د آلبرنوت فیساک، کریستینا، ۱۹۶۲-م.
-1962, Carrillo de Albornoz Fisac, Cristina

عنوان و نام پدیدآور: بگذار فراموش کنیم: آی وی وی، تالیف کریستینا کاریلو
د آلبرنوت فیساک؛ ترجمه علی قنبری؛ ویراستار یاسمن رنجکش.

مشخصات نشر: تهران، رایید، ۱۴۰۱.

مشخصات ظاهری: ۹۲ صفحه، مصور، رنگی

شابک: ۷-۵-۹۴۳۸۶-۶۲۲-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیفا

یادداشت: عنوان اصلی: Ai Weiwei, 2014

یادداشت: کتاب حاضر قبلاً توسط نشر ورا در سال ۱۳۹۹ فیفا گرفته است.

موضوع: آی، وی وی، ۱۹۵۷-م. - یادداشت‌ها، طرح‌ها و غیره. Ai, Weiwei

Notebooks, Sketchbooks, etc. هنرمندان - چین - سرگذشتنامه،

Biography - China - Artists

رده‌بندی کنگره: N ۷۳۴۵

رده‌بندی دیویی: ۷۰۹/۵۱۰۹۰۵۱۱

شماره‌ی کتابشناسی ملی: ۹۰۸۱۳۷۵

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیفا

بگذار فراموش کنیم (آی وی وی)

ترجمه‌ی انگلیسی: کریستینا کاریو د آلبرنوت

ترجمه‌ی فارسی: علی قنبری

نمونه‌خوان: یاسمن رنجکش

صفحه‌آرا: آیه فیلی

طراح جلد: محمدرسول شکرانی

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: تابستان ارس

شابک: ۷-۵-۹۴۳۸۶-۶۲۲-۹۷۸

چاپ اول: ۱۴۰۱

شمارگان: ۱۰۰۰

قیمت: ۷۰۰۰۰

نشانی: تهران، خیابان انقلاب، خیابان منیر جاوید، کوچه‌ی شهرزاد، پلاک ۴

تلفن: ۶۶۳۴۵۰۶۴ - ۰۲۱

www.raybodpub.com

info@raybodpub.com



مقدمه

این کتاب حاوی آرای «آی وی وی» متولد ۱۹۵۷ در پکن، هنرمند و کنشگر اجتماعی چینی است که در حوزه مجسمه‌سازی، چیدمان (اینستالیشن)، معماری، فیلم‌سازی و نقد فرهنگی فعالیت می‌کند. او فرزند «آی کینگ» شاعر معروف چینی است که مشاور فرهنگی مائو تسه‌تونگ بود اما در سال ۱۹۵۸ با شروع سیاست‌های ضد روشنفکری در چین، به‌مراه خانواده‌اش به اردوگاه کار اجباری شینجیانگ تبعید شد. آی وی وی در سال ۱۹۷۸ برای تحصیل رشته سینما در مدرسه فیلم پکن ثبت نام کرد، اما آن را نیمه‌کاره رها کرد.

او در سال ۱۹۸۱ به آمریکا و فیلادلفیا مهاجرت کرد و دو سال بعد ساکن نیویورک شد و برای امرار معاش به کارهای نظافت، باغبانی و نگهداری از کودکان پرداخت. او در آنجا به مطالعه هنر مدرن پرداخت و از هنرمندانی چون مارسل دوشان، جاسپر جانز، آلن گینزبرگ و اندی وارهول متأثر شد.

آی وی وی در سال ۱۹۹۳ بخاطر بیماری پدرش به چین بازگشت و یک سال بعد با همسر آینده‌اش «لو کینگ» آشنا شد، همان کسی که در عکس معروفش در میدان تیاننمن ظاهر شد.