

# جهانی شدن و مدیریت بدن

www.ketab.ir

نویسنده:

احسان ورامینی

سیرشناسه	:	- ۱۳۶۲
عنوان و نام پدیدآور	:	جهانی شدن و مدیریت بدن / اینویسته احسان ورامینی؛ ویراستار صبورا نوری کبیر.
مشخصات نشر	:	گرگان: انتشارات نوروزی، ۱۴۰۱.
مشخصات ظاهری	:	۱۱۶ ص.
شابک	:	: ۹۷۸-۶۲۲-۰۲-۲۱۰۸-۱
فایل	:	وضعیت فهرست نویسی
یادداشت	:	کتابنامه: ص. ۱۷۷ - ۱۲۲
موضوع	:	بدن انسان -- جنبه‌های اجتماعی
	:	Human body -- Social aspects
	:	جهانی شدن -- جنبه‌های اجتماعی
	:	Globalization -- Social aspects
	:	جرامی بلاستیک -- جنبه‌های اجتماعی
	:	Surgery, Plastic -- Social aspects
رده بندی کنگره	:	۶۳۶HM
رده بندی دیوبی	:	۴/۲۰۶
شماره کتابشناسی ملی	:	۸۸۳۳۷۸
اطلاعات رکورد کتابشناسی	:	۷۷۸-۶۲۲-۰۲-۲۱۰۸-۱

## جهانی شدن و مدیریت بدن

تألیف: احسان ورامینی

صفحه آرا و ویراستار: صبورا نوری کبیر

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۱

مشخصات ظاهری: ۱۱۶ ص

قطع: وزیری

شمارگان: ۵۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۰۲-۲۱۰۸-۱

چاپ و نشر: نوروزی - ۰۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸

قیمت: ۵۵۰۰۰ تومان



نشانی: گلستان، گرگان، خیابان شهید بهشتی، بازار رضاع، ۰۱۷-۳۲۲۴۲۲۵۸.

دورنگار: ۰۱۷-۳۲۲۰۰۴۷ آدرس الکترونیکی: Entesharate.noruzi@gmail.com

سایت انتشارات: www.Entesharate-noruzi.com

## فهرست

۹.....	فصل اول
۱۰.....	مقدمه:
۱۷.....	ضرورت جهانی شدن و مدیریت بدن در دنیای کنونی .....
۱۸.....	تاریخچه جراحی زیبایی: .....
۱۹.....	مفاهیم اصلی و بنیادی: .....
۱۹.....	جهانی شدن: .....
۱۹.....	مدیریت بدن: .....
۲۰.....	محصولات فرهنگی: .....
۲۰.....	جراحی زیبایی: .....
۲۰.....	رسانه های جمعی: .....
۲۰.....	فناوری اطلاعاتی: .....
۲۰.....	نوآوری تکنولوژی: .....
۲۱.....	فصل دوم
۲۲.....	تحقیقات داخلی و خارجی در ارتباط با جهانی شدن و مدیریت بدن .....
۵۰.....	نتیجه گیری مطالعات داخلی: .....
۵۴.....	نتیجه گیری مطالعات خارجی: .....
۵۴.....	مبانی نظری: .....
۵۴.....	اوینگ گافمن: .....
۵۶.....	چارلز هورتن کولی: .....
۵۹.....	هربرت بلومر: .....
۶۰.....	موریس روزنبرگ: .....
۶۴.....	جورج هربرت مید: .....
۶۵.....	آنتونی گیدنز: .....

۶۷.....	فمینیسم سوسيال :
۶۸.....	مايك فدرستون :
۶۸.....	نظريه ميادله :
۶۸.....	قضيه موقعيت :
۶۹.....	قضيه انگيزه :
۷۰.....	قضيه ارزش (تشويق و تنبيه) :
۷۱.....	قضيه محروميت و اشباع :
۷۲.....	پير بورديو :
۷۴.....	نظريه سرمایه فرهنگي :
۷۴.....	ابعاد سرمایه فرهنگي :
۷۵.....	مانوئل کاستلز :
۷۷.....	فرانک وبستر :
۷۸.....	ريچارد هيبرگ :
۷۸.....	يان رايرتسون :
۷۹.....	رونالد اينگهارت :
۸۰.....	گروه مرجع :
۸۲.....	مرى داگلاس :
۸۳.....	تورستين وبلن :
۸۶.....	برايان ترنر :
۸۶.....	ميшел فوكو :
۸۸.....	نظريه صنایع فرهنگي :
۸۹.....	نظريه يادگيري اجتماعي :
۸۹.....	يادگيري اجتماعي :
۸۹.....	يادگيري مشاهده اي :
۸۹.....	مراحل يادگيري از راه مشاهده :