

تهاافت الفلاسفه

مجموعه فلسفه اسلامی | ۴۵

www.ketab.ir



این کتاب ترجمه‌ای است از:

تهافت الفلاسفة

ابوحامد محمد الغزالی، تحقیق سلیمان دنیا

دارالمعارف ۱۳۷۴ق.

سرشناسه: غزالی، محمد بن محمد، ۵۰۵-۲۰۵ ق.

عنوان: تهافت الفلاسفة، نویسنده: ابوحامد محمد غزالی؛ مترجم: حسن فتحی

مشخصات نشر: تهران، حکمت، ۱۳۹۷

مشخصات ظاهری: ۲۹۸ صفحه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۴۴-۰۵۱-۱

موضوع: فلسفه اسلامی -- متون قدیمی تا قرن ۱۴

Islamic philosophy -- Early works to 20th century

فلسفه اسلامی -- دفاعیه‌ها و ردیه‌ها

Islamic philosophy -- Apologetic works

فلسفه و اسلام

Islam and philosophy

ما بعد الطبيعة -- متون قدیمی تا قرن ۱۴

Metaphysics -- Early works to 20th century

شناسه افزوده: فتحی، حسن، ۱۳۴۱ - ، مترجم

ردیه‌بندی کنگره: ۱۳۹۷ ف۲ ت۹۰۶/۶

ردیه‌بندی دیوبی: ۱۸۹/۱

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۲۳۰۲۰۳۴



تهران، خیابان انقلاب، ابتدای ابروی همان، شماره ۹۴، کدپست: ۱۳۱۵۶۹۴۱۶۵
تلفن: ۰۶۴۰۰۵۰۵۸۷۹ / ۰۶۶۴۶۱۲۹۲

www.hekmat-ins.com info@hekmat-ins.com
 hekmatpub ۰۹۳۹۴۴۰۲۲۵۱

تهافت الفلاسفة

نوشته ابوحامد محمد غزالی

ترجمه حسن فتحی (دانشیار گروه فلسفه دانشگاه تبریز)

ویراسته محدث حمید انصاری

چاپ سوم: ۱۴۰۱ شمسی ۱۴۰۰ قمری

شمارگان: ۱۵۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۴۴-۰۵۱-۱

حروفچینی و صفحه‌آرایی: مؤسسه فرهنگی هنری حکمت

چاپ و صحافی: شرکت چاپ و نشر کمیاتی حضور

(کلیه حقوق محفوظ و مخصوص ناشر است)

نکیر، انتشار و بازنویسی این اثر یا قسمی از آن به هر شیوه (از قبیل چاپ، تلویزیون، الکترونیکی، صوت و تصویر) بدون اجازه مكتوب ناشر منتفع است و پیگرد قانونی دارد.

فهرست

۱۱	بادداشت مترجم
۲۳	خطبه کتاب
۲۷	مقدمه اول
۲۹	مقدمه دوم
۳۳	مقدمه سوم
۳۵	مقدمه چهارم
۳۹	مسئله [نخست] در ابطال عقیده آنها به قدیم بودن [بی آغازی] جهان
۷۷	مسئله [دوم] در ابطال عقیده آنها در باب ابدیت [بی پایانی] جهان و زمان و حرکت
۸۷	مسئله [سوم] در بیان نیرنگ بازی آنها با این سخشنام که خدا فاعل و صانع جهان است و جهان صنع او و فعل اوست...
۱۱۱	مسئله [چهارم] در بیان ناتوانی آنها از استدلال بر وجود صانع جهان
۱۱۷	مسئله [پنجم] در بیان ناتوانی آنها از اقامه دلیل بر یگانگی خدا و بر اینکه فرض دو واجب الوجود که هیچ یک را علی نباشد، جایز نیست
۱۳۱	مسئله [ششم] در ابطال عقیده آنها در نفی صفات حق
۱۴۵	مسئله [هفتم] در بیان بطلان این سخن آنها که جایز نیست خدای تعالی با غیر خودش جنس مشترک و فصل مفترقی داشته باشد...

مسئله [هشتم]

در ابطال این سخن آنها که وجود مبدأ اول بسیط است...

مسئله [نهم]

در اثبات ناتوانی آنها از اقامه دلیل بر اینکه مبدأ اول جسم نیست

مسئله [دهم]

در بیان ناتوانی آنها از اقامه دلیل بر اینکه جهان را صانع و علنی هست...

مسئله [یازدهم]

در بیان ناتوانی کسی از آنها که می‌گوید مبدأ اول بر غیر خودش علم دارد و اجناس و انواع را به صورت کلی می‌شناسد

مسئله [دوازدهم]

در بیان ناتوانی آنها از مستدل ساختن علم باری به ذات خویش

مسئله [سیزدهم]

در ابطال این سخن آنها که خدا - که برتر از سخنان آنهاست - به جزئیاتی که با انقسام زمان به «هست»، «بود» و «خواهد بود» تقسیم می‌شوند، علم ندارد

مسئله [چهاردهم]

در بیان ناتوانی آنها از اقامه دلیل بر اینکه آسمان حیوانی است که با حرکت دورانی خویش از خدای تبارک و تعالی اطاعت می‌کند

مسئله [پانزدهم]

در ابطال آنچه در غرض محرك آسمان مطرح گردید

مسئله [شانزدهم]

در ابطال این سخن آنها که نفوس آسمان‌ها از تمام جزئیات حادث در این جهان آگاهند...

طبعیات

مسئله نخست [هفدهم]

[اصل علیت]

مسئله دوم [هجدهم]

در بیان ناتوانی آنها از اقامه برهان عقلی بر اینکه نفس انسان جوهری است روحانی و به خودایستاده که در مکان قرار نمی‌گیرد...

مسئله سوم [نوزدهم]

در بیان بطلان این سخن آنها که محال است نفوس انسان‌ها پس از آنکه به وجود آمدند معدوم شوند...

۱۵۳

۱۵۷

۱۶۱

۱۶۵

۱۷۱

۱۷۵

۱۸۷

۱۹۳

۱۹۷

۲۰۵

۲۱۱

۲۲۳

۲۴۷

یادداشت مترجم

اجمالی از زندگی غزالی*

ابو حامد محمد بن احمد بن احمد غزالی در سال ۴۵۰ در طبران طوس^۱ دیده به جهان گشود. کودکی بیش نبود که پدرش به دیار باقی شناخت و صوفی ای، که دوست پدر بود، سرپرستی او و برادر گوچکش، احمد، را به عهده گرفت. قیم این دو طفل هر آنچه را که از پدرشان باقی مانده بود، صرف تعلیم و تربیت آنها کرد و پس از تمام شدن اندوخته پدر به مدرسه رهنمون شان شد. ابوحامد در هنگام پناه جستن به مدرسه تقریباً چهارده ساله بود.

غزالی مدتی در طوس به شاگردی شیخ احمد بن محمد رادکانی پرداخت؛ و سپس راهی جرجان شد، و نزد امام ابونصر اسماعیلی تلمذ کرد. حاصل کوشش‌های او در این دو شهر آموختن مقدمات علوم بود و تحصیل فقه. او، پس از رجعتی سه ساله به طوس، که احتمالاً به تعلم تصوف پیش یوسف النساج گذشت، راه نیشابور را در پیش گرفت و در حلقة درس امام الحرمین ابوالمعالی ضیاء الدین جوینی^۲ در نظامیه نیشابور درآمد. ابوحامد در این حلقة

۱. «طبران» یکی از دو قصبه‌ای بود که مجموع شان را طوس می‌خوانند. دو دیگر «نوغان» نام داشت. طوس از شهرهای ایالت خراسان بود.

۲. به لحاظ اهمیتی که این شخص در شکل‌گیری ذهن غزالی داشته است، اجمالی از زندگی

به تحصیل فقه، اصول، منطق، کلام و تصوف مشغول بود، تا اینکه مرگ میان این دو جدایی انداخت. او در این هنگام بیست و هشت بهار تجربه کرده بود. حجۃالاسلام پس از مرگ امام‌الحرمین، به سان ارسطو پس از مرگ افلاطون، نظامیه نیشابور را ترک گفت، به اردوگاه خواجه نظام‌الملک (بانی نظامیه‌ها، ۴۰۸-۴۸۵ ه. ق) پیوست، و شش سالی را در رکاب خواجه به مسافرت برداخت. مناظرات ابوحامد با عالمان و فقیهانی که به اردوگاه تردید داشتند، موجبات زیادت قُرب و منزلت او را در پیش خواجه نظام‌الملک فراهم آورد؛ تا اینکه، پس از شش سال ملازمت خواجه، در ۳۴ سالگی، از سوی وی، به عنوان استاد کرسی کلام، به نظامیه بغداد اعزام شد.

کرسی‌ای که غزالی در نظامیه بغداد بر آن تکیه زده بود بالاترین مستند علمی آن دوران به شمار می‌آمد؛ اما کشمکشی که در اندرون او، میان علم رسمی و تهذیب صوفیانه، تالق‌های طولانی داشت بالا گرفت؛ این بار هیچ‌کدام از شاخه‌ها و شعبه‌های علمی‌رسمی نتوانستند در برابر انتقادهای روح بحران‌زده او ایستادگی کنند، و همه آنها وحمة شایه‌های دنیادوستی و جاه‌پرستی، به گونه‌ای که خود او در المتقد من الضال توضیح می‌دهد، در طی نبردی شش ماه، از پای درآمدند. بدین ترتیب بود که حجۃالاسلام ما در ذی القعده ۴۸۸ نظامیه را به برادرش سپرد و، به بهانه حج، از آن دیار بیرون شد، تا به سیر و سلوک بپردازد. مدت یازده سال در شام، قدس، مصر، حجاز، بغداد، شهرهای بین

→ و آثارش را می‌آوریم. عبدالملک بن ابومحمد عبدالله بن یوسف بن عبدالله چوینی، ملقب به ضیاء‌الدین، مکنی به ابوالسعالی معروف به امام‌الحرمین (۴۷۸-۴۱۹ ه. ق) در زمان خود بزرگ‌ترین دانشمند اشعری مذهب خراسان شمرده می‌شد. پدر، عمو، و پسر او نیز از فاضلان روزگار بوده‌اند. به دنبالی شورشی مذهبی به سوی مکه روی آورد و چهار سال مجاور حرمین شرفین شد. سپس به نیشابور بازگشت. در نظامیه نیشابور، که برای او بنا شد، و سپس در نظامیه بغداد مدرسی بی‌همتا به شمار می‌رفت. از آثار اوست: غیاث‌الايم، نهايةالمطلب في درایة المذهب، الشامل، الارشاد، الاسالیب، البرهان، تخلیص التقریب، العقيدة النظامیة، غنیه المسترشدین، اللمع، مدارک العقول، مفیث الخلق فی اختیار الحق، رک. لغت‌نامه، مادة «امام‌الحرمین» و متابعی که در آنجا آمده است.

بغداد و طوس، و خود طوس، به ریاضت و تفکر و تألیف پرداخت. اکثر آثار عرفانی و صوفیانه او در این مدت به رشته تحریر درآمدند.

غزالی یازده سال پس از ترک نظامیه بغداد، در ذی القعده ۴۹۹ به اصرار فخرالملک، پسر نظام الملک که منصب وزارت سلطان سنجر را بر عهده داشت، کرسی کلام نظامیه نیشابور را پذیرفت؛ اما کشته شدن فخرالملک و شورش برخی‌ها بر ضد اوی، به تحریک فقهای نیشابور، باعث شد که دوباره به طوس برگرد. ابوحامد مدرسه‌ای در طوس بنیان نهاد و در آن به تدریس کلام و تصوف پرداخت. دعوت مجددی را که از اوی برای تدریس در نظامیه بغداد شد پذیرفت، و سرانجام در چهاردهم جمادی‌الثانیه ۵۰۵، به سن ۵۵ سالگی، چشم بر خاکیان بست و در طابران به خاک سپرده شد.

آثار غزالی

امام محمد غزالی بیش از آنکه پایه میست سالگی بگذارد دست به قلم برد، و تا پایان عمر دمی از این کار نیاسود. آثار اوی از این گوناگون هستند، در سطوح مختلف نگاشته شده‌اند، و طیف وسیعی از علم و معارف اسلامی را در بر می‌گیرند. نکته‌ای که در بررسی آثار غزالی باید مدنظر فرار نگیرد این است که اندیشه او مدام در حال تحول بوده است و اگر ترتیب تاریخی آثار او را، هرچند به صورت تخمینی، مشخص نکنیم بر شناخت افکار او، آن‌گونه که پیدا شده و رشد کرده است، موفق نخواهیم گشت.^۱ شاید بتوان گفت که او کتابت را با علوم رسمی (فقه، کلام،...) آغاز کرده است، سپس به تألیف آثاری روی آورده است که درست در مقابل آن دسته قرار دارند، و سرانجام به جمع میان آن دو پرداخته است. البته این بدان معنا نیست که در هر کدام از این دوره‌ها نتوان اثری از دوره‌های دیگر پیدا کرد، اثر یا آثاری که شاید در اجابت به برخی درخواست‌ها، حل برخی از مشکلات، برآوردن برخی از نیازها،... تألیف شده‌اند.

۱. چنان‌که دست‌یابی اروپاییان به ترجمه لاتینی مقاصد الفلاسفه، به صورتی جدا از تهافت الفلاسفه، باعث شد که آنها او را «فلسفی مشایی» در شمار آورند.