

هنر درمان

نامه‌ای سرگشاده به نسل جدید درمانگران
و مراجعان

نویسنده

اروین د. یالوم

مترجم

فرانک نیکوفرست



سرشناسه	یالوم، اروین دی، ۱۹۳۱-م.
عنوان و نام پدیدآور	هنر درمان: نامهای سرگشاده به نسل جدید روان‌درمانگران و بیمارانشان.
نویسنده	اروین د. یالوم؛ مترجم: فرانک نیکوفرست.
مشخصات نشر	تهران: تمدن علمی، ۱۴۰۱.
مشخصات ظاهری	۳۶۰ ص؛ ۵/۱۴ × ۵/۲۱ س.م.
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۷۷۱۹-۲۸-۴
فهرست نویسی	فیبا
یادداشت	The gift of therapy : an open letter to a new generation of therapists and their patients, c2002.
عنوان دیگر	نامهای سرگشاده به نسل جدید روان‌درمانگران و بیمارانشان.
عنوان دیگر	هنر درمان: نامهای سرگشاده به نسل جدید روان‌درمانگران و بیمارانشان.
موضوع	روان‌درمانی Psychotherapy
موضوع	یالوم، اروین دی، ۱۹۳۱
موضوع	-Yalom, Irvin D., 1931
موضوع	روان‌درمانگر و بیمار Psychotherapist and patient
شناسه افزوده	نیکوفرست، فرانک، مترجم
ردہ بندي کنگره	CR۰۸۴
ردہ بندي ديوبي	۶۱۶/۸۹۱۴
شماره کتابشناسی ملی	۸۸۳۶۲۷۹

اروین د. یالوم
هنر درمان
فروانک نیکوفر صت

چاپ اول: ۱۴۰۱
شمارگان: ۵۵۰ نسخه
لیتوگرافی: ترنج رایانه
چاپ: همارت نو
قطعه: برقمی
صفحه آرایی: محمدعلی پور
شابک: ۴ - ۲۸ - ۶۷۱۹ - ۶۱۲ - ۹۷۸



حق چاپ محفوظ است.

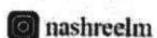
تهران، خیابان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین
خیابان شهدای ژاندارمری، بن بست گرانفر، پلاک ۴
تلفن: ۰۲۱ - ۶۶۴۱۲۳۵۸



Www.elmpub.com



info@elmpub.com



nashreelm

فهرست

۱۳	پیشگفتار
۲۵	قدرتانی
۲۷	فصل اول: برای رشد، موانع را از همان بردارید.
۳۱	فصل دوم: از تشخیص پرهیزید.
۳۵	فصل سوم: درمانگر و مراجع به عنوان «همسفر»
۴۱	فصل چهارم: مشارکت مراجع
۴۳	فصل پنجم: حامی باشید.
۴۹	فصل ششم: همدلی: حواستان به دریچه نگاه مراجع باشد.
۵۵	فصل هفتم: تعلیم همدلی
۵۹	فصل هشتم: بگذارید مراجع احساس کند وجودش برای درمانگر اهمیت دارد
۶۵	فصل نهم: اشتباه‌های خود را پذیریم
۶۹	فصل دهم: برای هر مراجع روش درمان تازه‌ای ابداع کنید
۷۵	فصل یازدهم: در عمل درمان کنیم، نه در گفتار
۷۹	فصل دوازدهم: به خودروان درمانی بپردازید

فصل سیزدهم: درمانگر مراجعان بسیاری دارد اما مراجع فقط یک درمانگر دارد ۸۰
فصل چهاردهم: اینجا و درحال حاضر را در درمان به کار بندید، به کار بندید، به کار بندید ۸۷
فصل پانزدهم: چرا به کار گرفتن اینجا و درحال حاضر اهمیت دارد؟ ۸۹
فصل شانزدهم: اینجا و درحال حاضر را به کار بگیرید ۹۱
فصل هفدهم: برای اینجا و درحال حاضر معادل بباید ۹۵
فصل هجدهم: نکات به کار گرفتن اینجا و درحال حاضر ۱۰۳
فصل نوزدهم: شور و شوق درمان اینجا و درحال حاضر ۱۰۷
فصل بیست: از احساسات به عنوان منبع اطلاعات استفاده کنید ۱۱۱
فصل بیست و یکم: در تفسیر چهار چوب اینجا و درحال حاضر با مالحظه باشید ۱۱۵
فصل بیست و دوم: همه چیز اینجا و درحال حاضر به درد بخور است ۱۱۷
فصل بیست و سوم: هر لحظه اینجا و درحال حاضر را بررسی کنید ۱۱۹
فصل بیست و چهارم: چه دروغ‌هایی تا الان به من گفتی؟ ۱۲۳
فصل بیست و پنجم: صفحه سفید؟ مهم نیست فراموش کنیدا جدی می‌گم ۱۲۵
فصل بیست و ششم: سه نوع خودافشایی درمانگر ۱۳۵
فصل بیست و هفتم: مکانیزم درمان شفاف شود ۱۳۷
فصل بیست و هشتم: احساسات اینجا و درحال حاضر را نشان دهید و از آنچه در اختیار دارید استفاده کنید ۱۴۱
فصل بیست و نهم: افشاری زندگی شخصی درمانگر-با احتیاط عمل کنید ۱۴۵

فصل سی ام: پیش‌بینی‌های احتیاطی در مورد فاش کردن زندگی شخصی..... ۱۰۱
فصل سی و یکم: شفاقت درمانگر و همگانی بودن..... ۱۰۵
فصل سی و دوم: مراجعانی که مخالف خودافشایی درمانگر هستند..... ۱۰۷
فصل سی و سوم: جادو درمان از آن بر حذر باشد..... ۱۶۱
فصل سی و چهارم: درباب رساندن مراجعان به فراتر از آنچه خود به آن رسیده‌اید..... ۱۶۵
فصل سی و پنجم: مراجعان به موجдیت شما کمک می‌کنند..... ۱۶۹
فصل سی و ششم: مراجغان را به خودافشایی تشویق کنید..... ۱۷۳
فصل سی و هفتم: بازخوردهای روان درمانی ۱۷۷
فصل سی و هشتم: بازخوردها را به‌نحوی کارآمد و به آرامی در اختیار بگذارید..... ۱۸۱
فصل سی و نهم: با استفاده از «بخش‌ها» پذیرش بازخوردها را افزایش دهید..... ۱۸۵
فصل چهلم: بازخورد: بگذارید آتش احساسات مراجع فروینشید ۱۸۷
فصل چهل و یکم: درباره مرگ صحبت کنید..... ۱۹۱
فصل چهل و دوم: اصلاح زندگی و مرگ ۱۹۳
فصل چهل و سوم: چطور درباره مرگ صحبت کنید..... ۱۹۷
فصل چهل و چهارم: درباره معنای زندگی صحبت کنید ۲۰۱
فصل چهل و پنجم: آزادی ۲۰۵
فصل چهل و ششم: به مراجغان کمک کنید مسئولیت را بر عهده گیرند..... ۲۰۷
فصل چهل و هفتم: هرگز (تقریباً هیچگاه) به جای مراجع تصمیم نگیرید ۲۱۱
فصل چهل و هشتم: تصمیم‌ها شاهراهی بسوی مبنای اصالت وجود ۲۱۵
فصل چهل و نهم: برمقاومت دربرابر تصمیم‌گیری تمرکز کنید ۲۱۹

پیشگفتار

شب بود. آمدم مطب اما شما را ندیدم. هیچ کس آنجا نبود فقط کلاه شایبوی شما را دیدم که تارهای عنکبوت همه جای آن را پوشانده بود.

رویاهای مراجعم دگرگون شد. کلاه شایبویم پر از تارهای عنکبوت، مطب خالی و تاریک و هیچ کس از من خبری نداشت. مراجعنام نگران سلامتی من شدند از خودشان پرسیدند آیا برای دوره‌های طولانی درمان آن‌ها به کلینیک باز خواهم گشت؟ وقتی به خاطر تعطیلات آنجا را ترک کردم ترسیده بودند دیگر باز نگردم و شرکت در مراسم خاک‌سپاری یا دیدن مزار مرا تصور کرده بودند.

مراجعنام اجازه نمی‌دهند فراموش کنم پیر شده‌ام این تقصیر آن‌ها نیست. یعنی نخواسته بودم تمام احساسات، افکار و رویاهایشان را فاش کنم؟ حتی مراجعنام تازه پیوسته به گروه درمان، بالقوه بدون لحظه‌ای وقفه با این پرسش که آیا هنوز ویزیت می‌کنید به من سلام می‌کند. یکی از معمول‌ترین روش‌ها که ریشه در باورهای فردی ما دارد انکار مرگ است. خودمان را مجاب می‌کنیم معاف از این قاعده بیولوژیکی

هستیم و این که زندگی همان طور که این راه سخت را جلوی پای دیگران قرار می‌دهد با ما چنین معامله‌ای نخواهد کرد. خاطرم هست سال‌ها پیش بهدلیل ضعف بینایی نزد اپتومتریست رفته بودم. او بعد از این که سن مرا پرسید در پاسخ گفت: «خب... ۴۸ سال؟ بله! دیگه وقتشه!»

بهواقع می‌دانستم حق کاملاً با اوست با این حال چشممانم پر از اشک شد چه سر وقتی؟ برای چه کسی سر وقتی؟ درسته که ممکن است برای شما یا هر فرد دیگری وقتی رسیده باشد اما نه برای من!

وقتی فهمیدم پا به دوره میانسالی گذاشتمن مضطرب شدم. این روند قابل پیش‌بینی اهدافم، علاقه‌مندی‌هایم و آرزوهایم را تغییر داد. «اریک اریکسون» در مطالعات خود بر چرخه زندگی، دوره میان‌سالی را به عنوان دوره «از ایندگی^۱» تشرح می‌دهد. زمانی که توجه‌ها در دوره پست‌نارسیسیسم از اهمیت دادن به شخص خود به سمت مراقبت و علاقه به موفقیت نسل‌ها تغییر می‌کند. اکنون که به مقادسالگی رسیده‌ام بهوضوح می‌توانم دیدگاه اریکسون را درک کنم. مفهوم زاینلگی^۲ او به من آرامش می‌دهد و می‌خواهم هرچه زودتر آنچه را فراگرفتم متنقل کنم.

اما امروزه ارائه راهکارها و الهام‌بخش بودن برای نسل‌های آینده رواندرمانگر^۳ بیش از اندازه دشوار است، زیرا حوزه کاری ما در بحران قرار گرفته است. محور اقتصادی سازمان مراقبت‌های بهداشتی اختیار تغییر و تحول بنیادین را در روان‌درمانی^۴ به دست گرفته و اکنون روان‌درمانی موظف به کارآمد کردن راهکارهای درمانی شده است که در رأس آن درمان باید ارزان باشد و بمناچار کوتاه، سطحی و سرپایی می‌شود.

1. Erik Erikson
2. Generativity
3. Psychotherapist
4. Psychological