

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باروت عشق

اشعار برگزیده شرکت کنندگان در
اولین کنگره شعر انشی

سرشناسه	: موحدی‌نیا، سعید، ۱۳۵۷-
عنوان و نام پدیدآور	: باروت عشق: اشعار برگزیده شرکت کنندگان در اولین کنگره شعر ارتش / گردآوری سعید موحدی‌نیا.
مشخصات نشر	: تهران: سازمان عقیدتی سیاسی آجا، انتشارات، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	: ۸۸ ص؛ ۲۱/۵×۱۴/۵ س.م.
شابک	: ۲۵۰۰۰۰ ریال: ۶-۵۴-۷۶۵۱-۶۲۲-۹۷۸
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیبا
عنوان دیگر	: اشعار برگزیده شرکت کنندگان در اولین کنگره شعر ارتش.
موضوع	: شعر فارسی — قرن ۱۴ — مجموعه‌ها
	Persian poetry -- 20th century -- Collections
شناسه افزوده	: سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران
رده بندی کنگره	: PIR ۴۱۹۰
رده بندی دیویی	: ۸۱۰/۶۲۰۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۷۶۳۳۲۲
اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا	



باروت عشق (اشعار برگزیده شرکت کنندگان در اولین کنگره شعر ارتش)

- گردآوری: سعید موحدی‌نیا
- صفحه‌آرایی و طراحی جلد: بهنام امامی
- ناظر چاپ: علی فلاح
- نوبت چاپ: اول
- سال چاپ: ۱۴۰۱
- شمارگان: ۵۰۰ نسخه
- قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان
- شابک: ۶-۵۴-۷۶۵۱-۶۲۲-۹۷۸
- ناشر: انتشارات سازمان عقیدتی سیاسی آجا
- لیتوگرافی، چاپ و صحافی: چاپخانه ارتش جمهوری اسلامی ایران

«این کتاب با کاذب حمایتی منتشر شده است.»

نشانی: تهران، صندوق پستی ۳۳۷۶-۱۶۷۶۵، سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران

معاونت فرهنگی و روابط عمومی (اداره فرهنگی و انتشارات) وبگاه: www.aja.ir

تلفن: ۸۱۹۵۹۳۸۱ و ۸۸۴۷۵۵۰۳ نشانی الکترونیکی: ajapub@yahoo.com

مرکز توزیع محصولات فرهنگی ارتش: ۲۲۹۳۹۱۲۴

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۵	مقدمه
۹	۱. تقدیم به مناسبت هفتم آذر (فرامرز بهانی)
۱۱	۲. دیدنی شده‌ای (زهره یوسفی)
۱۳	۳. شقایق‌های سر در چاه (سوسن زرگر)
۱۵	۴. کوچ (احمد شیروانی)
۱۷	۵. سیب دندان‌زده (پوریا حیدری)
۱۹	۶. عکس روی طاقچه (حسین برومند)
۲۱	۷. بهار عشق (مرتضی فرح‌بخشان)
۲۳	۸. دیدار تو (منصور امامی)
۲۴	۹. مجوز بده (اعظم حسن‌تقی)
۲۶	۱۰. بی‌حضور روی تو (سجاد دلیر)
۲۸	۱۱. خط سرخ (احمد خانی)
۳۰	۱۲. گدا معتبر شود (سعید غضنفری)
۳۲	۱۳. طاقت بیاور به جانبازان، آینه‌های بی‌شمار عاشورا (علی سلیمانی)
۳۵	۱۴. دلتنگی (مجتبی لشگری)
۳۸	۱۵. تکاوران خرم‌شهر (محمد شفیعیان)
۴۲	۱۶. تقدیم به شهدای غواص (محمد هادی چرخکان)



۱۷. چه فرقی می‌کنه (محمدعلی منجری)..... ۴۴
۱۸. اشک‌ها و لبخندها (مصطفی توفیقی)..... ۴۶
۱۹. هنر آزار (علی رحمانی)..... ۴۹
۲۰. چشم‌انتظارها (مسعود دهیادگاری)..... ۵۱
۲۱. آینه‌پوش راهبردی (علی سالارنیا)..... ۵۳
۲۲. غزل از هفت آذر (ناخدا دوم بیرقی)..... ۵۵
۲۳. شنیدم می‌خرند اینجا فقط بی‌آبروها را (فرشاد بلدی)..... ۵۸
۲۴. سرباز مکتب احلی من العسل (هادی بادینلو)..... ۶۰
۲۵. لحظه دیدار (محمد جواد قلندری)..... ۶۲
۲۶. آرامش ما قبل طوفان (موسی سیداوی)..... ۶۴
۲۷. سردار بی‌همتا (حمید رامین شایگان)..... ۶۶
۲۸. فانوس دریایی من (حسن رجایی فر)..... ۶۸
۲۹. انفجار نور (طاها جاویدخواه)..... ۷۰
۳۰. ایستگاه غم‌زده مترو (ارش بر علی‌زاده)..... ۷۲
۳۱. ای آرزوی آخر چشم‌انتظارها (مسعود دهیادگاری)..... ۷۴
۳۲. پرچم مروارید (مجید امیدی شهرانی)..... ۷۶
۳۳. مدافعین حرم (مهدی وطنی مفاخوری)..... ۷۸
۳۴. منظومه گیتی (سپیده وحیدی)..... ۸۰
۳۵. ناتمام (سامان یزدانی)..... ۸۲
۳۶. راه حسین (تقی ضامن)..... ۸۴
۳۷. قاب صبح (سعید نظری)..... ۸۶

مقدمه

شعر، سرود، چکامه یا چامه یکی از کهن‌ترین گونه‌های ادبی و شاخه‌ای از هنر است. شاعران و منتقدان تعریف‌های گوناگون و بیشماری از شعر ارائه داده‌اند. در تعریف‌های سنتی درباره شعر کهن فارسی ویژگی اصلی شعر را موزون، مخیل و مقفی بودن آن دانسته‌اند و در تعریف‌های دیگر با دانش، فهم، درک، ادراک و وقوف یکی انگاشته شده است. در تمامی ادوار زبان شعر برای بیان احساسات، حماسه‌ها، دلاوری‌ها و از خودگذشتگی‌ها بسیار تأثیرگذار بوده و حس میهن‌دوستی و شهادت را در جامعه زنده نگه داشته است.

در دوران پس از انقلاب و اتفاقاتی همچون جنگ تحمیلی و شبیخون فرهنگی، نقش شعر و شعرا در جامعه بیش از پیش تأثیرگذار بود و می‌توان گفت در هیچ دوره و زمانی نیاز به شعر از جهت تأثیرگذاری به اندازه زمان ما حس نشده است تا جایی که این مهم را می‌توان از بیانات مقام معظم رهبری و فرماندهی کل قوا (مدظله‌العالی) فهم کرد که در جمع شعرا



بیان فرمودند: «شعر انقلاب، شعری است که در خدمت انقلاب است. در خدمت عدالت، در خدمت انسانیت، در خدمت وحدت، در خدمت رفعت ملی، در خدمت پیشرفت همه‌جانبه کشور، در خدمت انسان‌سازی به معنای واقعی کلمه در کشور، این می‌شود شعر انقلاب که در جهت اهداف انقلاب است.» (دیدار با شاعران، ۱۰ تیر ۱۳۹۴)

خدا را شاکریم که توانستیم با برگزاری اولین کنگره شعر ارتش، گامی در تحقق اوامر حکیمانه فرماندهی کل قوا حضرت امام خامنه‌ای (مدظله‌العالی) عزیز برداریم و خانواده بزرگ ارتش با زبان تأثیرگذار شعر یکبار دیگر تکلیف الهی خود را ادا نماید.

امیدوارم که اولین کنگره شعر ارتش، مقدمه‌ای برای برگزاری کنگره‌های بعدی و شناسایی مراحله بیشتر شعرای خانواده بزرگ ارتش جمهوری اسلامی ایران باشد.

عباس محمدحسینی

رئیس سازمان عقیدتی سیاسی ارتش جمهوری اسلامی ایران