

زندگ مصرف گرایانه

زیگمونت باومن

مترجم: سعید نصیری

حصار

نیشنر صیاد

عنوان: زندگی مصرف‌گرایانه

نویسنده: زیگمونت باومن

متترجم: سعید نصیری

ویراستار: مریم ترکمیان

تصویرگر جلد: مهدی کریم‌زاده
صفحة آرا: زهرا صالح‌نژاد

شابک: ۹۷۸-۳۶-۵۹۹۶-۶۲۲-۹۷۸

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۱

قیمت: ۱۴۵۰۰ تومان

تمام حقوق چاپ و نظر، محفوظ
و منتقل به نشر صاد است

نشانی: تهران - خیابان کربلای خان زند
بیرون، خیابان، اب‌انشه و ماهش - ملاک ۱۴۶ - طبقه ۱

شمارگان: ۵۰۰

سرشناسه: باومن، زیگمونت، ۱۹۲۵، - م.

Bauman, Zygmunt

عنوان و نام پدیدآور: زندگی مصرف‌گرایانه / نویسنده زیگمونت

باومن؛ ترجمه سعید نصیری؛ ویراستار مریم ترکمیان

مشخصات نشر: تهران؛ نشر صاد، ۱۴۰۱.

مشخصات ظاهری: ص ۲۷۹.

شابک: ۹۷۸-۳۶-۵۹۹۶-۶۲۲-۹۷۸ ریال؛ ۱۴۵۰۰۰.

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

پادداشت؛ عنوان اصلی: Consuming life, 2007.

پادداشت؛ چاپ قبلی: یارمند؛ نشر صاد، ۱۴۰۱.

موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی -- قرن ۱۴

موضوع: مصرف -- جنبه‌های اجتماعی

Consumption (Economics) -- Social aspects

رده بندی کنگره: HC ۷۹

رده بندی دیوبیس: ۲۳۹/۲۷

شماره کتابشناسی ملی: ۹۰۵۷۸۹۳

فهرست

۱	مقدمه مترجم
۱۰	معرفی کتاب
۱۱	درباره نویسنده
۱۲	درباره مترجم
۱۳	۱ مقدمه یا محترمانه‌ترین راز جامعه مصرف‌کنندگان
۱۴	مورد اول
۱۸	مورد دوم
۲۰	مورد سوم
۵۵	۳ مصرف در مقابل مصرف‌گرایی
۵۷	ضمیمه تشریحی: در خصوص روش‌شناسی گونه‌های ایدئال
۱۰۳	۴ جامعه مصرف‌کنندگان
۱۵۵	۵ فرهنگ مصرف‌گرایی
۲۱۷	۶ آسیب‌های ثانویه مصرف‌گرایی

مقدمهٔ مترجم

—○○○—

—○○○—

وجه اشتراک شبکه‌های اجتماعی مجازی مثل اینستاگرام با سیستم‌های مهاجرت امتیاز محور چیست؟ آن‌گونه که زیگمونت باومن در این کتاب توضیح می‌دهد، هر دو این‌ها نشان می‌دهند که چگونه آدم‌ها دارند تبدیل به کالاهایی می‌شوند که باید خریده و فروخته شده و ارزش بازاری خود را از طریق بازاریابی افزایش دهند. آن‌هایی که تقاضای بالایی برایشان وجود دارد، پاداش‌ها را درو می‌کنند و آن‌هایی که مورد تقاضا نیستند، با انزواجی تلخ روبه رو می‌شوند؛ بنابراین فرقی نمی‌کند، بخواهیم صفحهٔ اینستاگرامی جذابی بسازیم یا درخواست مهاجرتی ارائه کنیم که از درخواست‌های دیگر متمایز باشد، در هر صورت باید جایگاه کالایی جذاب را به‌دست آوریم. چگونه می‌توانیم به این جایگاه دست یابیم؟ معلوم است، با خرید کالاهایی که در این راه به ما کمک کنند. پس هم داریم خودمان کالا می‌شویم و هم برای انجام

این وظیفه از مصرف‌گرایی کمک می‌گیریم. درواقع مصرف می‌کنیم تا مصرف شویم و مصرف می‌شویم تا بتوانیم مصرف کنیم. این «راز» جامعه مصرف‌کنندگان و ایده اصلی کتاب حاضر است.

«زندگی مصرف‌گرایانه» از چهار فصل تشکیل شده است. باومن در فصل اول توضیح می‌دهد که مصرف به عنوان عمل فردی بلع، هضم و دفع، تبدیل به مصرف‌گرایی به عنوان خصیصه‌ای اجتماعی شده که منجر به یادگیری و تکرار بدون فکر روش‌ها و رفتارهای مصرف عادتی می‌شود. او توضیح می‌دهد که این گذر هم‌زمان با دوران «مدرن سیال» شروع شده و سویغ گرفته است، دورانی که در آن نهادها، ساختارها، پیوندهای بین‌فردی، مشاغل و... که همگی جامد و ثابت بودند، به شکل فرایندهای سیال و شکل پذیر می‌شوند. عزیمت از مدرنیتۀ «جامد» به مدرنیتۀ «سیال» نشانه گذر از جامعه تولیدکنندگان به جامعه مصرف‌کنندگان نیز هست.

در فصل دوم، باومن نشان می‌دهد که چگونه ارزش‌های مصرف‌گرایانه فraigیر بر همه وجوده زندگی اجتماعی تأثیر می‌گذارند، تا حدی که یا باید برای کسب موفقیت به اصول مصرف‌گرایی پایبند بود، یا با رنج تحریق و تبعید اجتماعی رو به رو شد. باومن توضیح می‌دهد که عدم موفقیت «صرف‌کنندگان عیب‌دار»، یعنی آن‌هایی که بنا به هر دلیلی مایل یا قادر نیستند در جامعه مصرف‌کنندگان مشارکت کنند، به صورت یک انتخاب فردی یا بی‌عرضگی در نظر گرفته می‌شود. برای

اجتناب از تبدیل شدن به یک مصرف‌کننده عیب‌دار، ضروری است که همه خود را کالایی‌سازی کنند.

فصل سوم کتاب به تحلیل فرهنگ مصرف‌گرایی اختصاص یافته که دارد شکل روابط بین فردی، هویت‌سازی، سیاست‌ها و مسئولیت‌های فردی، کاربرد اطلاعات و تکنولوژی ارتباطات را به سرعت تغییر می‌دهد. انتقاداتی که باومن به این فرهنگ وارد می‌کند، از جمله فraigیرشدن عدم تعهد و عدم قطعیت، موقتی شدن همه چیز و نهایتاً گسترش خودمحوری، زمینه‌ساز فصل پایانی کتاب می‌شوند که در آن به «آسیب‌های ثانویه» مصرف‌گرایی پرداخته می‌شود. باومن در اینجا پرده از تصویر ظاهری دنیای امروز و توجيهات مکرر سیاست‌مداران برداشته و صدای انسان‌هایی می‌شود که در این دنیا صدایشان شنیده نمی‌شود، چون نتوانسته‌اند به خوبی با وضعیت موجود وفق یابند و به همین دلیل سرکوب، تبعید و انسانیت‌زدایی شده‌اند. او اشکار می‌سازد که مفهوم «طبقه زیرین» ابزاری زبانی و سیاسی برای قراردادن طیف گسترده و متنوعی از انسان‌ها در یک طبقه اساساً مجزا از سایر جامعه است. طبقه‌ای که طوری بازنمایی می‌شود که گویی «انتخاب کرده» مشارکتی در جامعه نداشته باشد و از قوانین پذیرفته شده آن سرپیچی کند و درنتیجه سازاوار مراقبت، توجه و کمک نیست؛ بدین‌ترتیب، «زبان محرومیت» با «زبان انحراف» جایگزین شده است. مادامی که این قربانیان ثانویه مصرف‌گرایی بر مبنای این تصویر ساختگی ادراک شوند، چشم‌انداز روشنی پیش رویشان نخواهد بود.