

من دیگر من نیستم

| نویسنده: نقی صالحی | ویراستار: مروارید ذاکری جزه |

| طراح گرافیک: حانیه شاه‌آبادی | طراح جلد: علیرضا صالحی |

| مدیر مسئول: فاطمه اسدی | شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه | نوبت چاپ: چاپ اول - ۱۴۰۱ |

| شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۲۵۱-۲۵-۹ |

نشانی: تهران، خ شریعتی، نرسیده به میدان قدس،

خ شهید سلیمانزاده، پلاک ۸، زنگ ۱

تلفن: ۰۲۱۲۲۲۳۲۹۵۳، همراه: ۰۹۹۱۳۰۳۳۲۲۱



Asadi041394@gmail.com

مروارید ذاکری جزه، ۱۳۴۹- عنوان و نام پدیدآور: من، دیگر من نیستم، نویسنده نقی صالحی؛ ویراستار مروارید ذاکری جزه؛ مشخصات نشر: تهران: شیرین بیان، ۱۴۰۱؛ مشخصات ظاهری: ۱۸۰ ص. ۱

شابک: ۹-۲۵-۶۲۵۱-۶۲۲-۹۷۸؛ وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: زن‌اشوبی - ارتباط Communication in marriage

زن‌اشوبی -- ارتباط -- جنبه‌های روان‌شناسی Psychological aspects in marriage -- Psychological aspects

روابط زن و مرد -- جنبه‌های روان‌شناسی Man-woman relationships -- Psychological aspects

راه و رسم زندگی -- جنبه‌های روان‌شناسی Conduct of life -- Psychological aspects

رده بندی کنگره: HQ۷۲۳

رده بندی دیویی: ۶۴۶/۷۸

شماره کتابشناسی ملی: ۹۰۲۶۹۸۹

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا



9786226251259

فهرست مطالب

مقدمه.....	۹
گفتار ۱- تعادل در تمام امور.....	۱۴
گفتار ۲- فقط مرا دوست داشته باش!.....	۱۹
گفتار ۳- مادر یا همسر؟!.....	۲۴
گفتار ۴- برابری.....	۲۷
گفتار ۵- رودربایستی.....	۳۰
گفتار ۶- پذیرش اشتباه و تقصیر.....	۳۳
گفتار ۷- زندگی مشترک واقعی.....	۳۷
گفتار ۸- تفاوت رفتار در منزل و بیرون.....	۴۱
گفتار ۹- حال را دریاب.....	۴۴

- گفتار ۱۰- دخالت در زندگی ممنوع! ۴۸
- گفتار ۱۱- نقش زوجین در زندگی مشترک ۵۰
- گفتار ۱۲- استفاده از تجربیات دیگران ۵۳
- گفتار ۱۳- مجرد، متاهل ۵۶
- گفتار ۱۴- کسب روزی حلال ۶۰
- گفتار ۱۵- حسرت زندگی دیگران ممنوع! ۶۳
- گفتار ۱۶- میهمان حبیب خداست ۶۷
- گفتار ۱۷- تجملات، بلای جان خانواده‌ها ۷۱
- گفتار ۱۸- کدام یک برتریم؟! ۷۴
- گفتار ۱۹- داشتن شغل متناسب ۷۸
- گفتار ۲۰- آموزش مسئولیت‌پذیری ۸۱
- گفتار ۲۱- استقلال ۸۶
- گفتار ۲۲- فقط دونفری ۸۹
- گفتار ۲۳- طعنه زدن ممنوع! ۹۲
- گفتار ۲۴- برای هم کلاس بگذاریم ۹۶
- گفتار ۲۵- دخالت ممنوع! ۱۰۰
- گفتار ۲۶- نه نه نه! ۱۰۳
- گفتار ۲۷- احترام به یکدیگر نزد دیگران ۱۰۶
- گفتار ۲۸- احترام به بزرگ‌ترها ۱۱۰
- گفتار ۲۹- حساسیت نسبت به دوستان فرزندان ۱۱۳
- گفتار ۳۰- نصیحت ۱۱۷

مقدمه

ازدواج و تشکیل خانواده به عنوان مطلع و سرآغاز زندگی اجتماعی از بدو خلقت و در تمامی فرهنگ‌ها و ادیان، با اندکی تغییر و اختلاف دارای اهمیت بوده و لذا با توجه به جایگاه ارزشمندی که خانواده دارد، به مرور زمان ضوابط و مقررات خاصی برای آن در نظر گرفته شده و تقریباً تشکیل زندگی مشترک اولین مقوله‌ای است که برای افراد، چه زن و چه مرد و حتی فرزندان خانواده، مسئولیت‌هایی قرار داده شده. در خانواده‌ای که فرد به عنوان فرزند خانواده در آن زندگی می‌کند نیز معمولاً برخی مسئولیت‌ها که می‌بایست به فراخور جنسیت و سن و سال ایشان از سوی والدین به عهده‌ی آنان گذارده شود و دارای شرایط و ضوابطی است که در رابطه با شیوه‌ی انجام آن نیز در بخش‌های مربوطه بحث خواهد شد. در حقیقت بخش اصلی واگذاری مسئولیت به فرزندان جنبه‌ی آموزشی دارد که

والدین برای آشنایی فرزندان با ضوابط و مقررات و مسئولیت‌های زندگی اجتماعی و مشترکی که در آینده به عنوان یک شهروند، همسر و متعلق آن به عنوان پدر و مادر خواهند داشت، می‌باشد.

از زمانیکه پیوند زناشویی بین دو نفر منعقد می‌شود، به فراخور فرهنگ و قوانینی که افراد در محدوده‌ی آن فرهنگ و قانون زندگی می‌کنند، دارا حقوق و مسئولیت‌هایی می‌شوند که گاه‌ا درگذر زمان به هر دلیلی دستخوش تغییر می‌شوند؛ حال یا بهبود می‌یابند و یا اینکه بواسطه‌ی اشتباهات متولیان آموزش و فرهنگ آن دیار دچار انحراف شده و مشکلاتی را بوجود می‌آورد متأسفانه در حال حاضر بسیاری از این مشکلات را در جوامع غربی می‌بینیم و یا اینکه در برخی از فرهنگ‌ها که متأسفانه در تعدادی از ممالک مشاهده می‌شود که با شنیدن و یا مطالعه در متون تهیه شده در مورد آن‌ها مو تن انسان سیخ می‌شود که با توجه به معذوریت‌های اخلاقی از بیان آن خودداری می‌شود.

زمانی که این مشکلات نمایان شد و به حدی رسید که زنگ هشدار اف فرهنگ آن جامعه به صدا درآمد، معمولاً دلسوزان آن فرهنگ که با ن عمیقی به مسائل نگاه می‌کنند، به فکر می‌افتند این مشکل را به نح حل نمایند. گاه‌ا این امر با تلاش و ممارست و یا با مطالعه و تأثیرپذیری صحیح از فرهنگ‌های دیگر ملل به سمت اصلاح و بهبود می‌رود و گاهی به دلایل مختلف که می‌تواند به دلیل انحراف اخلاقی متولیان امور فرهنگ آن محدوده‌ی جغرافیایی باشد و یا عدم توانایی در رفع مشکلات فرهنگ دیگر دلایلی که جای بحث در اینجا را ندارد، به قهقرا رفته و به قول معروف از آن طرف بام می‌افتند.