

دلوشته یاس

www.ketab.ir

به قلم :

ربابه فرمانی

(نویسنده ودانشجو روانشناسی)

سرشناسه	: فرمانی، ربابه، ۱۳۶۱ -
عنوان و نام پدیدآور	: دَلنوشته یاس / به قلم ربابه فرمانی.
مشخصات نشر	: گرگان: انتشارات نوروزی، ۱۴۰۱.
مشخصات ظاهری	: ۶۰ ص: ۵/۱۴×۵/۲۱، س.م.
شابک	: 978-622-02-2274-3
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: شعر فارسی — قرن ۱۴ Persian poetry -- 20th century نثر فارسی — قرن ۱۴ Persian prose literature -- 20th century
رده بندی کنگره	: ۸۳۵۶PIR
رده بندی دیویی	: ۶۲/۱۵۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۹۱۷۶۳۶
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیبا

دَلنوشته یاس

تألیف: ربابه فرمانی

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۱

مشخصات ظاهری: ۶۰ ص

قطع: رقعی

شمارگان: ۵۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۰۲-۲۲۷۴-۳

چاپ و نشر: نوروزی-۱۷۳۲۲۴۲۲۵۸

قیمت: ۵۵۰۰۰ تومان

حق چاپ برای نویسنده محفوظ می باشد.



نشانی: گلستان، گرگان، خیابان شهید بهشتی، بازار رضاع، ۰۱۷-۳۲۲۲۴۲۲۵۸
دورنگار: ۰۱۷-۳۲۲۲۰۰۳۷ آدرس الکترونیکی: Entesharate.noruzi@gmail
سایت انتشارات: www.Entesharate-noruzi.com

فهرست

۹	مقدمه مولف :
۱۱	بخش اول
۱۱	وابستگی عاطفی
۲۳	بخش دوم
۲۳	شکستن و رفتن
۴۷	بخش سوم
۴۷	رشد
۵۷	خودت تنها دلیل حال خوبت باش

مقدمه مولف :

نویسنده در این کتاب می خواهد واقعیت هایی از زندگی را در غالب شعر بیان کند که همه ما، در زندگی خود به وابستگی عاطفی را تجربه کرده ایم و یا اینکه زنان یا دخترانی را در پیرامون خود دیده ایم .

بخش اول کتاب شامل اشعاری است که یک زن در زندگی خود به یک وابستگی عاطفی را تجربه می کند و به دلیل وابستگی که پیدا کرده است خودارزشمندی و عزت نفس خود را ازدست داده است و شاید هم طرف مقابل یا همان شریک عاطفی اش در غالب یک نقش برایش بازی می کند.

بخش دوم کتاب شامل اشعاری است که می شکند و در این شکستن عده ای تا چندین ماه یا چندین سال غرق این شکستن و رفتن می شوند و همچنان می مانند و در بخش سوم کتاب شامل اشعاری است که با گذر زمان وبا یک تلنگر به خودش می آید و متوجه می شویم که این همه

وقت اصلا توجه ای نداشت و برایش ارزشی نداشتید و آن جاست که به خودمان می آییم وبا تمام وجود که زخم خورده ای شروع می کنید به پرورش دادن خودت . و خودت را دوباره از نو می سازی.

(هرچه تبر زدی زخم نشد جوانه شد)

۱۴۰۱/۲/۳۰