

آتش سا

فواد فاروقی

www.ketab.ir

سرشناسه	: فاروقی، فواد، ۱۳۲۳.
عنوان و نام پدیدآور	: آتس سا، نیمه گم شده داریوش بزرگ / فواد فاروقی.
مشخصات نشر	: تهران: سمیر، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری	: ۵۴۴ ص.
شابک	: 978-964-220-258-4
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: آتس سا، ۵۵۰-۴۷۵ ق.م.--داستان
موضوع	: داستانهای فارسی -- قرن ۱۴
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۴ ۷۴۳/الف-PIR۸۱۵۶
رده بندی دیویی	: ۸۴۳/۶۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۰۶۷۸۰۲



ناشر: سمیر

آتس سا

فواد فاروقی

چاپ سوم

تیراژ: ۲۵۰

چاپخانه: کاج

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۲۰-۲۵۸-۴

تهران، خیابان اردیبهشت، کوچه وحید، پلاک ۱، واحد ۴

تلفن: ۶۶۴۱۳۷۲۶ - ۶۶۹۶۰۶۰۳

www.samirpublication.ir

۲۴۵,۰۰۰ تومان

۷	به جای مقدمه
۹	بخش یکم - عشق فرمانروای بزرگ
۱۱	۱ آخرین یادگار کوروش
۱۸	۲ یادگاری سترگ
۲۷	۳ پادشاه زاد
۳۶	۴ آرزوی زنان!
۴۴	۵ در اسارت حسادت
۵۲	۶ صورتک‌ها
۶۰	۷ فریب مادرانه
۶۹	۸ خون پاک
۷۷	۹ چشم بگشا کوروش
۸۷	بخش دوم - رویاهای رنگین
۸۹	۱۰ دست پروردگان رنج
۹۶	۱۱ نیاز داریوش
۱۰۸	۱۲ حسادت غزالان
۱۱۶	۱۳ جاده نور
۱۲۵	۱۴ حیلۀ جنگی
۱۳۷	۱۵ دشواری‌های غریب
۱۴۴	۱۶ فرمانروایی بر دریاها
۱۵۱	۱۷ در عرصه عشق
۱۵۷	۱۸ به سوی پنجاب
۱۶۱	۱۹ فدایی سیندورا!
۱۶۷	بخش سوم - هدایای داریوش
۱۶۹	۲۰ بهار خرامان
۱۷۵	۲۱ معمای دلدادگی
۱۸۲	۲۲ خاموشی چراغ امید
۱۹۰	۲۳ دشمنی گوهرها
۱۹۵	۲۴ باران، کمی آهسته‌تر!
۲۰۶	۲۵ شبستان عشق
۲۱۴	۲۶ دو روی عشق
۲۲۳	۲۷ معمایی به نام زن!
۲۳۰	۲۸ به سوی پنجاب
۲۳۶	۲۹ سرزمین هند
۲۴۱	بخش چهارم - شور شگر
۲۴۳	۳۰ سفرۀ عشق

۲۵۱	نگارخانه
۲۵۸	شورشگر پُر خروش
۲۶۶	لوح کوروش بزرگ
۲۷۵	سکه زرین
۲۸۳	عروس پنجاب
۲۹۴	رقیبی دیگر
۳۰۳	طاووس پیر
۳۱۰	نقبی به گذشته‌های عاشقانه
۳۱۶	از جان گذشته
۳۲۹	کالسکه زرین
۳۳۸	گل و خاکستر
۳۴۹	بخش پنجم - باران مهر
۳۵۱	بزم نیمه کاره!
۳۵۷	تک سوارا
۳۶۴	بهای بابا
۳۷۲	آتنی‌ها را فراموش مکن!
۳۸۱	دشمنان ایران و لبنان
۳۸۹	آرتی بیوس
۳۹۹	مهربان چون باران
۴۰۴	فتنه انگیزان
۴۱۰	افسانه واهی
۴۱۶	شجاعت اعتراف
۴۲۷	بخش ششم - بازیگری‌های سرنوشت
۴۲۹	عشق و هنر
۴۴۱	مهمانان ناخوانده
۴۵۶	یک گلستان، گل!
۴۶۵	سایه حمایت
۴۷۷	بازیچه‌ی دستان عشق!
۴۸۷	زلزله عشق!
۴۹۵	فاصله‌ها
۵۱۰	عروس مرگ
۵۱۷	باران مروت
۵۲۵	ستاره‌بی که رفت
۵۳۱	بخش ششم - نیک‌فرجامی‌ها
۵۳۳	عروس نازنین
۵۳۹	وصیت داریوش

به جای مقدمه

تاریخ بر این گفته درخشان، صحنه گذاشته است:
"پشت سر هر مرد موفق، زنی شایسته ایستاده است."
داریوش بزرگ هخامنشی، در مدت فرمانروایی اش، زنانی چند را به ازدواج خود در آورده است، جملگی از خاندان نجبای پارس.
نام این زنان به گواه تاریخ، چنین بوده است:
۱. پارمیدا (پارمیس) دختر گئومات مغ (بردیای دروغین)
۲. آرتیسون، دختر کوروش بزرگ
۳. فدیمه، دختر اتانس (هوتان)
۴. مروئه، دختر کوروش بزرگ
۵. فرات گونه، دختر ارتانس
۶. آتس سا، دختر کورش بزرگ^۱
و...

این کتاب به سرگذشت آتس سامی پردازد و ماجراهای زمانش؛ به سرگذشت زنی که شخصیت داریوش را پرورد و در وقع نیمه گمشده شخصیت او بود.
بارها در کتاب هایم، خاطر نشان کرده ام، ماجرا به غیر از چارچوب داستان، در واقعیت های محض تاریخی می گنجد و شاخ و برگ داستان پردازانه از آن من است. اما هیچ گاه واقعیت ها را به دست قصه سازی، به شهادت نرسانده ام و هنگام انعکاس واقعیت ها به آثار خبرگان تاریخ، رجوع کرده ام.
در این کتاب، بارها به سنت های منسوخ شده و رایج هندوان اشاره شده است، اگر مرا به این سنت ها، آشنایی است، به خاطر سال ها زیستن در آن سامان است و معاشرت با

۱. مأخوذ از کتاب زن به ظن تاریخ - تألیف ارزشمند استاد بنفشه حجازی.

آگاهان و اندیشمندان هند و مطالعاتی درباره آن سرزمین.
ضرورت آوردن این مطلب، به خاطر آن است که گمان نبرید آن سنت‌ها، ناشی از
خصیصه داستان پردازی من است.

www.ketab.ir