



کتابخانه

داروشناسی عمومی

داروهای ژنریک ایران

توجه: قبل از استفاده از داروها توصیه های پزشکی را

در صفحه ۱۵ و ۱۶ به دقت مطالعه فرمایید

مؤلف: بهزاد خراد

زیر نظر: دکتر علیرضا خرمی فر



سرشناسه	: خراد، بهزاد
عنوان و نام پدیدآور	: داروشناسی عمومی : آشنایی با داروهای ژنریک شامل: موارد استفاده... / مؤلف بهزاد خراد ؛ زیر نظر علیرضا خرمی فر.
مشخصات نشر	: تبریز: زرقلم، ۱۳۸۷.
مشخصات ظاهری	: ۳۶۳ ص.
شابک	: 978-964-2979-18-9
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: دارونامه‌ها.
موضوع	: داروهای ژنریک.
شناسه افزوده	: خرمی فر، علیرضا
رده بندی کنگره	: ۱۳۸۷ ۴۵۲ ع/RS۱۳۹
رده بندی دیویی	: ۶۱۵/۱۱
شماره کتابشناسی ملی	: ۱۳۱۵۲۵۹



تلفن: ۰۲۱-۳۵۵۶۷۴۸۲ فاکس: ۰۲۱-۳۵۵۵۳۶۹۹ (۰۲۱)

عنوان کتاب: داروشناسی عمومی (داروهای ژنریک)

مؤلف: بهزاد خراد (زیر نظر دکتر خرمی فر)

ناشر: انتشارات زرقلم

نوبت چاپ: چهارم

شمارگان: ۱۵۰۰ جلد

سال چاپ: ۱۴۰۱

تعداد صفحه: ۴۶۴

قطع: وزیری

محل نشر: تبریز

چاپ: ادب

صحافی: نوبل

طراح جلد: لیتوگرافی واژه

قیمت: ۱۷۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۹۷۹-۱۸-۹

فهرست مطالب

عنوان	صفحه	عنوان	صفحه
مقدمه	۱۲	آلپروستیمیل سی.وی.آر	۳۹
چند نکته برای استفاده از کتاب	۱۵	آلندرونات	۴۰
توصیه های پزشکی	۱۶	آلوپورینول	۴۱
راهنمای بارداری	۱۷	آلومینیم استات	۴۲
آ.اس.آ	۱۸	آلومینیم ام جی	۴۳
آ.اس.آ کدئین	۱۹	آلومینیم ام.جی.اس	۴۴
آ.اس.ت.اچ	۲۰	آلومینیم هیدروکسید ژل	۴۵
آ.ث.آ	۲۱	آمبنونیم کلراید	۴۶
آبی متیلن	۲۲	آمبی سیلین	۴۷
آپروتینین	۲۳	آمرینون لاکتات	۴۸
آپومرفین	۲۴	آمفوترپسین بی	۴۹
آتراکلیوم بسیلات	۲۵	آملودپین	۵۰
آتروپین سولفات	۲۶	آمتادین	۵۱
آتروپین سولفات (چشمی)	۲۸	آمودیو کوآین	۵۳
آتنولول	۲۹	آموکسی سیلین	۵۴
آزاتیوپرین	۳۰	آموکسی سیلین - کلاوولانات	۵۵
آزیترومایسین	۳۱	آمونیم کلراید	۵۶
آسبوتولول	۳۲	آمی تربیتیلین	۵۷
آسپارژیناس	۳۳	آمیلورید - اچ	۵۹
آسیکلوویر	۳۴	آمینو گلو تتامید	۶۰
آلبوترول	۳۵	آنتوساینوساید	۶۱
آلپرازولام	۳۷	آنتی هموروئید	۶۱
آلپرنولول	۳۸	آنتی هیستامین دکونژستانت	۶۲

۹۱	امپرازول	۶۳	آهن دکستران
۹۲	امگا - ۳ مارین تری گلیسرید	۶۴	آیودا کینول
۹۳	انالاپریل مالئات	۶۵	آیودی کلر هیدروکسی کواین
۹۴	ایوپروفن	۶۶	اتا کریدین لاکتات
۹۶	ایترا کوتازول	۶۶	اتا کرینات اسید - سدیم
۹۶	ایتودولاک	۶۸	اتامبوتول
۹۸	ایزوترینوتین	۶۹	اتریتینات
۹۹	ایزوسرید دی نترات	۷۰	اتوسو کسیمید (زارونتن)
۱۰۰	ایزوکربکسازید	۷۱	اتیدرونات سدیم
۱۰۱	ایزوکسی پرین	۷۲	اتیلسترنول
۱۰۱	ایزونیاژید	۷۳	اتینیل استرادیول
۱۰۳	ایکتیول	۷۴	ادلت کلد
۱۰۳	ایمنی پرامین	۷۴	ارو گوتامین - سی
۱۰۴	ایندومتاسین	۷۶	اریترو مایسین
۱۰۶	اینسکت رپلنت	۷۷	اریترو مایسین (چشمی)
۱۰۶	اینوزین پرانوبکس	۷۸	استامینوفن
۱۰۷	ب کمپلکس	۸۰	استامینوفن کدئین
۱۰۸	باسیترا سین	۸۱	استرادیول
۱۰۹	باکلوفن	۸۲	استرادیول والرات
۱۱۰	بنیوم هیدروکسی نفتوات	۸۴	استروژن کونژوگیت
۱۱۱	بتامتازون - ان (چشمی - گوش)	۸۵	افلوکساسین
۱۱۲	بتامتازون - ان (موضعی)	۸۷	اگزازپام
۱۱۲	بتامتازون (سیستمی)	۸۸	اگزاسیلین
۱۱۴	بتامتازون والریت	۸۹	اگزاندرونول
۱۱۴	بتانکول کلراید	۹۰	اگزپوتینین کلراید



مقدمه

در روزگاران کهن دانش پزشکی بر مردم ناشناخته بود، و بیماری‌ها را برآمده از عوامل فراطبیعی می‌دانستند، و برای درمان آنها به سحر و جادو دست می‌یازیدند. یونانیان در پیشرفت این دانش نقش به‌سزایی داشتند. دانشمندانی از جمله بقراط، ارسطو و جالینوس از مروجان اصلی این علم در یونان باستان بودند.

همگام با پیشرفت سایر علوم، روش علمی بنیان‌های علم پزشکی را دگرگون نمود. پالایش مداوم دانسته‌ها و اطلاعات به همراه اکتشافات متعدد در رشته‌های علوم پایه پزشکی به علم نوین پزشکی منجر گردیده است. این علم اگرچه پایه‌های خود را از دانسته‌های گذشته گرفته است و هنوز نیز از علوم سنتی به عنوان منبع استفاده می‌کند ولی روش آن مبتنی بر استانداردهای سخت علمی است.

در حال حاضر به دلیل گسترده شدن بسیار زیاد علاوه بر پزشکی عمومی، علم پزشکی به رشته‌های تخصصی و فوق تخصصی فراوان تقسیم گردیده است و همچنین ارتباط نزدیک و تنگاتنگی با رشته‌هایی مانند داروسازی، علوم آزمایشگاهی، پیراپزشکی دارد.

در ایران باستان پزشکی سنتی شامل گیاه درمانی و دعا درمانی و جراحی بوده است. با برپایی دانشگاه‌هایی مانند گندی‌شاپور، پزشکی در ایران گسترش یافت، پس از اسلام نیز این روند ادامه یافت. از پزشکان بزرگ ایرانی در دوره ی اسلامی می‌توان به ابن سینا، زکریای رازی و علی ابن سهل طبری اشاره کرد. پزشکی ایرانی ترکیبی از انواع طبابت‌های رایج اقوام چینی، هندی، عربی و غربی بوده است.

روش درمان مغرب زمین در کل روش بقراطی نام دارد. از دیگر روشهای مهم درمانگری در جهان می‌توان از مکتب آیورودی هندی و پزشکی سنتی چینی و از جمله طب سوزنی نام برد.

دکتر علیرضا خرمی فر