

۱۰۱ بازی و فعالیت نمایشی

نویسنده

دیوید فارمر

مترجمان

دکتر حمیدرضا مقامی

(عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبائی)

ریحانه ریوندی

(عضو هسته پژوهشی نوآوری آموزشی و یادگیری اثربخش دانشگاه علامه طباطبائی)

ویراستاری: گروه علمی رشد



تهران - ۱۴۰۱

بیاید به حقوق دیگران احترام بگذاریم

دوست عزیز، این کتاب حاصل دسترنج چندین ساله نویسنده، مترجم و ناشر آن است. تکثیر و فروش آن به هر شکلی بدون اجازه از پدیدآورندگان کاری غیراخلاقی، غیرقانونی و غیرشرعی، و کسب درآمد از دسترنج دیگران است. این عمل نادرست، موجب رواج بی‌اعتمادی در جامعه و بروز پیامدهای ناگوار در زندگی و ایجاد محیطی ناسالم برای خود و فرزندانمان می‌شود.

www.ketab.ir

فارمر، دیوید، ۱۹۵۵-م. (Farmer, David, 1955)

۱۰۱ بازی و فعالیت نمایشی / نویسنده دیوید فارمر؛ مترجمان حمیدرضا مقامی، ریحانه

ریوندی؛ ویراستاری گروه علمی رشد.

مشخصات نشر: تهران: جوانه رشد، ۱۴۰۱. مشخصات ظاهری: ۱۴۴ص.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۷۹۲-۱۵-۹ وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: عنوان اصلی: 101 more drama games and activities, 2012.

یادداشت: کتابنامه عنوان گسترده: صدویک بازی و فعالیت نمایشی.

موضوع: بازی‌های نمایشی (Play-party) شناسه افزوده: مقامی، حمیدرضا، ۱۳۵۳-، مترجم

شناسه افزوده: ریوندی، ریحانه، ۱۳۶۷-، مترجم (Rivandi, Reihaneh)

شناسه افزوده: انتشارات جوانه رشد رده بندی کنگره: GV1۷۷۱

رده بندی دیویی: ۷۹۶/۱۳ شماره کتابشناسی ملی: ۸۸۴۱۱۸۸

حق چاپ محفوظ است

۱۰۱ بازی و فعالیت نمایشی

نویسنده: دیوید فارمر

مترجمان

دکتر حمیدرضا مقامی - ریحانه ریوندی

ویراستاری: گروه علمی رشد

چاپ اول: تابستان ۱۴۰۱ - شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ و صحافی: رامین

© کلیه حقوق چاپ و نشر این اثر برای انتشارات جوانه رشد محفوظ است. هرگونه استفاده تجاری و تکثیر و انتشار و بازنویسی این اثر یا قسمتی از آن به هر شیوه‌ای از جمله زیراکس، فتوکپی، کتاب الکترونیکی و پی‌دی‌ف، کتاب صوتی، انتشار در سایت‌ها و فضای مجازی، و ضبط و ذخیره در سیستم‌های بازیابی و پخش آن بدون دریافت مجوز قبلی و کتبی از ناشر ممنوع و قابل پیگرد قانونی است. اشاره به مطالب کتاب یا نقل بخش‌هایی از آن برای نقد و بررسی در رسانه‌های چاپی و الکترونیکی و رادیو و تلویزیون با ذکر منبع، بلامانع است.



مرکز نشر و پخش کتاب‌های روان‌شناسی و تربیتی

ساختمان مرکزی: خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه، خیابان شهدای ژاندارمری، شماره ۴۱

تلفن: ۶۶۴۰۴۴۰۶

فروشگاه: میدان انقلاب، روبه‌روی سینما بهمن، خیابان شهید منیری جاوید (اردیبهشت)، شماره ۷۲

تلفن: ۶۶۴۱۰۲۶۲ - ۶۶۴۹۸۳۸۶ - ۶۶۴۹۷۱۸۱

تهران - ۱۴۰۱

فهرست مطالب

- ۱۱..... روش استفاده از این کتاب
- ۱۲..... معرفی
- ۱۴..... فعالیت‌های آغازین
- ۱۴..... هر فرد
- ۱۵..... موضوع‌های مناسب عبارت‌اند از:
- ۱۶..... دایره و ضربدر
- ۱۶..... ظرف میوم
- ۱۷..... اسامی اشتباه
- ۱۸..... کف‌زدن در دایره
- ۱۹..... بینگوی انسانی
- ۲۰..... ایست / رُو

- ۲۱..... تعقیب
- ۲۲..... الآن تو را می گیرم
- ۲۲..... بازی پایه
- ۲۴..... موش و گربه
- ۲۷..... بازی قیدها
- ۲۸..... خرگوش های بامزه
- ۲۹..... ساگیدی ساگیدی ساپوپو
- ۳۱..... نگهبان شب
- ۳۲..... **تمرین های آوایی**
- ۳۲..... ایستادن و تنفس
- ۳۲..... خمیازه و نفس عمیق
- ۳۳..... زمزمه کردن
- ۳۳..... توپ آدامس
- ۳۳..... درست و شمرده خوانی
- ۳۸..... سالار کبیر هفتپه
- ۳۹..... **استراتژی های نمایشی**
- ۳۹..... تصاویر ثابت
- ۴۰..... ردیابی فکر
- ۴۱..... کوچه وجدان
- ۴۲..... صندلی داغ
- ۴۴..... و حرکت!
- ۴۵..... تمام!
- ۴۷..... کجا ایستاده ای؟
- ۴۸..... باز و بسته
- ۴۹..... **تمرکز و توجه**
- ۴۹..... تغییر ریتم

۵۰چه کار کردم؟
۵۱کی گم شده است؟
۵۲کف زدن به موقع
۵۳کارآگاه جنکینز
۵۴بالای صحنه / پایین صحنه
۵۶چه کسی پادشاه جان را کشت؟
۵۸زندانی
۵۹برج مراقبت
۶۰بازی باغ وحش
۶۲ توسعه مهارت‌ها
۶۲چه کسی؟ چه کاری؟ کجا؟
۶۳ایست و لمس
۶۵نگو «س»
۶۶نمایش اسلاید
۶۷معماهای تصویری
۶۸صحنه‌های سریع
۶۹احساس را حدس بزن
۷۱جایگاه خود را حدس بزن
۷۲برهم‌زدن جایگاه
۷۴سطوح تنش
۷۶بدترین کابوس یک بازیگر
۷۷ بداهه‌پردازی
۷۸تغییر وضعیت
۷۹نشستن، ایستادن، خم شدن
۸۰از کتاب به صحنه
۸۱سرمقاله را حدس بزن!

- در زیر برخی از سرمقاله‌های واقعی که من از اینترنت (به‌طور عمده از
 روزنامه‌های محلی) جمع‌آوری کرده‌ام، آمده است: ۸۲.....
- راهنمای تور..... ۸۳.....
- پیام بازرگانی**..... ۸۴.....
- مرگ در یک دقیقه..... ۸۵.....
- تصاویر زنده..... ۸۶.....
- داستان‌های افسانه‌ای..... ۸۸.....
- فقط در صورتی که..... ۸۹.....
- تنگ ماهی قرمز..... ۹۱.....
- شخصیت‌های حیوانی..... ۹۲.....
- شعر در حرکت..... ۹۳.....
- جملات سه کلمه‌ای..... ۹۴.....
- افسانه‌های پریان**..... ۹۵.....
- یک لحظه..... ۹۵.....
- ترکیب و هماهنگی..... ۹۵.....
- سبک‌های عملکرد..... ۹۶.....
- تئاتر برای آموزش..... ۹۶.....
- به‌روز کردن افسانه‌ها..... ۹۷.....
- چه می‌شد اگر؟..... ۹۷.....
- مهمانی‌های افسانه‌ای..... ۹۸.....
- قصه‌گویی**..... ۹۹.....
- گرفتن داستان..... ۹۹.....
- تنیس کلمات..... ۱۰۰.....
- خوشبختانه / متأسفانه..... ۱۰۱.....
- تعریف‌های من درآوردی..... ۱۰۳.....
- داستان چه کسی؟..... ۱۰۴.....

- ۱۰۵ اشتباه‌های غیرعادی
- ۱۰۶ نمی‌توانم به یاد بیاورم که پس از آن چه شد
- ۱۰۷ در شهر رم
- ۱۰۸ سفر با صداها
- ۱۰۹ واژه‌های تصادفی
- ۱۱۱ شبکه داستانی
- ۱۱۱ دوباره بگو
- ۱۱۲ دیدگاه
- ۱۱۳ داستان‌نویسی انسانی
- ۱۱۴ پری‌های تصویرساز
- ۱۱۶ خوشبختانه پایان
- ۱۱۶ **تشکیل گروه**
- ۱۱۷ پنگوئن زامبی
- ۱۱۸ بازی لایه‌ای
- ۱۱۹ عکس‌های خانوادگی
- ۱۲۱ صف بستن
- ۱۲۲ **پانتومیم و حرکات**
- ۱۲۳ مجسمه‌ساز و مجسمه
- ۱۲۴ سرگرمی غول پیکر
- ۱۲۵ بشقاب‌پرنده
- ۱۲۶ اتاق پانتومیم
- ۱۲۷ فضای انعطاف‌پذیر
- ۱۲۹ تصاویر متحرک
- ۱۳۱ مسابقه حرکت آهسته
- ۱۳۲ متن فیزیکی
- ۱۳۳ هنر انتزاعی