

بر ساحل بحر

www.ketab.ir

سید محمد مهدی کاظمی

سرشناسه: کاظمی، سید محمد مهدی، - ۱۳۶۰
 عنوان و نام پدیدآور: بر ساحل بحر / سید محمد مهدی کاظمی.
 مشخصات نشر: مشهد: انتشارات ولایت، ۱۴۰۱.
 مشخصات ظاهری: ۳۹۸ ص: ۵۰+۱۵/۵، س.م: ۲۱/۶-۶۱۷۲-۴۱-۸: ۹۷۸-۹۶۴-۶۱۷۲-۴۱-۸:
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۶۱۷۲-۴۱-۸:
 وضاحت فهرستنويسي: پيشا: کتابname.
 يادداشت: موضوع
 مطالعه: اسلام -- مطالعه گونه‌گون
 Islam -- Miscellanea
 اخلاق اسلامي
 Islamic ethics
 BP ۱۱: رده پندی کنگره
 ۲۹۷/۰۲: رده پندی دیوی
 ۸۸۰۱۰۱۷: شماره کتابشناسی ملی
 اطلاعات رکورde کتابشناس: قیبا

وکیل

انتشارات ولایت

بر ساحل بحر

سید محمد مهدی کاظمی

ناشر: انتشارات ولایت

چاپ، دقت

نوبت چاپ: اول ۱۴۰۱ شمسی

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۶۱۷۲-۴۱-۸



9789646172418

مراکز توزيع:

مشهد: انتشارات ولایت. تلفن: ۰۹۱۵۱۵۷۶۰۰۳

کتابفروشی طالبیان، آخوند خراسانی ۲۰/۲، جنب مسجد الزهراء

تلفن: ۰۵۱-۳۸۵۵۵۹۴۷

انتشارات نورالكتاب، بهجهت ۲، پاساز گنجينه کتاب

تلفن: ۰۵۱-۳۲۲۴۲۲۶۲

(این کتاب با کاغذ حمایتی چاپ شده است)

قيمت: ۱۵۰/۰۰۰ تومان

فهرست

| | |
|----|--|
| ۲۹ | پیش از نوشتار |
| ۳۹ | بخش اول: قرآن و تفسیر / ۳۹ |
| ۴۰ | معرفی یکی از مفسرین |
| ۴۱ | آیات خانواده در قرآن |
| ۴۲ | تاریخ نزول آیات و سوره‌ها |
| ۴۳ | تعابیر «مجنون» و مانند آن در قرآن نسبت به پیامبر ﷺ |
| ۴۳ | ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾ |
| ۴۴ | ﴿هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْضِ﴾ |
| ۴۵ | تفسیر البر المنشور و ابن کثیر |
| ۴۵ | تنها کتاب شیعیان و کتابخانه مدینه |
| ۴۵ | مراحل قلوب کافران |
| ۴۶ | ﴿كَلَّا﴾ های قرآن |
| ۴۷ | ﴿لَا أُقِيمُ بِهَذَا الْبَلْدِ﴾ |
| ۴۷ | صلوات بلند در حرم |
| ۴۸ | انذار و تبشير |
| ۴۸ | آیا «مَنْ خَلَقَ» نمی‌داند؟ |
| ۴۹ | ﴿وَ مَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾ |
| ۵۰ | رویارویی با باطل گرایان |
| ۵۰ | تقدیم شب بر روز |
| ۵۱ | ترسناک ترین آیه |
| ۵۱ | چشم داشتن به کفار و اموال آن ها |

| | |
|-----|---|
| ۱۱۴ | تناسب عذابهای بزرخی و قیامت با اعمال. |
| ۱۱۴ | اراده خدا و اراده اهل بیت |
| ۱۱۵ | استدراج |
| ۱۱۶ | خداترسی معاندان اهل بیت و گریه‌های آنان |
| ۱۱۹ | کتابچه اعمال |
| ۱۲۰ | تسلیم در برابر اهل بیت |
| ۱۲۱ | عبارةت «کان معهم فی درجتهم» در روایات و زیارات |
| ۱۲۱ | کمراهی ایلیس توسط غاصبان ولايت |
| ۱۲۱ | ولايت نبوی و ولايت علوی |
| ۱۲۲ | صفات کمالیه خدا در قرآن |
| ۱۲۲ | جهان و تسبیح خدواند |
| ۱۲۳ | معنای منتنهادن خدا |
| ۱۲۳ | مقام عند رب |
| ۱۲۴ | منظومه اعتقادی |
| ۱۲۴ | عصر ظهور و دست خدا بر سر بندگان |
| ۱۲۵ | یا مَنْ سَبَقْتُ رَحْمَتَهُ غَضَبَهُ |
| ۱۲۶ | خلقت و عطسه آدم و یرحمک الله گفتن خدا |
| ۱۲۷ | وجه خدا |
| ۱۲۷ | اسلام و ایمان |
| ۱۲۷ | دست فاطمه <small>علیها السلام</small> و دست خدا |
| ۱۲۸ | 福德 بخششی از مالک حقیقی |
| ۱۲۸ | طلب شهادت در رکاب امام زمان |

| | |
|----------|--|
| ۱۲۸..... | همسوبی نظام تکوین..... |
| ۱۲۹..... | اصول معجزات اهل بیت طلاق..... |
| ۱۲۹..... | مسئله ولایت..... |
| ۱۳۰..... | اسباب..... |
| ۱۳۱..... | دین، فروشی نیست |
| ۱۳۱..... | شبهات و پاسخ به آن ها..... |
| ۱۳۲..... | برتری اهل بیت بر یکدیگر |
| | بخش پنجم: اخلاقی - تربیتی / ۱۳۳ |
| ۱۳۳..... | آثار تقوا..... |
| ۱۳۴..... | محبت خدا..... |
| ۱۳۴..... | ازدواج با نزدیکان..... |
| ۱۳۵..... | عربت های روز کار..... |
| ۱۳۶..... | استفاده از فرصت بیماری |
| ۱۳۶..... | چرا کتب ضلال نخوانیم؟ |
| ۱۳۷..... | حق علمای شیعه بر گردن ما |
| ۱۳۷..... | نتیجه ریا |
| ۱۳۷..... | نحوه مالکیت ما در دنیا..... |
| ۱۳۸..... | دقت گذشتگان در بحث وزن |
| ۱۳۸..... | حسابرسی و بخشش |
| ۱۳۸..... | آمادگی قبل امتحان |
| ۱۳۹..... | نکته ای نسبت به منبر |
| ۱۳۹..... | مثال برای زن و مرد |

| | |
|-----|---|
| ۳۱۷ | اولین ترجیع بند راجع به حضرت رضا علیه السلام |
| ۳۱۷ | اشعار صبوری |
| ۳۱۸ | اشعار شاهنامه |
| ۳۱۸ | اشعار نظامی |
| ۳۱۸ | ناراحتی از سؤال |
| ۳۱۹ | هنری که منتقل نشد |
| ۳۱۹ | دیگ معده از جوش نیفتد |
| ۳۲۰ | دیگ اصفهان و هویج قروین |
| ۳۲۰ | سمبل دادگستری |
| ۳۲۰ | خسیس و حکای |
| ۳۲۱ | دارنده همه عطرها |
| ۳۲۱ | اسم مستعار |
| ۳۲۲ | پنج کاغذ و پنج فرزند |
| ۳۲۲ | اصول فضائل اهل بیت علیهم السلام از کتاب و سنت |
| ۳۲۳ | مرحوم علامه امینی و قرائت قرآن |
| ۳۲۳ | لنگه در به تو می گوییم |
| ۳۲۳ | مرض شاعر |
| ۳۲۴ | پرونده بزرگان |
| ۳۲۴ | شهادت باران |
| ۳۲۴ | اسلام شناسی اروپایی |
| ۳۲۵ | شم تجارت |
| ۳۲۵ | تقسیم اراضی |

| | |
|-----------|------------------------------|
| ۳۲۵ | تأثیر منبر |
| ۳۲۶ | مدح علی علیله |
| ۳۲۶ | بر عکس خوانی |
| ۳۲۷ | خانه به پلاس آدم به لباس |
| ۳۲۷ | محرك برای تحقیق نسبت به مشهد |
| ۳۲۸ | بهترین شعر مدرج |
| ۳۲۸ | سامری و شامری |

بخش سیزدهم: پیوست / ۳۳۱

| | |
|-----------|--------------------|
| ۳۳۱ | برتری قرآن یا عترت |
| ۳۴۴ | حاجی عابدزاده |
| ۳۴۴ | قسمت اول |
| ۳۵۸ | قسمت دوم |
| ۳۷۲ | قسمت سوم |
| ۳۷۸ | قسمت چهارم |
| ۳۸۷ | كتابنامه |