

# بابا لنگ دراز

جین و بستر

مترجم:

عاطفه علیپور



انشارات سفیر قلم

سروشانه	: ویستر، جین، ۱۸۷۶ - ۱۹۱۶م.
عنوان و نام پدیدآور	: بابا لنگ دراز / جین ویستر؛ مترجم عاطفه علیپور.
مشخصات نشر	: تهران: سفیر قلم، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهري	: ۱۹۲ص: مصور؛ ۱۷x۱۱س.م.
شابك	: 978-600-7435-62-5
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: عنوان اصلی: Daddy-Long-Legs, 2011.
یادداشت	: کتاب حاضر توسط مترجمان و ناشران متفاوت در سالهای مختلف منتشر شده است.
موضوع	: داستان‌های آمریکایی -- قرن ۲۰م.
موضوع	: American fiction -- 20th century
شناسه افزوده	: علیپور، عاطفه، ۱۳۷۴ - تیر - مترجم
رده‌بندی کنگره	: خ ۱۴۹۶ ۲۵۴۱ / ۲۵۴۱ / ۱۲۳/۵۲
رده‌بندی دیوبی	: [ج]
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۹۰۶۰۸۱

## بابا لنگ دراز

نویسنده:	جين ویستر
مترجم:	عاطفه علیپور
ناشر:	سفیر قلم
ویراستار:	الهمه‌سادات علوی
صفحه آرا:	لیلا حائری
نوبت چاپ:	۱۴۰۱ / دوم
قیمت:	۹۵۰۰ تومان
شمارگان:	۱۰۰ جلد
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۷۴۳۵-۶۲-۵

مرکز پخش: میدان انقلاب، خیابان فخر رازی، بن بست فاتحی داریان، پلاک ۵، طبقه دوم،

انتشارات سفیر قلم تلفن: ۰۶۶۴۸۳۱۶۷ همراه: ۰۹۱۲۴۳۷۲۱۳۱

خرید اینترنتی: [www.safireghalampub.com](http://www.safireghalampub.com)

اینستاگرام: [safireghalam.pub](https://www.instagram.com/safireghalam.pub/)

## پیشگفتار

جین وبستر بانوی رمان‌نویس و نمایشنامه‌نویس آمریکایی بود که آثار بر جسته‌ای مثل بابا لنگ‌دراز و دشمن عزیز را در کارنامه‌ی خود به ثبت رسانده است. نام اصلی او <sup>الیس</sup> جین چندلر وبستر است. او در سال ۱۸۷۶ در روستای فردونیای ایالت نیویورک به دنیا آمد. پدر جین یکی از ناشران معتبر آن روزگار نیویورک بود و دایی او، مارک تواین نویسنده‌ی معروف آثار ارزشمندی چون هاکلبری فین، شاهزاده و گدا و تام سایر بود. او از دوران نوجوانی تحت تأثیر داستان‌ها و نوشته‌های مارک تواین قرار داشت و علاقه و استعداد زیادی برای نوشتمن در خود احساس می‌کرد. او در یادداشت‌های روزانه‌اش می‌نویسد: «در میان کتاب‌ها، کتابی را دوست می‌دارم که نثری ساده و روان داشته باشد و دنیای مرا به خوبی بشناسد.»

اما جایی در دفتر خاطراتش نوشته بود که نمی‌تواند بی احترامی دختران ثروتمند نسبت به دختران فقیر را تحمل کند همین مسئله باعث شد تا نوشتمن بابا لنگ‌دراز را شروع کند. در واقع می‌توان گفت که این کتاب با احساسات واقعی او آمیخته شده است.

جروشا آبوت دختر یتیمی که برخلاف روال عادی پرورشگاه تا ۱۸ سالگی در آنجا مانده است اما یکی از خیرین پرورشگاه او را به دانشگاه می‌فرستد و داستان بابا لنگدراز در واقع نامه‌های جروشا به این خیر است، او در این نامه‌ها از روزمرگی‌ها و هیجانات زندگی جدیدش برای او می‌نویسد زندگی‌ای که پر از تجربه‌های جدید، لذت‌بخش و توأم با احساسات گوناگون است.

مترجم