

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صيفي ٣  
عُمَادٌ  
[www.ketab.ir](http://www.ketab.ir)

بهشتی پور، روح الله - ۱۳۰۸

عقاید توصیفی روح الله بهشتی پور؛

تئیه و تنظیم اداره کل برنامه‌ریزی و تدوین متون تحصیلی؛

سروپرستار محمد جواد حیدریان

و پرستار محمد صادق هژران بزرگ؛

قم: حوزه علمیه قم، مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه خواهان

مرکز نشر هاجر، ۱۳۹۶-

ج. ۱: ۱۴۰-۰-۳۷۸-۶۰۰-۹۷۸-۶۰۰-۳۷۸-۱۶۵-۸۳؛ ج. ۲:

۹۷۸-۶۰۰-۳۷۸-۱۳۶-۹؛ ج. ۳: ۹۷۸-۶۰۰-۳۷۸-۱۶۵-۸۳؛

فیبا مسلسل: ۱۶۷۸

پشت جلد به انگلیسی: Rohullah Behash tipour. Descriptive beliefs.

ج. ۳، چاپ اول: (قم)، عنوان روی جلد: عقاید توصیفی تدریس آزمایشی، کتابخانه.

ج. ۲، بیوت و امامت، ج. ۳، معاد عقاید توصیفی تدریس آزمایشی، شیعه امامیه — عقاید Imamite Shi'ah -- Doctrines\*

اسلام — عقاید Islam -- Doctrines

قم، مرکز مدیریت حوزه های علمیه خواهان، مرکز نشر هاجر

Hozeh Elmiyeh sisters, Centre management Hozeh Elmiyeh sisters, Centre publications hajar

حوزه علمیه قم، مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه خواهان، اداره کل برنامه‌ریزی و تدوین متون تحصیلی

۴۷۹۰۰۲۵، ۴۱۷۲، ۰/۰۸۸۳۷۱۹۹۶

## عقاید توصیفی ۳

معد

مرکز نشر هاجر - ناشر تخصصی زن و خانواده

شهری و سالانه، اداره کل برنامه‌ریزی و تدوین متون تحصیلی

روح الله بهشتی پور

صفحه وزیری ۱۸۸

۹۷۸-۶۰۰-۳۷۸-۱۶۵-۸

نسخه ۵۰۰

چاپخانه رلال کوثر

چاپ پنجم ۱۴۰۱

۵۲۰/۰۰۰ ریال



مرکز نشر  
حاجات  
ناظم‌المنابع و نشر



مرکز نشر  
حاجات  
ناظم‌المنابع و نشر

قم - بلوار معلم - مجتمع ناشران - واحد ۱۱۴

تلفن: ۰۲۵-۳۱۰۱۵ پیامک: ۱۰۰۰۳۱۰۱۵

[hajarpub.ir](http://hajarpub.ir) info@hajarpub.ir



با قدردانی از تمام همکارانی که در تولید این اثر نقش داشته اند از جمله:  
کارشناس تالیف و کنترل نهایی متن: حسین قاسمیان فریمان-کارشناس طراحی آموزشی: مهدی علیزاده  
صفحه بندي، صفحه آرایي، کنترل فني و طراحی جلد: هادی احمدی-نظرات: مهدی جنتی

## پیشگفتار

حوزه‌های علمیه شیعه، وارت میراث ماندگار علوم و معارف اهل بیت علیهم السلام و پاسدار حريم و کیان شریعت و عقاید اسلامی اند. این رسالت خطیر، مسؤولیت عالمان دین باور را در عرصه تعلیم و تربیت، چند برا بر کرده است. دغدغه‌های همیشگی عالمان متعدد و طلاب و فضلاهی دلسوز نسبت به اصلاح و غنایخشی کمی و کیفی شیوه‌ها، متون والگوهای آموزشی، درستای بالندگی، پویایی و کارآمدی نظام آموزشی حوزه، ضرورت بازنگری و اصلاح و تدوین متون بدیع و کارآمد را مورد تأکید قرار می‌دهد.

منزلت و رفعت جایگاه متون در حوزه‌ها و بهره‌مندی از تراث گران‌سنگ و ذخایر ارزشمند متون قویم، از صلحای سلف و وزانت و اعتبار مؤلفان آنها ایجاب می‌کند که در اصلاح و تدوین متون درسی، اهتمام و دقیقت و تأمل شایسته مبذول شود. همچنین دگرگونی و تحول در گرایش‌ها، نیازها، انتظارات، شیوه‌ها والگوهای تعلیم و تربیت، مسؤولیت متولیان و متصدیان امر آموزش پژوهش و برنامه‌ریزی درسی را در حوزه افون می‌سازد تا به صورت مستمر با ارائه روش‌ها و قالب‌های بدیع و با ارتقای محظوظ اصلاح و تدوین متون درسی، همت گمارند.

از این رومزک‌مدیریت حوزه‌های علمیه خواهان بر اساس ضرورت‌ها و نیازهای یاد شده، به اصلاح و تدوین متون درسی اقدام ودها جلد کتاب دینی را طراحی، تدوین و منتشر کرده است. در این فرایند سعی شده که با حفظ اصالح و غنای محقق‌ایم گنجینه‌های ارزشمند بر جای مانده از عالمان گذشته، با کاربست تکنولوژی آموزشی و مراعات اصول، معاصرهای والگوهای جدید، متونی متناسب با اهداف خود، در چارچوب برنامه‌ها و سرفصل‌های مصوب و سطح علمی و انتظارات فرآگیران ارائه کند.

پیمودن این مسیر بلند و طولانی، به مساعدت و حمایت همه جانبه استادان، صاحب‌نظران، مدیران و طلاب معزز نیازمند است که با ارائه پیشنهادها، نقدها و دیدگاه‌های ایشان از طریق رایانامه Motoon@whc.ir) ما را در بهبود بخشی و طی نمودن درست و صحیح این مسیر صعب و دشوار، یاری دهنده.

در اینجا فرصت را غنیمت می‌شماریم و از تمامی دست اندکاران این طرح سترگ، به ویژه مؤلف محترم جناب حجت الاسلام والمسلمین روح الله بهشتی پور، ارزیابان محترم جناب آقای دکتر ابوذر رجبی و سرکار خانم فاطمه رجبی و کارشناسان گرانقدرو مدیریت محترم تهیه و تدوین متون و منابع درسی، قدردانی می‌کنیم و تلاش خالصانه آنان را ارج می‌نهیم.

## فهرست

۹	درس اول: اهمیت اعتقاد به معاد
۱۵	درس دوم: آثار ایمان به معاد
۲۱	درس سوم: بقای روح و جاودانگی انسان
۲۷	درس چهارم: چیستی ملک
۳۲	درس پنجم: نگرانی از مرگ
۳۷	درس ششم: سکرات مرگ (۱)
۴۵	درس هفتم: سکرات موت (۲)
۵۰	درس هشتم: عالم بزرخ (۱) (چیستی بزرخ و عالم قبر و سؤال)
۵۹	درس نهم: عالم بزرخ (۲)
۶۴	درس دهم: عالم بزرخ (۳)
۷۲	درس یازدهم: معاد (۱)
۷۸	درس دوازدهم: معاد (۲)
۸۲	درس سیزدهم: دلائل ضرورت معاد (۱)
۸۸	درس چهاردهم: دلائل ضرورت معاد (۲)
۹۷	درس پانزدهم: قیامت کبری
۱۱۰	درس شانزدهم: عالم و قوع قیامت
۱۱۷	درس هفدهم: کیفیت معاد

درس هجدهم: کیفیت حضور در پیشگاه الهی (۱) .....	۱۲۳
درس نوزدهم: کیفیت حضور در پیشگاه الهی (۲) .....	۱۳۲
درس بیستم: کیفیت حضور در پیشگاه الهی (۳) .....	۱۳۹
درس بیست و یکم: تفاوت‌ها و ارتباط دو جهان .....	۱۴۷
درس بیست و دوم: بهشت و دوزخ (۱) .....	۱۵۳
درس بیست و سوم: بهشت و دوزخ (۲) .....	۱۶۲
درس بیست و چهارم: خلود در بهشت و دوزخ (۱) .....	۱۷۱
درس بیست و پنجم: خلود در بهشت و دوزخ (۲) .....	۱۷۸

www.ketab.ir



## مقدمه

یکی از مهم ترین مسائل مورد تاکید ادیان، آگاهی بخشی نسبت به مساله آخرت بوده است. اهمیت این مساله بدان جهت است که توجه به این مساله در رشد و شکوفایی استعدادهای انسانی تاثیر مستقیم دارد. تمدن اسلامی نیز بدون حضور این رکن مهم قابل تصور نیست. با چنین اهمیتی، اما آگاهی بخشی متولیان فرهنگی کشور، نسبت به این مساله می‌نماید. این اندکی هیچ است. افزون براین که مساله یقین به آخرت، در کارنامه عملکردی آنان نیز بازتابی نهاد. آغاز و راس انحطاط از دعوت انبیای الهی نیز همین نقطه بوده است. تا جایی که این مساله سنجه‌ی صداقت جامعه اسلامی نسبت به آموزه‌های وحیانی است.

از همین رو و در راستای آموزش، ترویج و صیانت از این مساله می‌نمایم، کتاب پیش رو به سفارش اداره کل برنامه ریزی و تدوین متون تحصیلی مرکز مدیریت حوزه های علمیه خواهران و براساس استانداردهای مصوب آموزشی آن مجموعه، و براساس سرفصل‌های مصوب آن اداره کل تدوین یافته است.

در آخر، از زحمات دست اندکاران بزرگوار آن اداره کل آقایان حجج اسلام حمید محمدی، نصیرپور، جنتی، علیزاده و قاسمیان زید عزهم، کمال قدردانی و تشکر را دارم. امیدوارم خداوند متعال به تلاش‌های خالصانه شان در راستای زمینه سازی انتشار این اثر، اجری عظیم عنایت نماید و این اثر را به رحمت خویش مورد قبول درگاهش قرار دهد. و همه کسانی که در این اثر نقشی داشته و یا خواهند داشت را شامل مغفرت خود بگردانند.