

«با نام و یاد خدا»

آخرین بار با تو خنديدم

اعظم صرفی

www.ketab.ir



سشناسه :	صرفی، اعظم،
عنوان و نام پدیدآور :	آخرین بار با تو خندهیدم/ اعظم صرفی
مشخصات نشر :	آخرین: انتشارات سرگیس، ۱۴۰۱
مشخصات ظاهری :	۹۷۸-۶۰۰-۸۰۸۶-۶۷-۳
شابک :	۵/۲۱×۵/۱۴ ص.
وضعیت فهرست‌نویسی :	فیبا
موضوع :	Persian fiction -- 20th century
ردیبندی کنگره :	PIR8131
ردیبندی دیوبی :	۸۷۳/۶۳
شماره کتاب‌شناسی ملی :	۸۷۷۳۷۹۹



انتشارات سرگیس

آخرین بار با تو خندهیدم

نویسنده: اعظم صرفی

ناشر: سرگیس

ویراستار: محمد محمدی

چاپخانه: ترانه

تیراز: ۵۰ جلد

بهاء: ۱۸۸۰۰۰ تومان

نوبت و سال چاپ: اول تابستان ۱۴۰۱

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۸۶-۶۷-۳

www.sergispub.ir

Email: Sergispress@gmail.com

آدرس: میدان انقلاب، خیابان منیری جاوید، نبش کوچه نوروز پلاک ۵۱ طبقه همکف واحد دو

تلفن: ۰۹۱۲-۰۱۳۶۲۸۹ - همراه: ۰۲۱-۶۶۴۸۱۹۱۶

هرگونه استفاده از جلد و متن کتاب (اعم از زیراکس، بازنویسی، ضبط کامپیوتوรی، تهیه CD) بدون اجازه کتبی ناشر و مؤلف منوع است و در صورت مشاهده از متخلقان به موجب بندۀ از ماده ۲ قانون حمایت از مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

مقدمه نویسنده:

«سکوت من بهترین تفسیر نوشته‌ها می‌ام است.»

در روزهای کرونا بخواستم کتابی بنویسم تا کمی حال دل‌مان خوب شود اما دیدم کرونا ناجوانمردانه در این حوالی پرسه می‌زند، می‌رقصد، قربانی می‌گیرد و بهار سوگواران عزیز از دستداده را سیاه می‌کند پس دستانم را زیر چانه‌ام زدم و مات و مبهوت خدا را نگاه کردم و گفتم:

خدایا! طبیکار نیستم فقط مستاقم بدانم کرونا چه می‌کند با مردمانم؟ آنانی که به این باور رسیده‌اند ترس از تاریکی و نیکتوفوبیا خرافات است اما ترس از قهوه‌بیکاری، تحریم و تورم، نابرابری و تبعیض ناشی از کرونا فلچ‌کننده واقعی است؛ به هر حال نوشتمن و نوشتمن در روزهایی که همه چیز به رنگ قرنطینه، غربت، تنها‌یی و مظلومیت درآمده است تنها دل‌مشغولی بسیاری از ما نویسنده‌گان است پس قلم را در آغوش انگشتم می‌فشارم و می‌نویسم:

حال خوب نیست زیرا میزهای دونفره کافه‌های شهر خالی است، لبخند آدم‌ها زیر ماسک روی صورتشان مخفی شده، باورش سخت است اما در این شهر بارانی دلم خوش نیست... غمگینم... اما خوشحالم از این که تو خواننده عزیز حاصل افکار عجیبم را می‌خوانی و زیر لب می‌گویی عجب احساس زیبایی... و من می‌گویم آری پشت هر رمانی کسی هست که دیگر نیست.