

سرشناسه:
 عنوان و نام پدیدآور:
 به جهنم درمانی: کتابی کوچک، حکمتی بزرگ
 جان سی. پارکین، گایا پولینی؛ مترجم نیلوفر امین زارنده
 تهران: حوض نقره، ۱۳۹۴.
 مشخصات نشر:
 مشخصات ظاهری:
 شابک:
 وضعیت فهرست نویسی:
 عنوان دیگر:
 موضوع:
 موضوع:
 موضوع:
 موضوع:
 شناسه افزودن:
 شناسه افزودن:
 رده بندی کنگره:
 رده بندی دیویی:
 شماره کتابشناسی ملی:

به جهنم درمانی

نویسنده: جان سی. پارکین

مترجم: نیلوفر امین زارنده

صفحه آرا: سحر عطایی

۷۹۰۰۰ تومان

شمارگان: ۱۱۰۰ نسخه

چاپ هشتم: بهار ۱۴۰۱

چاپ: پرگار

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۹۴-۲۸۶-۰۰

تلفن: ۸۸۹۶۸۸۴۹-۸۸۹۶۰۶۳۴



نش حوض نقره

www.howzenoghre.com

www.howzenoghre.ir

کتابفروشی های حوض نقره:

۱. پایین تر از تجریش، باغ فردوس، مولای سینما - ۲۲۷۳۶۵۴

۲. پامند، بلوک ۸، واحد ۸۱

۳-۴۴۷۱۹۶ - ۴-۴۴۷۱۹۶

۵. پارکی جنوی، هاینر استار لومر، پلاک ۳ - ۴۴۶۷۱۵۶

۶. خانه هنرمندان، بوئیک کتاب حوض نقره - ۸۸۸۱۴۱۹۹



www.ketaboo.com

فهرست

فهرست

۵

مقدمه

۷

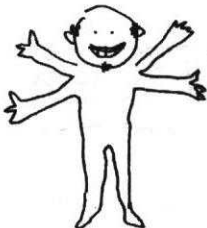
۶

یک جمله‌ی الهام‌بخش با یک طراحی قشنگ
یک جمله‌ی الهام‌بخش دیگر با یک طراحی قشنگ
ای بابا بی خیالش، خودتون لب مطلب رو می‌گیرید...

۸ و ۹

WWW.KETABO.BIR

فرایند زیبایی درست کردن این کتاب، از ابتدا تا انتها با ساده‌سازی همراه بوده. دست کشیدن از ایده‌ها مشکل است. بنابراین مدتی پیش، این ایده به ذهنمان رسید که مقدمه‌ای بنویسیم که فرایند دست کشیدن از ایده‌ها را توضیح دهد و به چیزهایی که از آن‌ها دست کشیده‌ایم هم اشاره کند... با این شیوه می‌توانستیم خودمان را گول بزنیم و فکر کنیم که کاملاً هم از آن ایده‌ها دست نکشیده‌ایم. می‌بینید؟



ذهن بدبلائی است، باید بالاخره یک جوری خوشحال نگاهش داشت

نکته‌ای در مورد ساده‌سازی:

یادم می‌آید سال‌ها پیش از سرنام س.ب.گ.ا در پاورپوینت‌ها زیاد استفاده می‌شد. س.ب.گ.ا یعنی «ساده بر گزار کن، احق»، من این ایده را دوست دارم، اما آیا مردی که اختراعش کرد واقعاً مجبور بوده از کلمه‌ی «احق» استفاده کند؟ (می‌گویم مرد، چون متأسفانه نویسنده‌ی آن توی ذهنم یک مرد است) چرا باید جمله را این قدر توهین‌آمیز می‌کرد؟ اگر یک زن آن را نوشته بود، به نظرم جمله این‌طور می‌شد: س.ب.ک.ع: ساده بر گزار کن عسلم.

من هم پاسخ می‌دادم: «البته! از راهنمایی شما ممنونم. سعی خودم را می‌کنم،