

قورباغه را قورت بده

۲۱ روش عالی برای غلبه بر تنبلی
و انجام بیشترین کارها در کمترین زمان

برایان تریسی

ترجمه:

دکتر مهدی نکوئی

قورباغه را قورت بد

۲۱ روش عالی برای غلبه بر تنبی و انجام بیشترین

کارهادر کمترین زمان

نویسنده: برایان تریسی

ترجمه: مهدی نکوئی

ویراستار: حسین یاغچی

انتشارات: نگاه نوین

(مجموعه کتاب‌های ضروریات موققیت)

تلفن: ۰۲۱-۹۱۰۱۷۱۴۷

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۹۱۳-۰۸-۵

شماره گان: ۱۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: نهم ۱۴۰۱

چاپ و صحافی: نینوا/۰۲۵ (۳۷۲۲۳۲۵۲۱)

قیمت: ۶۰ هزار تومان

سرشناسه:

Tracy, Brian

عنوان و نام پدیدآور:

قدرت، قورت

بده: ۲۱ روش عالی برای غلبه بر تنبی و انجام بیشترین کارهادر کمترین زمان

نویسنده: برایان تریسی؛ ترجمه و مقدمه مهدی نکوئی؛

ویراستار حسین یاغچی.

مشخصات نشر:

تهران: نگاه نوین، ۱۳۹۷

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۹۱۳-۰۸-۵

یادداشت:

عنوان اصلی: Eat that frog! 21 great

ways to stop procrastinating and get more done in less

time, c2017.

عنوان دیگر:

۲۱ روش عالی برای غلبه بر تنبی و

انجام بیشترین کار در کمترین زمان.

موضوع:

اهمالکاری

موضوع:

Procrastination

نشانه افزوده:

نکوئی، مهدی، ۱۳۵۷

مقدمه نویس، مترجم

رده پندی کنگره

۱۳۹۷

رده پندی دیجیتی

شماره کتابشناسی ملی:

۵۶۰/۴۳

۵۱۳۸۹۷۸ ۵۲۰۹۳۵۰

فهرست

- | | |
|-----|--|
| ۷ | مقدمه‌ی مترجم |
| ۱۳ | پیش‌گفتار |
| ۲۱ | مقدمه: آن قورباغه را بخور |
| ۲۹ | یک: میز را بچینید |
| ۳۷ | دو: هر روز تان را برای پیشرفت برنامه‌ریزی کنید |
| ۴۵ | سه: قانون بیست / هشتاد را در تمام کارهای تان به کار ببرید |
| ۵۱ | چهار: پیامدها را در نظر بگیرید |
| ۶۱ | پنج: به تعویق اندختن خلاقالانه را تمرین کنید |
| ۶۷ | شش: مدام از موش الفب پتث استفاده کنید |
| ۷۱ | هفت: روی حوزه‌هایی تمرکز کنید که باعث نتایج کلیدی می‌شوند |
| ۷۹ | هشت: قانون سه را به کار بیندید |
| ۸۹ | نُه: قبل از این که دست به کار شوید، همه چیز را کاملاً آماده کنید |
| ۹۳ | ده: هر بار به اندازه‌ی یک بشکه جلو بروید |
| ۹۷ | یازده: مهارت‌های کلیدی تان را ارتقا دهید |
| ۱۰۳ | دوازده: محدودیت‌های اصلی تان را شناسایی کنید |
| ۱۰۹ | سیزده: روی خودتان متمرکز شوید |
| ۱۱۳ | چهارده: به خودتان انگیزه دهید که اقدام کنید |
| ۱۱۹ | پانزده: تکنولوژی، ارباب بدیست |
| ۱۲۵ | شانزده: تکنولوژی، خدمتکاری عالیست |
| ۱۳۱ | هفده: توجه تان را متمرکز کنید |

- ۱۳۷ هجده: کارهای تان را به بخش‌های کوچک تقسیم کنید
- ۱۴۱ نوزده: زمان تان را به بخش‌های بزرگ تقسیم کنید
- ۱۴۵ بیست: احساس شرایط اضطراری را به وجود آورید
- ۱۵۱ بیست و یک: هر بار یک کار انجام دهید
- ۱۵۵ نتیجه گیری: ترکیب همهی این‌ها

www.ketab.ir

مقدمه‌ی مترجم

خونی که از بینی پیر مرد جاری بود، بند نمی‌آمد. با چند تن از پزشکان دیگر هم‌الای سرش حاضر شده بودیم و از وضعیتی که برایان تریسی به آن دچار شده بود، بسیار نگران بودیم. پیر مرد با واکر به همایش آمده بود؛ چند وقت قبل از آن به سختی زمین خورده بود و حالا با آن حال نزار به همایش آمده بود و چنان پرشور و عمیق سخن می‌گفت که یادت می‌رفت چه وضعیتی دارد و سن و سالش چقدر بالاست. وقتی توانستیم تا حدی خون جاری از بینی اش را بند بیاوریم و آن را باندپیچی کنیم، دیگر برگزاری ادامه‌ی همایش را منتفی می‌دانستیم. با آن واکر و آن باندپیچی روی بینی که خون همچنان به شکل سمجحی به لایه‌ی بیرونی اش درز می‌کرد؛ اصلاً منطقی نبود که توقع شنیدن دنباله‌ی آموزه‌های او را داشته باشی. اگر از هر هزار نفر شرکت کننده، در مورد ادامه‌پیدا کردن یا پایان همایش

در همان لحظه، نظرخواهی می کردی، نگاهی به وضعیت سختران می کردند و ترجیح می دادند به خانه برگردند. پیرمرد اما از جایش بلند شد؛ سراغ واکر رفت و راه ورودی به سالن و جایگاه سختران را در پیش گرفت. بحثش را دقیقاً از همان جایی ادامه داد که قطع شده بود. انگار نه انگار که اتفاقی افتاده است. تو بگو ذرهای پرشوری کلامش در انتقال آموزه های ارزشمندش افت کرده باشد. بساط استوری گرفتن و پست گذاشتن مخاطبان همایش از این تعهد برایان تریسی نسبت به کارش، حسابی داغ شده بود. چند لحظهی بعد، بار دیگر همه قلم در دست مشغول نوشتن درس ها بودند و اوضاع، عادی بمنظور می رسید.

آن روز فهمیدم که چرا اثری همچون «قوریاغه را قورت بده» یا شاید در ترجمه‌ای صحیح‌تر، «آن قوریاغه را بخور» تا این حد ماندگار و پر فروش است. پشت این اثر، نویسنده و معلمی ایستاده که نمونه‌ی واقعی عمل به آموزه‌هایی است که به آن‌ها اعتقاد دارد. بگذارید ماجراهی دیگری از همایش‌های برایان تریسی که در آن‌ها حضور داشته‌ام، برای تسانی تعریف کنم. بعد از پایان زمان‌های استراحت، زمانی که شرکت کنندگان به سختی و سنگینی روی صندلی‌های شان می نشستند تا به تدریج بار دیگر در فضای آموختن قرار بگیرند، برایان تریسی را می دیدی که جزوهاش را دارد باز می کند و تا می خواستی به خودت بیایی، درس را شروع کرده بود و داشت نکات مهم را یک به یک توضیح می داد. استاد مدیریت زمان، حتی یک لحظه را هم از دست نمی داد.