

۱۹۱۳۱۹۴
۱۴۰۱ / ۱۴ / ۲۸

نظریه‌های شخصیت

ویراست دهم (۲۰۱۳)

تألیف:

دوان پی. شولتز / سیدنی الین شولتز

ترجمه:

یحیی سیدمحمدی



نظریه‌های شخصیت (ویراست دهم) (۲۰۱۳) / تألیف: دوان. پی. شولتز و سیدنی الین شولتز، ترجمه: یحیی سیدمحمدی. - تهران: نشر ویرایش، ۱۴۰۱.
بیست و شش - ۶۹۴ ص.: مصور، جدول.

ISBN : 978-964-6184-94-7

فهرست‌نویسی براساس اطلاعات فیبا.

Theories of Personality. 10th ed. c2013

عنوان اصلی:

موضوع: شخصیت

رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۲ ۶ ن ۹ ش / BF ۶۹۸

رده‌بندی دیویی: ۱۵۵/۲

شماره کتابشناسی ملی: ۳۲۱۳۷۳۳

بباید به حقوق دیگران احترام بگذاریم

مخاطب عزیز، خواننده گرامی، این کتاب حاصل دسترنج چندین‌ساله مترجم و ناشر است. تکثیر آن به هر شکل و میزانی، بدون اجازه از ناشر و مؤلف، و خرید و فروش آن کاری نادرست، غیرقانونی، و غیرشرعی است. پیامد این عمل ناصواب موجب بی‌اعتمادی در فضای نشر و فروش کتاب می‌شود و می‌تواند زمینه‌ساز محیطی ناسالم جهت بی‌ارزش کردن کجمنافع دست‌اندرکاران فعالیت‌های فرهنگی و اقتصادی در جامعه شود که در نهایت، به زیان خود شما و فرزندان‌تان خواهد شد.

سایت

www.Ravabook.ir



پست الکترونیکی

virayeshpub@yahoo.com

نظریه‌های شخصیت (ویراست دهم)

تألیف: دوان. پی. شولتز و سیدنی الین شولتز

ترجمه: یحیی سیدمحمدی

ناشر: نشر ویرایش

نوبت چاپ: چهل و هشتم، تابستان ۱۴۰۱

لیتوگرافی: طیف‌نگار چاپ: شاهین صحافی: چاوش

شمارگان: ۵۵۰

تعداد صفحات: ۷۲۰ صفحه

قیمت: ۲۵۰۰۰۰ تومان

ISBN : 978-964-6184-94-7

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۶۱۸۴-۹۴-۷

مرکز پخش: تهران - خیابان زرتشت غربی، بین خیابان علیزاده و شیخ‌الر. پلاک ۶۳

تلفن: ۸۸۹۶۲۷۰۷

تلفکس: ۸۸۹۶۵۲۲۸

تلفن: ۸۸۹۶۷۷۰۴

تلفن: ۸۸۹۷۳۳۵۸ - ۹

فهرست

پیشگفتار مؤلفان برای ویراست دهم.....	بیست و یک
مطالب جدید در این ویراست.....	بیست و یک
ساختار کتاب.....	بیست و سه
یادداشتی درباره تنوع.....	بیست و چهار
پیشگفتار مترجم.....	بیست و پنج

فصل ۱: بررسی شخصیت: ارزیابی، پژوهش، و نظریه

۳.....	* بررسی شخصیت.....
۳.....	هر کسی شخصیت دارد.....
۴.....	توصیف کردن شخصیت خودتان.....
۵.....	چگونه شخصیت شکل می‌گیرد؟.....
۶.....	* جایگاه شخصیت در تاریخ روان‌شناسی.....
۶.....	بررسی هشیاری.....
۶.....	بررسی رفتار.....
۸.....	بررسی ناهشیار.....
۸.....	بررسی علمی شخصیت.....
۹.....	* تعریف‌های شخصیت.....
۱۰.....	دیگران چگونه ما را در نظر می‌گیرند.....
۱۱.....	ویژگی‌های پایدار و قابل پیش‌بینی.....
۱۲.....	ویژگی‌های منحصر به فرد.....
۱۲.....	* شخصیت، اینترنت، و شبکه اجتماعی.....
۱۵.....	* مسایل قومی و جنسیتی در شخصیت.....
۱۸.....	روان‌شناسی میان‌فرهنگی.....
۱۸.....	* ارزیابی در بررسی شخصیت.....
۱۹.....	مفاهیم پایایی و اعتبار.....

۲۰	روش‌های ارزیابی.....
۲۰	آزمون‌های شخصیت خودسنجی.....
۲۳	اجرای آزمون به صورت آنلاین.....
۲۴	شیوه‌های فراقکن.....
۲۹	مصاحبه‌های بالینی.....
۳۰	ارزیابی رفتار.....
۳۱	نمونه‌گیری از فکر و تجربه.....
۳۲	مسائل جنسیتی و قومی در ارزیابی.....
۴۱	* پژوهش در بررسی شخصیت.....
۴۲	روش بالینی.....
۴۳	روش آزمایشی.....
۴۶	روش پژوهش مجازی.....
۴۸	روش همبستگی.....
۵۱	* نظریه در بررسی شخصیت.....
۵۱	نظریه‌های رسمی و نظریه‌های شخصی.....
۵۳	شخص در نظریه‌های شخصیت.....
۵۵	* سؤال‌هایی درباره‌ی ماهیت انسان.....
۵۵	آیا ما مسئول زندگی خود هستیم؟ اراده‌ی آزاد در برابر جبرگرایی.....
۵۶	چه چیزی بر ما غلبه دارد؟ ماهیت ارثی ما یا محیط پرورش‌دهنده‌ی ما؟.....
۵۶	آیا به گذشته‌ی خود وابسته‌ایم یا از آن مستقل هستیم؟.....
۵۷	آیا ماهیت انسان بی‌همتاست یا همگانی؟.....
۵۷	هدف‌های زندگی ما: خرسندی یا رشد؟.....
۵۸	دیدگاه ما: خوشبینی یا بدبینی؟.....
۵۸	تأثیرات دیگر: تأثیر زمینه‌ی قومی و فرهنگی.....
۶۲	* خلاصه‌ی فصل.....
۶۴	* سؤال‌هایی برای مرور.....
۶۶	* منابع پیشنهادی برای مطالعه.....

۶۹ _____

فصل ۲: زیگموند فروید: روان‌کاوی

۷۰	* زندگی فروید (۱۸۵۶-۱۹۳۹).....
۷۰	سال‌های نخستین.....
۷۱	واقعه‌ی کوکائین.....
۷۲	مبنای جنسی روان‌رنجوری.....

۷۳	سوءاستفاده جنسی کودکان: واقعیت یا خیال؟
۷۵	زندگی جنسی فروید
۷۷	اوج موفقیت
۸۰	* غرایز: نیروهای سوق دهنده شخصیت
۸۱	انواع غرایز
۸۲	* سطوح شخصیت
۸۳	* ساختار شخصیت
۸۳	نهاد
۸۵	خود
۸۶	فراخود
۸۷	* اضطراب: تهدیدی برای خود
۸۸	اضطراب واقعی، اضطراب روان رنجور، و اضطراب اخلاقی
۹۰	* دفاع‌ها علیه اضطراب
۹۴	* مراحل رشد روانی - جنسی شخصیت
۹۶	مرحله دهانی
۹۷	مرحله مقعدی
۹۸	مرحله آلتی
۱۰۳	دوره نهفتگی
۱۰۳	مرحله تناسلی
۱۰۴	* سؤال‌هایی درباره ماهیت انسان
۱۰۵	* ارزیابی در نظریه فروید
۱۰۵	تداعی آزاد
۱۰۷	تحلیل رؤیا
۱۰۹	* پژوهش درباره نظریه فروید
۱۱۱	تأیید علمی مفاهیم فروید
۱۳۲	* گسترش نظریه فروید
۱۳۲	روان‌شناسی خود: آنا فروید
۱۳۴	نظریه‌های روابط شیء: هینز کوهات و ملانی کلین
۱۳۶	* تأملاتی درباره نظریه فروید
۱۳۹	* خلاصه فصل
۱۴۱	* سؤال‌هایی برای مرور
۱۴۲	* منابع پیشنهادی برای مطالعه

فصل ۳: کارل یونگ: روان‌شناسی تحلیلی

۱۴۵

- ۱۴۶ * زندگی یونگ
- ۱۴۶ دوران کودکی ناخشنود
- ۱۴۷ رؤیاها و خیالپردازی‌ها
- ۱۴۸ تحصیل در پزشکی
- ۱۴۹ سال‌های همراهی با فروید
- ۱۵۰ واقعه‌ای روان‌رنجور
- ۱۵۲ * انرژی روانی: اخداد، هم‌ارزی، و آنتروپی (افت)
- ۱۵۴ * نظام‌های شخصیت
- ۱۵۵ خود
- ۱۵۵ نگرش‌ها: برون‌گرایی و درون‌گرایی
- ۱۵۵ کارکردهای روان‌شناختی
- ۱۵۶ تیپ‌های روان‌شناختی
- ۱۵۹ ناهشیار شخصی
- ۱۵۹ عقده‌ها
- ۱۶۰ ناهشیار جمعی
- ۱۶۱ کهن‌الگوها
- ۱۶۴ * رشد شخصیت
- ۱۶۵ کودکی تا جوانی
- ۱۶۶ میانسالی
- ۱۶۷ تفرّد
- ۱۶۹ * سؤال‌هایی درباره‌ی ماهیت انسان
- ۱۷۰ * ارزیابی در نظریه‌ی یونگ
- ۱۷۲ تداعی‌واژگان
- ۱۷۳ تحلیل نشانه
- ۱۷۳ تحلیل رؤیا
- ۱۷۳ تیپ‌نمای مایرز-بریگز
- ۱۷۵ * پژوهش درباره‌ی نظریه‌ی یونگ
- ۱۷۶ تیپ‌های روان‌شناختی
- ۱۷۹ رؤیاها
- ۱۷۹ تفرّد
- ۱۷۹ بحران میانسالی در زنان

- ✱ تأملاتی دربارهٔ نظریهٔ یونگ ۱۸۲
- ✱ خلاصهٔ فصل ۱۸۴
- ✱ سؤال‌هایی برای مرور ۱۸۶
- ✱ منابع پیشنهادی برای مطالعه ۱۸۷

فصل ۴: آلفرد آدلر: روان‌شناسی فردنگر ۱۸۹

- ✱ زندگی آدلر (۱۹۳۷-۱۸۷۰) ۱۹۰
- کودکی و نوجوانی ۱۹۰
- بزرگسالی ۱۹۲
- ✱ احساس‌های حقارت: منبع تلاش انسان ۱۹۳
- عقدۀ حقارت ۱۹۴
- عقدۀ برتری ۱۹۶
- ✱ تلاش برای برتری، یا کمال ۱۹۷
- غایت‌نگری خیالی ۱۹۸
- ✱ سبک زندگی ۱۹۹
- نیروی خلاق خود ۲۰۰
- سبک‌های زندگی سلطه‌جو، گیرنده، دوری‌جو، و معتمد به حال جامعه ۲۰۱
- ✱ علاقهٔ اجتماعی ۲۰۲
- ✱ ترتیب تولد ۲۰۴
- فرزند اول ۲۰۴
- فرزند دوم ۲۰۶
- فرزند آخر ۲۰۷
- تک‌فرزند ۲۰۷
- ✱ سؤال‌هایی دربارهٔ ماهیت انسان ۲۰۸
- ✱ ارزیابی در نظریهٔ آدلر ۲۰۹
- خاطرات قدیمی ۲۱۰
- تحلیل رؤیا ۲۱۱
- مقیاس‌های علاقهٔ اجتماعی ۲۱۳
- ✱ پژوهش دربارهٔ نظریهٔ آدلر ۲۱۳
- ✱ تأملاتی دربارهٔ نظریهٔ آدلر ۲۲۴
- ✱ خلاصهٔ فصل ۲۲۷
- ✱ سؤال‌هایی برای مرور ۲۲۹

۲۳۰ منابع پیشنهادی برای مطالعه

فصل ۵: کارن هورنای: نیازها و گرایش‌های روان‌رنجور

- ۲۳۳ زندگی هورنای (۱۸۸۵-۱۹۵۲)
- ۲۳۳ در جستجوی محبت
- ۲۳۴ ازدواج و کار
- ۲۳۵ روان‌کاوی و جبران
- ۲۳۷ نیاز کودکی به امنیت
- ۲۳۹ اضطراب بنیادی: اساس روان‌رنجوری
- ۲۴۱ نیازها و گرایش‌های روان‌رنجور
- ۲۴۳ شخصیت مطیع
- ۲۴۴ شخصیت پرخاشگر
- ۲۴۵ شخصیت جلد
- ۲۴۷ خودنگاره آدمایی
- ۲۴۹ روان‌شناسی زنانه: مسیر مادری یا مسیر شغلی
- ۲۴۹ رشک رجم
- ۲۵۱ گریز از زنانگی
- ۲۵۱ عقده ادیب
- ۲۵۲ مادری یا کار؟
- ۲۵۳ تأثیرات فرهنگ بر روان‌شناسی زنانه
- ۲۵۴ سؤال‌هایی درباره ماهیت انسان
- ۲۵۵ ارزیابی در نظریه هورنای
- ۲۵۶ پژوهش درباره نظریه هورنای
- ۲۵۷ گرایش‌های روان‌رنجور
- ۲۵۸ روان‌شناسی زنانه
- ۲۵۸ استبداد بایدها
- ۲۵۸ رقابت‌جویی روان‌رنجور
- ۲۶۰ تأملاتی درباره نظریه هورنای
- ۲۶۲ خلاصه فصل
- ۲۶۳ سؤال‌هایی برای مرور
- ۲۶۴ منابع پیشنهادی برای مطالعه

پیشگفتار مؤلفان برای ویراست دهم

هر ویراست کتاب درسی باید زنده، پویا، و پاسخگوی تغییراتی باشد که در آن رشته روی می‌دهد. برای اینکه کتاب درسی ابزار تدریس مؤثری باشد باید تحولات در رشته خود را منعکس کند و خوانندگان آن را به چالش طلبد. ما شاهد بوده‌ایم که تمرکز بررسی شخصیت از نظریه‌های کلی و فراگیر، که با نظریه روان‌کاوی روان‌رنجوری‌های قرن نوزدهم زیگموند فروید شروع شد، به بررسی‌های قرن بیست و یکم ابعاد محدودتر شخصیت، تغییر جهت داده است. و ما شاهد بوده‌ایم که مبنای بررسی شخصیت از موردپژوهی‌های افرادی که آشفتگی هیجانی داشتند به پژوهش‌های علمی‌تر در مورد جمعیت‌های گوناگون، تغییر کرده است. این روزها، تحقیقات در این رشته، تفاوت‌هایی را در جنسیت، سن، و جهت‌گیری جنسی و همین‌طور، میراث قومی، نژادی، مذهبی، و فرهنگی منعکس می‌کنند.

مطالب جدید در این ویراست

تغییرات عمده در این ویراست، مطالب جدیدی را در مورد زندگی‌نامه نظریه‌پردازان شامل می‌شود که نشان می‌دهند چگونه شکل‌گیری نظریه آنها تحت تأثیر رویدادهای زندگی شخصی و حرفه‌ای آنها قرار داشته است. این رویکرد به دانشجویان نشان می‌دهد که شکل‌گیری علم از طریق نظریه و پژوهش، همیشه کاملاً عینی نیست، بلکه می‌تواند از شهود و تجربه شخصی نیز حاصل شود که بعدها به وسیله فرایندهای منطقی‌تر و تحلیلی اصلاح می‌شوند. تأثیرات اجتماعی و فرهنگی بر عقاید نظریه‌پردازان درباره ماهیت انسان نیز شرح داده شده‌اند.

بخش‌های مربوط به پژوهش شخصیت با بیش از ۳۵۰ منبع جدید، به‌روز شده‌اند تا از تأکید بر مسایل جاری حمایت کنند. یافته‌های پژوهشی در سرتاسر کتاب در قسمت نکات برجسته خلاصه شده‌اند؛ این ویژگی جدید، نکاتی را آرایه می‌دهد که به دانشجویان کمک می‌کنند تا نتایج یافته‌های تحقیقاتی را سازمان‌دهی کرده و مقایسه کنند.