

هیچکس کامل نیست

دکتر هندری وايزينگر

ترجمه‌ی

پریچهر معتمدگرجی



وایزینگر، هندری.

هیچکس کامل نیست / هندری وایزینگر؛ ترجمه پریچهر معتمد گرجی. - تهران: فیروزه، ۱۳۷۵، [۹] ص. جدول.

ISBN 978-964-90485-1-2

فهرستنويسي براساس اطلاعات فيها

عنوان اصلی: Nobody's perfect; how to give criticism and get results

كتابنامه: ص. [۴-۹]

۱. انتقاد شخصی. الف. معتمد گرجی، پریچهر، ۱۳۷۳، مترجم. ب. عنوان.

BF ۶۳۷ / ۱۵۸/۱

۱۳۷۵

م ۴۳۶-۷۶

کتابخانه ملی ایران

تهران، خیابان انقلاب، خیابان ابوریحان، خیابان وحید نظامی، پلاک ۲۹/ص. ب. ۱۶۵۴-۱۳۱۴۵
دفتر: ۰۸۶۰-۶۶۴۰۴۶-۶۶۴۱۴۰۴۶ فاکس: ۰۲۱-۶۶۴۸۴۶۱۲ فروشگاه: ۶۶۴۸۱۳۷
<https://instagram.com/morvaridpub> - <https://telegram.me/morvaridpub>
www.morvarid.pub



هیچکس کامل نیست

دکتر هندری وایزینگر

ترجمه پریچهر معتمد گرجی

تولید فنی: الناز ایلی

چاپ بیست و سوم: تابستان ۱۴۰۱

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: کارنگ

تیراژ ۵۵۰

شابک: ۱-۲-۹۷۸-۹۶۴-۹۰۴۸۵-۱-۲ ISBN: 978-964-90485-1-2

مرکز پخش: انتشارات مروارید، تهران، خیابان انقلاب، روبروی دانشگاه تهران، پلاک ۱۱۸۸
۸۵۰۰ تoman

۹	مقدمه
۱۱	۱: انتقاد، راهی به سوی کمال
۱۳	نبر انتقاد
۲۰	چگونه فکر بر انتقاد اثر می‌گذارد؟
۲۱	ارزیابی فردی — سطح انتظار — اثر آنچه که زیر لب و یا در دل می‌گوییم
۲۲	چگونه احساسات بر انتقاد اثر می‌گذارد؟
۲۷	چگونه انتقاد بر رفتار اثر می‌گذارد؟
۴۰	۲: نمی‌دانم چطور بگوییم، اما
۴۰	انتقاد مخرب
۵۵	شرمنده کردن — سرزنش — انتقاد بدون ارائه طریق — فرض‌های بیان‌شده —
۵۵	جایگزین میهم — احساسات گمراه‌کننده — تأکید بر جنبه‌های منفی — نگرش
۶۳	پس بعدی — عوامل محیطی — تهدید و اعتمام حجت — «من که به تو گفتم» —
65	پرسش‌های سرزنش آمیز
65	پاسخ‌های مخرب
65	دیوار سنگی — عذر و بهانه — انتقاد تلافی‌جویانه (یکی به دو کردن) — فرار از
65	رویرو شدن با انتقاد — پذیرش سطحی — عواطف و احساسات مداخله کننده
65	۳: چگونه انتقاد کنیم و نتیجه بگیریم
65	چه بگوییم؟
65	از چه می‌خواهم انتقاد کنم؟ آیا تغییر امکان‌پذیر است؟ آیا انتقاد من کمکی
65	خواهد کرد؟ از انتقاد خود چه انتظاری دارم؟ آیا انتقاد من تفهم شده است؟
77	چگونه بگوییم؟

عقیده‌ی شخصی و واقعیت — عامل همدلی — اعتقاد و تعهد نسبت به انتقاد — تأثیر طرز فکر و طرز تلقی	
یک الگوی انتقاد.....	۸۳
فهرست بازبینی انتقاد سازنده.....	۹۱
۴: چگونه انتقاد پذیریم و از آن بهره‌مند شویم.....	۹۳
داوری انتقاد.....	۹۵
ارزیابی انتقادهای مشخص.....	۹۷
تعییر انتقاد مشخص — اهمیت انتقاد — تشخیص منع انتقاد — شرایط عاطفی را در نظر بگیرید — تکرار یک انتقاد — صرف انرژی برای تغییر رفتار — سنجدان جنبه‌های مثبت و منفی — کنترل احساسات و هیجانات.	
۵: هنر ظریف انتقاد در امور جنسی.....	۱۲۷
انتقاد از همسر.....	۱۳۰
۱۳۸.....	انتقاد حسنه را چگونه مطرح کنیم؟.....
۱۴۲.....	چگونه انتقاد جنسی را پذیریم.....
۱۴۴.....	پوشش «راستکوئیل».....
۱۴۷.....	۶: ملاحظات عمده در انتقاد از کودکان.....
۱۵۰.....	تأثیر انتقاد مخرب در دراز مدت.....
۱۵۴.....	تأیید همسر از انتقادی که از کودک می‌شود.....
۱۵۷.....	انتقاد از کودکان.....
۱۶۵.....	رهنمودهایی برای انتقاد از کودکان — انتخاب و ارائه الگو — رهنمودهایی برای انتخاب و ارائه الگو — استفاده از منابع دیگر — رهنمودهایی برای استفاده از منابع دیگر — تعویض نقش — استفاده از تکنیک قیاس — رهنمودهایی برای استفاده از تکنیک قیاس — تأثیر زبان خوش و ترغیب بجا — رهنمودهایی برای طرح سوال — انتقاد از طریق بازی — رهنمودهایی برای انتقاد از طریق بازی — شرط‌بندی دوستانه — رهنمودهایی برای شرط‌بندی دوستانه — اول تحسین بعد انتقاد — رهنمودهایی برای به کار گیری روش اول تحسین، بعد انتقاد — گوشزد کردن عواقب کار — رهنمودهایی برای گوشزد کردن عواقب کار — استفاده از شوخی و طنز — رهنمودهایی برای به کار بردن شوخی و طنز در انتقاد — اجازه بدهید که اشتباہ کند.
۱۸۰	انتقاد شنیدن از بچه‌ها.....

مقدمه:

مشکلات موجود در روابط انسانی سبب شده است که روانشناسان و صاحب نظران مسائل انسانی، با یاری گرفتن از آگاهی‌ها و تجربیات کلینیکی خود اطلاعات سودمند فراوانی برای بهبود روابط اجتماعی و انسانی فراهم کنند.

دکتر هنری وايزينگر از جمله روانشناسانی است که ثمره‌ی سال‌ها آموزش، تحقیق و تجربه‌ی کلینیکی خود را بازبانی ساده به رشته‌ی تحریر کشیده است. او موضوع انتقاد را به شرح جامعی که در فهرست کتاب آمده است، مورد بحث و بررسی قرار داده و ابعاد مسأله را از زوایای گوناگون مورد توجه و تعمق قرار می‌دهد. طرح مسأله و شیوه‌ی نگارش کتاب به‌ نحوی است که خواننده‌ی علاقه‌مند، خواندن کتاب را ماند یک رمان شیرین و آموزنده دنبال می‌کند.

مؤلف این کتاب را برای پدران و مادران / مربیان و معلمان / همسران خردمندان / مدیران و همه کسانی که به بهبود مناسبات خود با دیگران علاقه‌مندند نوشته است. او در همه حال می‌کوشد تا دگرگونی را

جایگزین سازگاری کند. شیوه‌ی او به گونه‌ای است که ما را در مقابل آینه‌ای قرار می‌دهد، تا بهروشی آنچه را که غفلتاً از ذهن و رفتارمان می‌گذرد، ملاحظه کنیم، و با استفاده از تکنیک‌ها و شیوه‌های ارائه شده در کتاب، بهترین راه برخورد و حل مسأله را پیدا کنیم.

مترجم به سهم خود امیدوار است که ترجمه‌ی این اثر آموزنده بتواند دریچه‌ای هر چند کوچک به باغ خرم مناسبات صحیح و سنجیده‌ی انسانی بگشاید و به همه‌ی کسانی که صمیمانه در راه بهبود روابط انسانی مردم میهن مان تلاش می‌کنند، چشم‌اندازی روشن و امیدبخش ارائه کند.

بر خود لازم می‌دانم از فرزانه‌ی گرامی آقای عزت‌الله فولادوند و آقای اکبر تبریزی و استادان محترم آقایان دکتر بهرام مقدادی و دکتر ناصر میرسپاسی که از تشویق‌ها و راهنمایی‌هایشان سود بسیار جسته‌ام تشکر کنم. همچنین از آقایان کامیز پارسای و میرمحمد میرزاده که ویراستاری کتاب را عهده‌دار بودم و آقای مجتبی مدنی که کار چاپ را نظارت کرده‌اند نیز سپاسگزاری نمایم.

پ.م.گ
خرداد ۱۳۶۹