

به نام خدا

# زیستن در قلب

چگونه می‌توان به فضای مقدس درون قلب وارد شد

مدیتیشن پیشرفتی

(به همراه دو فصل در مورد رابطه‌ی بین قلب و میرکابا)

درونوالو ملچیزدک

دکتر مریم بردار



عنوان و نام پدیدآور	سرفشناسه
پیشرفت... / درونالو ملچیزدک؛ مترجم مریم بردار؛ ویراستار امیرخسرو خرازی.	ملکیزدک، Drunvalo, Melchizedek, 1941-م.
مشخصات نشر	تهران: کتبیه پارسی، ۱۴۰۱.
مشخصات ظاهری	۱۴۱ ص.
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۶۶۷۲-۶۲۷-۷
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
نامدادشت	عنوان اصلی: Living in the Heart: How to Enter into the Sacred Space within the Heart, 2003.
عنوان دیگر	چگونه می‌توان به فضای مقدس درون قلب وارد شد مدیتیشن پیشرفت...
موضوع	Meditation مدیتیشن -
شناخته افزوده	Meditation مدیتیشن -
شناخته افزوده	بردار، مریم؛ ۱۳۶۳، مترجم
ردہ بندی کنگره	Bordbar, Maryam Bordbar, Maryam
ردہ بندی دیوبندی	BL۶۲۷
شماره کتابشناسی ملی	۵۴۳/۲۹۷
اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا	۸۶۸۰۷۷۸



نشانی: تهران، خ انقلاب، خ فخر رازی، ک فراهانی، ک اسلامی، ک بن بست یکم، پ ۲، زنگ ۱.  
 فروشگاه اینترنتی: www.katibeparsi.com  
 رایانه: www.katibeparsi.com  
 تلفن ناشر و مرکز پخش: ۰۲۱-۶۶۴۹۱۴۰۰۶۰۰ و ۰۹۱۹۲۳۰۰۰۵۳  
 مرکز پخش: ۰۹۱۲۱۰۶۸۱  
 ناشر: کتابپارسی

نام کتاب: زیستن در قلب	ناشر: کتبیه پارسی
مترجم: دکتر مریم بردار	نویسنده: درونالو ملچیزدک
ویراستار: امیرخسرو خرازی	تئیه کتاب: دکتر شبیرزادی
لیتوگرافی: چاوش	صفحه آرایی و طرح جلد: عباس امیدی
چاپ و صحفای: شیمیم	ناظر چاپ: فروردین باقر نژاد
تیراز: ۵۰۰ نسخه	نوبت چاپ: اول، تابستان ۱۴۰۱

هرگونه کپی برداری، تکنیکی یا جزئی از مطالب کتاب یا طرح جلد  
 بدون اجازه کتبی ناشر پیکرد قانونی به همراه دارد.

قیمت: ۴۰۰۰ تoman

## یادداشت

(بهتر آن باشد که سر دلبران  
خداآوند بلندمرتبه را شاکرم که هر بار با یادآوری قدرت و شوکت خود از سوی  
فرهنگ‌های گوناگون به بندگانش متذکر می‌شود تا هر چه بیشتر پی بپریم که  
همه مخلوق‌یک واحد هستیم و در نهایت بازگشت همه به سوی اوست.  
جناب حافظ می‌فرمایند:  
در ازل پرتو خستن ز تجلی دم زد

عشق پیدا شد و آتش به همه عالم زد

جلوه‌ای کرد رُخت، دید ملک عشق نداشت

عین آتش شد از این غیرت و بر آدم زد

علوم خفیه یا غریبه پیرامون دانش‌های شگرف و دور از دسترس عموم است  
که به نیروهای اسرارآمیز و فراتطبیعی می‌پردازد. در اسلام، در ابتدا به این علوم  
تحت عنوان سحر و پیشگویی با ستاره‌ها، و سپس پنج علم ایوثانی کیمیا، لیمیا،  
هیمیا، سیمیا و ریمیا اشاره شده است.

امیرمومنان علی علیه‌السلام می‌فرمایند: این ستارگانی که در آسمان هستند  
شهرها (و آبادی‌هایی) همچون شهرهای زمینند، هر شهری از آنها با ستونی از نور  
(با شهرهای دیگر) پیوسته است. «سفینه البحار، جلد ۳، صفحه ۵۷۴»

امام صادق علیه‌السلام می‌فرمایند: برای خدای عزوجل دوازده هزار عالم است  
که هر کدام آنها بزرگتر از هفت آسمان و هفت زمین می‌باشد. هیچکدام از (اهل)  
این عوالم برای خدا عالمی غیر از عالم خودشان نمی‌بینند و من حجت هستم  
برای همه‌ی این عالمها. «بحار الانوار، ج ۲۷، ص ۴۱» - ناشر

(ترجمه کتاب پیش رو به هیچ عنوان به معنای صحت و تایید مطالب آن نبوده  
و صرف تلاش کردم تا محتوای داستانی آن را منتقل کنم). - مترجم  
(زمستان ۱۴۰۰)

## فهرست مطالب

۱۱.....	دیباچه
۱۳.....	سرآغاز
۱۷.....	فصل یک: آغاز با ذهن
۱۸.....	پاکسازی هوا با تکنولوژی
۲۷.....	فصل دوم: دیدن در تاریکی
۲۸.....	رنی ناییننا می‌تواند ببیند
۲۹.....	اینگه بار دور با دست‌ها و پاهاش می‌بیند
۳۰.....	کودکان فراروان‌بین در چین
۳۱.....	آکادمی بین‌المللی توسعه بشر در نزدیکی مسکو
۴۳.....	فصل سوم: یاد گرفتن از قبیله‌های بومی
۴۴.....	ریش سفیدان بومی از روی حود را به اشتراک می‌گذارد
۴۵.....	قدرت نیایش مائوری از قلب هفتاد می‌گیرد
۴۶.....	تجربه کاگی
۴۷.....	زن کلمبیایی
۴۸.....	یکی شدن با اسب‌ها
۴۹.....	بردن شخصی دیگر به فضای مقدس
۷۵.....	فصل چهارم: فضای مقدس قلب
۷۸.....	پژوهش و آموزش زیستن در قلب
۸۰.....	ارتعاش قلب، راهی ساده برای بازگشت
۸۱.....	تجربه شخصی من از فضای مقدس قلب
۸۵.....	بازگشت به خانه
۸۸.....	زمان چیست؟
۹۱.....	فضاهای مقدس دیگران، چند مثل
۹۳.....	چه چیزی می‌تواند شما را از داشتن این تحریبه بازدارد
۹۵.....	فصل پنجم: اتحاد آسمان و زمین
۹۷.....	نفس اتحاد
۱۰۱.....	تئلیث مقدس زنده است
۱۰۲.....	رفتن روی صحنه
۱۰۳.....	بسیار ساده است

۱۰۵ .....	<b>فصل ششم: ترک گفتن ذهن و ورود به قلب</b>
۱۰۷ .....	تمرین اول، حرکت پیرامون بدن
۱۱۰ .....	تمرین دوم، ورود به قلب
۱۱۱ .....	تمرین سوم، «آم» در سر و «آه» در قلب
۱۱۱ .....	دو شیوه برای ورود به فضای مقدس قلب
۱۱۳ .....	شیوه مردانه برای ورود به قلب
۱۱۴ .....	شیوه زنانه برای ورود به قلب
۱۱۷ .....	<b>فصل هفتم: مدیتیشن فضای مقدس قلب</b>
۱۱۸ .....	آماده شدن برای مدیتیشن
۱۱۹ .....	نفس اتحاد
۱۲۰ .....	راه خود را به سوی قلب برگزینید
۱۲۱ .....	کاوش فضای مقدس قلب برای نخستین بار
۱۲۲ .....	بازگشت به فضای مقدس قلب
۱۲۵ .....	<b>فصل هشتم: مرکابا و فضای مقدس قلب</b>
۱۲۷ .....	ترکیب کردن فضای مقدس قلب با مرکابا
۱۲۹ .....	فرشتگان توضیح می‌دهند
۱۳۳ .....	<b>فصل نهم: هم‌آفرینی هشیارانه از قلبی که با ذهن مرتبط شده است</b>
۱۳۴ .....	توت صحبت می‌کند
۱۳۵ .....	آفرینش از قلب
۱۳۶ .....	آفرینش از ذهن
۱۳۹ .....	منطق در برابر احساسات و عواطف

## دیباچه

از سال ۱۹۷۱ من به طور فشرده پیرامون مدیتیشن و کالبد نورانی انسان که آن را مرکابا<sup>۱</sup> هم می‌نامند مطالعه می‌کرده‌ام، و در بیشتر دوران زندگی بزرگسالی ام وجود من جذب این سنت باستانی شده بود. همواره به نظر می‌رسید که این موضوع همه مسائل را در بر می‌گیرد و پاسخ پرسش‌های بی‌شمار من در مورد زندگی است. راهنمای درون من در مورد هندسه مقدسی به من آموخت که منتهی به کشف کالبد نورانی ام شد، و هندسه مقدس خود به ظاهر کامل و دربرگیرنده همه دانش‌ها و اسرار گیتی می‌نموده این حقیقتاً شگفت‌انگیز بود.

با این حال، پس از سال‌ها تجربه در این مراتب روشنایی، به تدریج برایم روشن شد که این موضوع بسیار گستره‌تر این است، اما برای مدتی طولانی نمی‌توانستم به روشنی بیان کنم آن چیست. مطابق معمول، خداوند خود را به شیوه‌های نامعمول و اغلب مرموزی آشکار می‌کرد. جایی درون عوالم درونی فضاهای من، جواهری مستور از ارزش روحانی عالی فراتر از مرکابا به تدریج راهش را به زندگی من باز می‌کرد. به چه هدف؟ تنها می‌توانم این‌طور فرض کنم که قرار بود از آن استفاده شود.

باری، این سخنان هدية من به شما است، چون من حقیقتاً می‌دانم شما چه کسی هستید و هم‌آن‌طور که زمین خورشید را دوست دارد من هم شما را دوست دارم. من به شما ایمان دارم، و معتقدم که شما این دانش را خردمندانه به کار می‌گیرید. از سوی دیگر به هیچ وجه هم نگران این نیستم که از این اطلاعات سوءاستفاده کنید چون اصلاً نمی‌توان از آن سوءاستفاده کرد.

درونوالو ملچیزدک