

# سیرزه



ناشر: انتشارات بارسا

نویسنده: سیدعلی میرصادقی

مشاور نویسنده: امیر حسین منجمی

طراح گرافیک جلد، لوگو و صفحه بندی: نیما جعفری

تصویر سازی: سحر سادات میر حسینی

طراحی خط ها و شاعر: محمد جواد جدی

مدیر تولید: طاهر بهمن پور

مدیر اجرایی: محسن محمد حسینی

تهران - کد پستی: ۱۹۷۹۹۵۵۳۱۶ / تلفن: ۲۲ ۶۷ ۷۹ ۱۷



ali\_mirsadeghi



alimirsadeghi\_tahsilii

تیراژ: ۳۰۰۰ جلد / نوبت چاپ: شانزدهم / تابستان ۱۴۰۱

قیمت: ۸۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۴۲۱۱-۵-۲

ناظر چاپ و صحافی: رینو استودیو - نیما جعفری

کلیه حقوق مادی و معنوی اثر متعلق به انتشارات بارسا می باشد  
و هرگونه نقض این حقوق پیگرد قانونی دارد.

# پیشگفتار

به نام خدا

خوشحالم که برای پیشگفتار چاپ چهاردهم کتاب سیزده برای شما می نویسم.

و خوشحالیم دو چندان است به دلیل اینکه زمانی که این متن را برای شما می نویسم این کتاب به زبان های عربی و انگلیسی هم چاپ شده است تا افراد بیشتری در جهان بتوانند این کتاب را بخوانند.

خیلی تلاش کردم که علی میرصادقی به عنوان نویسنده کتاب، مقدمه ای برای چاپ چهاردهم بنویسد ولی قبول نکرد چون اعتقاد دارد این کتاب یک معجزه است و خود فرد باید کتاب را بخواند و بخواهد که درگیر این معجزه شود. علی میرصادقی اعتقاد دارد کسانی که درگیر معجزه می شوند، انتخاب می شوند و نوشتن مقدمه، ممکن است ایجاد اشتیاق کاذب کند.

در این بین هستند کسانی که در مسیر معجزه قرار می گیرند ولی در همان قدم های اولیه، تسلیم افکار خود می شوند و دستیابی به معجزه این کتاب را امری سخت و محال می پندارند. اما وظیفه خودم می دانم که در اینجا تاکید کنم که معجزه فقط برای کسانی رخ می دهد که در این سفر ثابت قدم باشند. سختی هایی در این سفر شما را تهدید

می‌کند مثل افکار پوسیده قدیمی‌تان که برای راحت‌تر سفر کردن، باید آن‌ها را دور بریزید. سبک سفر کردن احتمال عبور شما از پیچ و خم‌های مسیر این سفر را، افزایش می‌دهد.

این کتاب امروز پرفروش‌ترین داستان ایرانی کتابراه است. خوانندگان نسخه‌های فیزیکی و الکترونیکی این کتاب نزدیک ۱۰۰ هزار نفر شده‌اند؛ مشابه این استقبال، دست‌کم بعد انقلاب کمتر از داستان ایرانی شده است. بعضی از خوانندگان ۱۰ بار این کتاب را خوانده‌اند. اما باید بگوییم که بعضی خوانندگان هم بدلیل همان افکار قدیمی آغاز راه تسلیم افکار قدیمیشان می‌شوند.

به عنوان راهنمای سفر به شما توصیه می‌کنم مراقب افکارتان در ابتدای سفر (مخصوصاً تا صفحه ۵۰) باشید و به شما این قول را می‌دهم به پایان رساندن این کتاب نه فقط مخصوص افراد مسن و سالمند همچون پروفسور مالکوم مک‌دونالد است و نه افراد نوجوان ناتوان از خواندن آن هستند. این سفری است که گویی برای همه ساخته شده است؛ فرار از سرزمینی که باید از آن فرار کرد. پی نوشت: منظور از معجزه همان تعبیر معنوی است که این کتاب نیت مقصود خود می‌داند.

امیر حسین منجمی

۱۴۰۰/۰۴/۰۷