

باعظی‌ترین از

نظریه‌های شخصیت

مولف: ریچارد رایکمن
مترجم: مهرداد فیروزی‌بخت

سباران
نشر اسپاران

Richard M. Ryckman

ریچارد ام. رایکمن

نظریه‌های شخصیت مولف: ریچار ام. رایکمن، مترجم: مهرداد فیروزبخت. – تهران: ارسباران، ۱۴۰۱. ۲۰۸ ص.: مصور، جدول، نمودار.

ISBN : 978 - 964 - 6389 - 55 - 7

Theories of Personality (Ninth Edition) c2008

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیبا:

عنوان اصلی:

یادداشت: کتابنامه: ص. ۶۹۰ - ۷۰۷.

موضوع: شخصیت.

ردیبدنی کنگره: ۱۳۸۷ ن ۶۲۵ ر / BF ۶۹۸

ردیبدنی دیوبی: ۱۵۵/۲

شماره کتابشناسی ملی: ۱۵۲۹۶۹۲

بیایید به حقوق دیگران احترام بگذاریم

مخاطب عزیز، خواننده گرامی، این کتاب حاصل دسترنج چندین ساله مترجم و ناشر است. تکنیر آن به هر شکل و میزانی، بدون اجازه از ناشر و مؤلف، و خرید و فروش آن کاری نادرست، غیرقانونی، و غیرشرعی است. پیامد این عمل ناصواب موجب بی اعتمادی در فضای نشر و فروش کتاب می شود و می تواند زمینه ساز محیطی ناسالم جهت بی ارزش کردن خدمات دست اندر کاران فعالیت های فرهنگی و اقتصادی در جامعه شود که در نهایت، به زبان خود شما و هم زبانان تان خواهد شد.

سایت

www.Ravabook.ir

ارسان
نشر ارسباران

پست الکترونیکی
panahir91@yahoo.com

نظریه‌های شخصیت

مولف: ریچارد ام. رایکمن (ویراست نهم، ۲۰۰۸)

مترجم: مهرداد فیروزبخت

ناشر: نشر ارسباران

نوبت چاپ: پنجم، بهار ۱۴۰۱

تعداد صفحات: ۷۲۸ صفحه

شمارگان: ۱۱۰۰

قیمت: ۲۰۰,۰۰۰ تومان

لیتوگرافی، چاپ و صحافی: طیف نگار

ISBN : 978 - 964 - 6389 - 55 - 7 ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۶۳۸۹ - ۵۵ - ۷ شابک: ۷ -

مرکز پخش: تهران - خیابان زرتشت غربی، بین خیابان علیزاده و شیخLER، پلاک ۶۳

تلفن: ۹ - ۸۸۹۶۷۷۰۷ تلفن: ۸۸۹۶۱۰۵۰ تلفن: ۸۸۹۶۱۰۷۰ تلفن: ۸۸۹۷۳۳۵۸

فهرست مطالب

هدفه پیشگفتار مولف

بخش اول : مقدمه‌ای بر روان‌شناسی شخصیت

» فصل اول : شخصیت و چشم‌انداز علمی

۴	چرا شخصیت را بررسی می‌کنیم؟
۵	تعريف شخصیت
۶	بررسی علمی شخصیت
۸	ساختن نظریه‌های علمی
۸	رویکرد استقرایی در برابر رویکرد تجزیی
۹	پایه‌ریزی قوانین
۱۰	نظریه‌آزمایی : روش‌های تحقیق
۱۰	روشن آزمایشی
۱۲	روشن همبستگی
۱۶	روشن موردنزوهی
۱۸	ملک‌های ارزیابی نظریه‌های علمی
۲۱	سوالات انتقادی
۲۲	تعريف اصطلاحات
۲۷	خواندنی‌های پیشنهادی
۲۷	پرسش‌های چهارگزینه‌ای
۲۸	پاسخ‌های صحیح

بخش دوم : روانکاوی و دیدگاه‌های روانکاوانه

» فصل دوم : نظریه روانکاوی فروید

۳۴	زنگی‌نامه
----------	-----------------

۳۸ مفاهیم و اصول
۳۸ نقش نیروهای هشیار، نیمه‌هشیار و ناهمشیار در شخصیت
۳۹ غرائز: نیروهای سوق‌دهنده شخصیت
۴۱ نظریه ساختار شخصیت و پویایی آن
۴۲ مکانیسم دفاعی
۴۶ تحول شخصیت
۴۶ نظریه رشد روانی جنسی
۵۰ انواع شخصیت
۵۲ شواهد تحقیقاتی موجود در ارتباط با نظریه رشد روانی جنسی
۵۲ شواهد موجود در مورد تیپ‌های شخصیتی
۵۲ شخصیت دهانی گیرنده
۵۴ شخصیت مقعدی
۵۴ موضع روانکاوی پساکلاسیک
۵۵ تیپ شخصیتی وابسته
۵۷ فنون سنجش
۵۷ تداعی آزاد
۶۰ تحلیل رویا
۶۱ انتقال
۶۲ تلویحات درمانی نظریه
۶۳ ارزیابی
۶۷ سوالات انتقادی
۶۷ تعریف اصطلاحات
۷۴ خوشنده‌های پیشنهادی
۷۴ پرسش‌های چهارگزینه‌ای
۷۵ باسخ‌های صحیح

﴿ فصل سوم: روان‌شناسی تحلیلی یونگ ﴾

۷۸ زندگی‌نامه
۸۲ مفاهیم و اصول
۸۲ روان
۸۴ کهن‌الکوها
۸۷ نقاب
۸۷ سایه
۸۸ آنیما و آنیموس
۸۹ خود
۹۲ نظریه تیپ‌های روانی
۹۲ برون‌گرایی / درون‌گرایی

۹۳	چهار کارکرد
۹۴	تیپ‌شناسی
۹۷	شواهد تحقیقاتی درباره نظریه تیپ‌های روانی
۹۹	تحول شخصیت.....
۹۹	تحقیق خود
۱۰۰	روان‌رنجوری و روان‌بریشی
۱۰۱	فون سنجش
۱۰۱	تحلیل روایا.....
۱۰۳	روش گسترش
۱۰۳	آزمون تداعی کلمه
۱۰۴	نقاشی درمانی
۱۰۴	تلوبحات درمانی نظریه
۱۰۶	ارزیابی.....
۱۰۹	سوالات انتقادی
۱۰۹	تعريف اصطلاحات
۱۱۳	خواندنی‌های پیشنهادی
۱۱۳	پرسش‌های چهارگزینه‌ای
۱۱۴	پاسخ‌های صحیح

» فصل چهارم: روان‌شناسی فردی آدلر

۱۱۶	زنگنی‌نامه
۱۱۸	مفاهیم و اصول
۱۱۸	كمال طلبی
۱۱۹	تمامی خلاقانه و علافة اجتماعی
۱۲۱	احساس حقارت و تلاش برای برتری
۱۲۲	سبک زندگی و خود خلاق
۱۲۳	تحول شخصیت
۱۲۳	مشکلات رشدی اصلی
۱۲۴	نایبر پدر و مادر در اوایل کودکی
۱۲۵	ترتیب تولد
۱۲۷	شواهد تحقیقاتی در مورد ترتیب تولد
۱۲۷	شواهد تحقیقاتی : تحول عقلانی
۱۳۱	شواهد تحقیقاتی دیگر : رابطه سایر صفات با ترتیب تولد
۱۳۲	به وجود آمدن سبک زندگی مغرب
۱۳۳	به وجود آمدن سبک زندگی سازنده
۱۳۴	چهار سبک زندگی اصلی از نظر آدلر
۱۳۵	فون سنجش

۱۲۵	به یاد آوردن خاطرات قدیمی
۱۲۷	تحلیل رویا
۱۲۷	تحلیل ترتیب تولد
۱۲۸	تلوبحات درمانی نظریه
۱۲۸	ارزیابی
۱۴۰	سوالات انتقادی
۱۴۱	تعريف اصطلاحات
۱۴۳	خواندنی‌های پیشنهادی
۱۴۴	پرسش‌های چهارگزینه‌ای
۱۴۴	پاسخ‌های صحیح

» فصل پنجم: روانکاوی اجتماعی و فرهنگی هورنای

۱۴۶	زنده‌گی‌نامه
۱۴۸	مفاهیم و اصول
۱۴۸	رقابت‌جویی افراطی: محور همیشگی روان‌رنجوری
۱۵۱	رقابت‌جویی رشدآفرین: رقابت سالم
۱۵۲	سبب‌شناختی خانوادگی روان‌رنجوری
۱۵۲	روش‌های روان‌رنجورانه برای کنار آمدن با اضطراب بنیادی
۱۵۶	سه روند روان‌رنجورانه بنیادی
۱۵۷	تعارض بنیادی در روان‌رنجوری
۱۶۰	تحول شخصیت
۱۶۰	انتقاد هورنای از فروید
۱۶۰	آیا زنان واقعاً می‌خواهند مرد باشند؟
۱۶۲	آیا زن‌ها واقعاً از رنج بردن لذت می‌برند؟
۱۶۴	نگاه انسانگرایانه هورنای به رشد
۱۶۴	بیگانگی و خودآرامانی
۱۶۶	بیرونی کردن: مخدوش نکردن خود آرامانی
۱۶۶	روش‌های کمکی برای ایجاد هماهنگی تصنی
۱۶۸	شواهد تجربی: باورهای نامعقول و آسیب‌شناسی روانی
۱۷۰	فنون سنجش
۱۷۰	تلوبحات درمانی نظریه
۱۷۱	ارزیابی
۱۷۲	سوالات انتقادی
۱۷۲	تعريف اصطلاحات
۱۷۶	خواندنی‌های پیشنهادی
۱۷۶	پرسش‌های چهارگزینه‌ای
۱۷۸	پاسخ‌های صحیح

﴿ فصل ششم : روان‌شناسی ایگوی روانکاوانه اریکسون

۱۸۰	زندگی‌نامه
۱۸۴	مفاهیم و اصول
۱۸۴	روان‌شناسی ایگو : رهانیدن روانکاوی از قید تعصّب
۱۸۵	اصل ای‌زنگی
۱۸۷	تحول شخصیت
۱۸۷	مراحل تحول ایگو.
۱۸۷	مرحله دهانی - حسی : اعتماد بینایی در برابر بی‌اعتمادی
۱۸۸	مرحله ضلایلی - مقدی : خودمختاری در برابر شک و شرم
۱۸۹	مرحله جایگزینی - تناسلی : ابتکار در برابر احساس گناه
۱۹۰	مرحله نهفته‌گی : کوشایی در برابر حقارت
۱۹۱	نوجوانی : هویت‌پایی در برابر آشنگی نقش
۱۹۴	جوانی : صمیمیت در برابر انزوا
۱۹۵	میانسالی : تولید در برابر رکود
۱۹۵	پیری : تمامیت ایگو در برابر ناالمیدی
۱۹۶	تحقیقات حامی نظریه تحول ایگو
۱۹۶	کوشایی در مرحله نهفته‌گی
۱۹۷	هویت ایگو در نوجوانی
۲۰۲	شرح و بسط و اصلاح وصفت‌های هویتی مارسیا
۲۰۳	صمیمیت در جوانی
۲۰۵	تولید در میانسالی
۲۰۷	وضعیت‌های تولیدی
۲۰۸	تمامیت ایگو در پیری
۲۰۹	فنون سنجش
۲۱۱	تلویجات درمانی نظریه
۲۱۲	ارزیابی
۲۱۵	سوالات انتقادی
۲۱۵	تعریف اصطلاحات
۲۲۰	خواندنی‌های پیشنهادی
۲۲۱	بررسی‌های چهارگزینه‌ای
۲۲۲	باسخ‌های صحیح

﴿ فصل هفتم : روان‌شناسی خودکوهات

۲۲۴	زندگی‌نامه
۲۲۶	مفاهیم و اصول
۲۲۶	روان‌شناسی خود : جدیدترین تحول در روانکاوی کلاسیک
۲۲۷	روان‌شناسی خود به عنوان نظریه روابط‌شنایی

پیشگفتار مؤلف

ویراست نهم کتاب نظریه‌های شخصیت در اصل، همان ویراست اول آن در سی سال قبل را تعقیب می‌کند. ویراست همچون ویراست اول آن مروری بر مفاهیم و اصول نظریه‌های اصلی شخصیت است. این نظریه‌های بزرگ می‌خواهند رفتار انسان را در بیشتر وضعیت‌ها تبیین کنند. این کتاب می‌خواهد نظریه‌های بزرگ را براساس ملاک‌های علمی بودن یک نظریه بسنجد. همچنین دانشجویان را در جریان تحقیقات فراوانی قرار می‌دهد که اعتبار مفاهیم اصلی این نظریه‌ها را آزموده‌اند. در عین حال، ویراست نهم کتاب نظریه‌های شخصیت، مشکلات فعلی روان‌شناسان شخصیت را مطرح می‌کند و برخی از مسائل تحقیقاتی و نظری مهم و ایده‌های نظریه‌ها و تحقیقات شخصیتی معاصر را به بحث می‌گذارد.

محتوای کتاب به گونه‌ای است که برای دانشجویان مقطع کارشناسی هم که چندان با روان‌شناسی شخصیت آشنا نیستند، قابل فهم باشد. من در این ویراست، آخرین تحقیقات حامی این نظریه‌ها را توضیح داده‌ام. مثال‌های زیادی نیز از زندگی روزمره آورده‌ام. موضوعات عجیبی را پیش کشیده‌ام که نظر دانشجویان سنتی و غیرسنتی را جلب می‌کنند. هر نظریه را با معرفی مفاهیم اصلی و اصول آن شروع می‌کنم؛ به این ترتیب مقایسه نظریه‌ها آسان خواهد شد.

اگرچه اهداف این کتاب دست نخورده ولی در سی سال اخیر دو تغییر بزرگ در روان‌شناسی شخصیت رخ داده است. نخست این که در بیست سال گذشته یا بیشتر، تحقیقات زیادی در زمینه تفاوت‌های فردی انجام شده است؛ دوم آن که تحقیقات مزبور با استفاده از نظریه‌های بزرگ شخصیت و مشتقات آنها انجام شده‌اند. این تحقیقات به طور کلی اعتبار و کاربرد این نظریه‌ها در حل مشکلات انسان را افزوده‌اند. در این ویراست سعی خواهم کرد شور و حال عقلانی حاصل از کارهای بین‌المللی روی این نظریه‌ها را توضیح بدهم؛ در پایان فصل هم نشان خواهم داد نظریه‌های بزرگ این کتاب چطور الهام‌بخش کارهای خلاقانه نسل جدید روان‌شناسان شخصیت بوده و درک ما از شخصیت را افزوده‌اند.

سازمان این کتاب

این کتاب هفت بخش دارد. بخش اول با عنوان «مقدمه‌ای بر رشته روان‌شناسی شخصیت» به پدیده‌های پیچیده و گوناگونی می‌پردازد که جزیی از شخصیت انسان هستند. بنابراین غیرممکن است که نظریه‌ای

بتواند تمام پدیده‌ها را به طور تمام و کمال پوشش بدهد. هدف معقول تر این است که با تولید نظریه‌های علمی سودمندتر، درک خود از شخصیت را افزایش دهیم. فصل اول تحت عنوان «شخصیت و چشم‌انداز علمی»، مسئله ازانه تعریفی مقبول از شخصیت را توضیح می‌دهد و دلایل بررسی تفاوت‌های فردی از لحاظ علمی را بررسی می‌کند. همچنین درباره فرایند علمی و ربط متقابل نظریه و تحقیق، اطلاعاتی اساسی می‌دهد. ویراست نهم این کتاب، توضیحات بیشتری درباره نظریه‌سازی و نظریه‌آزمایی می‌دهد. همچنین در فصل اول، ملاک‌های دانشمندان برای ارزشمندی یک نظریه را توضیح خواهم داد؛ دانشجویان با این ملاک‌ها می‌توانند نظریه‌های فصل‌های بعد را ارزیابی کنند.

بخش دوم کتاب با عنوان «روانکاوی و دیدگاه‌های روانکاوانه»، فروید و نظریه روانکاوانه او و همچنین نظریه‌های نوتحلیلی یونگ، آدلر، هورنای، اریکسون و کوهات را پوشش می‌دهد. در فصل فروید، در کنار نظریه ساختار شخصیت او، مکانیسم‌های دفاعی را توضیح خواهم داد که شخص را از تهدید مصون نگه می‌دارند. همچنین نظریه رشد روانی جنسی را شرح می‌دهم و آخرین شواهد تحقیقاتی درباره تیپ‌های شخصیتی را بازگو می‌کنم. موردپژوهی‌های بالینی در بحث فنون سنجش اولیه، توجه دانشجویان را جلب خواهد کرد. فروید برای فهمیدن شخصیت بیمارانش و کمک به آنها برای غلبه کردن بر مشکلات میان از رویش موردپژوهی استفاده می‌کرد.

فصل یونگ، ساختار و کارکردهای روان و نظریه او درباره تیپ‌های روانشناختی را توضیح می‌دهد. این فصل نیز حاوی آخرین تحقیقاتی است که اعتبار نظریه یونگ را تایید می‌کنند.

در فصل آدلر، نظریه او راجع به احساس حقارت و انتقام می‌دهم که انسان را به برتری جویی سالم و ناسالم وامی دارد. در کنار تشریح این نظریه، توصیف مشروطی از افراد سالم و ناسالم ازانه می‌شود. تحقیقات اخیر راجع به ترتیب تولد را هم توضیح خواهم داد و با هم جدیدترین نظریه‌ها و تحقیقات در مورد رابطه ترتیب تولد با پیشرفت عقلانی را مرور خواهیم کرد.

در فصل کارن هورنای، نظریه روانکاوانه او در باب تحقق خود را توضیح می‌دهم و دیدگاه‌های دوران‌ساز او در خصوص نقش رقابت جویی افراطی جامعه امریکا در تولید افراد روان‌رنجور و جدیدترین شواهد تحقیقاتی در این مورد را مرور خواهم کرد. به نقش باورهای نامعقول در ایجاد آسیب‌های روانی هم می‌پردازم.

در فصل اریک اریکسون، رابطه نظریه رشد روانی اجتماعی او با شرح و بسطهای معاصر نظریه‌اش را بررسی خواهیم کرد؛ برای نمونه، مارسیا و واترمن، نظریات اریکسون در مورد هویت در نوجوانی را شرح و بسط دادند یا تحقیقات ارلوفسکی از آنديشه‌های اریکسون درباره صمیمیت در جوانی حمایت می‌کنند. برادلی و مارسیا نیز بر غنای نظریات اریکسون درباره مولد بودن در میانسالی افروده‌اند. ما این شرح و بسطهای و شواهد حاصل آنها را مرور خواهیم کرد. فصل اریکسون، تحقیقات انجام شده درباره صحت و سقم نظریه تحول ایگو را نیز بیان خواهد کرد.

فصل روان‌شناسی خود هایزنز کوهات که آخرین نظریه بنایشده براساس روانکاوی کلاسیک است،