

تأثیر رنگ در دکوراسیون داخلی

THE
EMPACT
OF COLOR
IN INTERIOR
DESIGN

مؤلف: آرشیست جواد الهی

سرشناسه

: الهی، جواد، ۱۳۶۴-

عنوان پدیدآرو : تاثیر رنگ در دکوراسیون داخلی / جواد الهی.

مشخصات نشر : تهران: انتشارات علم و دانش، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری : ۱۰۰ ص: مصور.

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۷۵۳۸-۴۲-۷

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع : تاثیر رنگ در دکوراسیون داخلی

The effect of color on interior decoration : موضوع

رده بندی کنگره : TR۶۵۹

رده بندی دیویی : ۷۷۸/۹۴

شماره کتابشناسی ملی : ۶۲۸۴۵۶۵۶



www.ketab.ir

- نام کتاب : تاثیر رنگ در دکوراسیون داخلی
- مولف : جواد الهی
- ناشر : علم و دانش
- نوبت چاپ : اول، ۱۴۰۰
- صفحه آرایي : مناسرداری پور
- طرح جلد : هومن خدادوست
- چاپ/صحافی : علم و دانش
- شمارگان : ۱۰۰ جلد
- قیمت : ۸۰۰۰۰ تومان
- شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۷۵۳۸-۴۲-۷

نشانی: تهران، میدان انقلاب، خیابان انقلاب، بین اردیبهشت و ۱۲ فروردین، پاساژ اندیشه، طبقه همکف، تلفن: ۶۶۴۱۵۴۵۹-۶۶۴۱۴۵۶۰

ایمیل: teymori_۱۳۵۵@yahoo.com

سایت: www.elmo-danesh.ir

فصل اول

مقدمه

تاریخچه‌ی رنگ

مقدمه‌ای بر استفاده رنگ در ایران باستان

نمادشناسی رنگ‌ها در ایران باستان

فصل دوم

رنگ

دایره رنگ ایتن و ترکیب رنگ

صفات رنگ

فام

درخشندگی

اشباع

فصل سوم

روانشناسی رنگ‌ها | تأثیر رنگ در زندگی

تأثیر رنگ جداره‌ها در ادراک فضا

ترکیب رنگ‌ها

رنگ‌های سرد

رنگ‌های گرم

۷ رنگ‌های هم پرده

۹ رنگ‌های مکمل

۱۲ رنگ‌های هم خانواده

۱۷ رنگ‌های غالب

رنگ متضاد

رنگ‌های آکسان

۱۸ رنگ‌های زمینه

۱۹ روانشناسی رنگ

۲۰ رنگ سبز

۲۱ رنگ آبی

۲۲ رنگ بنفش

۲۲ رنگ قرمز

رنگ نارنجی

رنگ زرد

۲۳ رنگ صورتی

۲۵ رنگ قهوه‌ای

۲۹ رنگ سفید

۲۹ رنگ مشکی

۳۰ رنگ خاکستری

www.ketab.ir

مقدمه

رنگ که عنصری ترکیبی از نور است به وسیله هر یک از امواجش حسی را پدید می آورد. با رنگ ها می توان احساس ایجاد کرد، جلب توجه نمود یا حرف زد. با رنگ می توان به زندگی هیجان یا آرامش بخشید. انتخاب ترکیب رنگ صحیح به شما در خلق محیطی پر از ظرافت، گرم یا آرام کمک می نماید. رنگ ها می توانند قوی ترین عنصر در دستان یک طراح باشند، به شرطی که استفاده از آن ها را به درستی فرا گرفته باشد. هنگام انتخاب یک پالت رنگی برای دکوراسیون یک اتاق، عوامل متعددی را باید در نظر گرفت. اول از همه، کاربرد و عملکرد موثر فضا است که در اولویت می باشد. نکته دیگر توجه به رنگ هایی است که انتخاب می کنید که بایستی رنگ ها در هماهنگی یا کنتراست باشد بنابراین لازم است تصمیم بگیرید که تمایل به داشتن دکوراسیونی هماهنگ و آرامش بخش و یا برعکس خواستار دکوراسیونی متضاد و پویا هستید و توجه کنید که هنگام انتخاب تناژهای رنگی و سایه ها، مراقب باشید در انتخاب آن ها زیاده روی نکنید. از موارد مهم و در اولویت دیگر شناخت رنگ هاست و اینکه که رنگ ها کجا کار می کنند. به عنوان مثال، چون نارنجی یک رنگ پر انرژی است و رنگ زرد رنگی دعوت کننده محسوب می شود این دو رنگ هر دو گزینه عالی برای منطقه ورودی هستند. آبی آرامش بخش و ملایم است و اغلب در اتاق خواب و حمام استفاده می شود و یا بنفش غنی، دراماتیک و پیچیده است و اگر شما در حال تلاش برای ایجاد محیط های رسمی تر هستید، می توانید از این رنگ در دکوراسیون اتاق های نشیمن و حتی اتاق غذاخوری استفاده کنید از طرف دیگر رنگ سبز می تواند اتاق خواب و یا در آشپزخانه به دلیل طراوت آن شگفت انگیز و گزینه مناسبی باشد.

منظور از ارائه این کتاب تحلیل و بررسی تأثیر رنگ در فضاهای داخلی مسکونی و همچنین تأثیر آن بر روی روح و روان افراد است تا بتوانیم با درک تئوری رنگ، هر محیطی را بسته به حس آن فضا طراحی کنیم. مثلاً اگر دنبال آرامش در اتاق خوابمان هستیم از رنگ هایی استفاده کنیم که به ما حس آرامش می دهد و یا نه دنبال حس شادابی و طراوت در محیط آشپزخانه هستیم از رنگی استفاده کنیم که در هنگام حضور در آن فضا این حس را کامل درک بکنیم. بنابراین در این کتاب اول بحث مختصری در مورد تاریخچه ی پیدایش رنگ و تئوری رنگ می دهیم و سپس دسته بندی محیطی رنگ هایی را پیشنهاد خواهیم داد که به همراه رنگ مکمل، خود مقدمه شروع حرفه ای در امر طراحی دکوراسیون است. در گام بعدی به روانشناسی رنگ و تأثیر آن در زندگی و طیف های مختلف می پردازیم و در آخر از نظر روانشناسی یازده رنگ پرکاربردارا به همراه فیزیولوژی مؤثر بر فضای خانه بررسی خواهیم کرد و تأثیر هر یک را در تمامی قسمت های فضای مسکونی (نشیمن، اتاق خواب، آشپزخانه، سرویس ها) بررسی کرده و برای هر یک چند تا از بهترین ترکیب ها رو با طیف های رنگی متفاوت به صورت تصویر ارائه می کنیم.