

نویسنده: میشل اوباما

شدت

The Biconing

مترجم:
علی‌اکبر حاجی‌بابایی



Shirnameh :	اوباما، میشل - ۱۹۶۴ - م
Obama, Michelle :	
عنوان و نام پدیدآور :	شدن/میشل اوباما؛ مترجم علی اکبر حاجی بابایی؛ ویراستار فاطمه شادی.
مشخصات نشر :	تهران: شایان، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری :	۴۵۵ ص، ۵/۲۱۰-۵/۱۴۰ س.م.
شابک :	۹۷۸-۶۲۲-۷۱۶۱-۵۸-۸
وضعیت فهرست نویسی:	پیا
بادداشت :	عنوان اصلی: Becoming, ۲۰۱۸.
بادداشت :	کتاب حاضر باعنای مفاوت با مترجمان و ناشران مختلف منتشر شده است.
موضوع :	اوباما، میشل - ۱۹۶۴ - م
موضوع :	Obama, Michelle
موضوع :	روسای جمهور -- ایالات متحده -- همسران -- سرگذشت‌آمده
موضوع :	Presidents spouses -- United States -- Biography
موضوع :	زنان وکیل دادگستری سیاهپوست آمریکایی -- ایالات متحده -- شبکاگو -- سرگذشت‌آمده
African American women lawyers -- Illinois -- Chicago -- Biography :	
موضوع :	همسران نمایندگان مجلس -- ایالات متحده -- سرگذشت‌آمده
Legislators' spouses -- United States -- Biography :	
شناسه افزوده :	حاجی بابایی، علی اکبر، ۱۳۵۲، مترجم
رده پندی کنگره :	E944.2
رده پندی دیوبی :	۹۷۳/۹۳۰-۹۷
شماره کتابنامه مل :	۷۶۷۸۷۵۴۳
وضعیت ذکرورد :	۵۰



شندر

نویسنده: میشل اوباما
 مترجم: علی اکبر حاجی بابایی
 ویراستار و صفحه‌آرا: فاطمه شادی

نوبت چاپ: اول ۱۴۰۱
 تیراز: ۱۰۰۰ جلد
 قیمت: ۱۶۰,۰۰۰ تومان
 شابک: ۸-۵۸-۷۱۶۱-۶۲۲-۹۷۸

www.shenayabook.com

تلفن: ۰۹۱۲۴۹۸۴۹۷۹

۰۹۱۲۹۴۹۴۸۶۲

فهرست

پیشگفتار ۷

بخش اول: من شدن ۱۳

فصل اول	۱۵
فصل دوم	۳۱
فصل سوم	۴۵
فصل چهارم	۵۷
فصل پنجم	۶۹
فصل ششم	۸۵
فصل هفتم	۱۰۱
فصل هشتم	۱۱۱

بخش دوم: ما شدن ۱۲۷

فصل نهم	۱۲۹
فصل دهم	۱۵۱
فصل یازدهم	۱۶۵
فصل دوازدهم	۱۸۵

فهرست

فصل سیزدهم	۱۹۷
فصل چهاردهم	۲۱۳
فصل پانزدهم	۲۳۱
فصل شانزدهم	۲۵۱
فصل هندهم	۲۷۵
فصل هجدهم	۲۹۹
بخش سوم: بیشتر شدن	۳۰۷
فصل نوزدهم	۳۰۹
فصل بیستم	۳۲۹
فصل بیست و یکم	۳۴۹
فصل بیست و دوم	۳۶۷
فصل بیست و سوم	۳۹۵
فصل بیست و چهارم	۴۲۱
سخن آخر	۴۵۱

پیشگفتار

در کودکی آرزوهایم هم مثل خودم کوچک و ساده بودند. یک سگ می خواستم، یک خانه دوبلکس بزرگ خانواده ام می خواستم. به جای بیوک دو در پدرم، که خیلی عاشقش بود و مایه مباراهاش بود، یک واگن استیشن چهار در می خواستم. اگر کسی از من می پرسید در آینده می خواهی کاره شوی، در پاسخ می گفتم: می خواهم پزشک متخصص کودکان شوم! دلیلش این بود که از بودن با کودکان لذت می بردم و چون از همان موقع زیرک بودم، می دانستم که این پاسخ دو ظهر برزگترها خیلی خوب جلوه می کند. پزشک متخصص کودکان! چه انتخاب هوشمندانه ای! آن روزها، موهایم را می باقیم و حتی در مدرسه از برادر بزرگترم مراقبت می کردم. همیشه جاه طلب بودم، حتی زمانی که دقیقاً نمی دانستم دنبال چه چیزی هستم. حالا متوجه شدم پرسیدن این سؤال از کودکان که در آینده می خواهید چه کاره شوید چقدر سؤالی بی فایده است. می خواهی چه کاره شوی؟ یعنی تو فقط می توانی تا اندازه معینی رشد کنی، پیشرفت کنی و بشوی. وقتی شدی، دیگر در آن نقطه می مانی، همه چیز تمام می شود و آن نقطه، نقطه پایان است.

من در زندگی ام، وکیل، معاون رئیس بیمارستان و همچنین مدیر یک مؤسسه غیرانتفاعی بودم که به جوانان برای ایجاد شغل کمک می کند. من دانشجویی سیاه

پوست و از طبقه شاغل بودم و در کالجی که اکثر اسفید پوست بودند تحصیل کردم و تنها زن آفریقایی آمریکایی آنجا بودم. من یک عروس بودم، یک مادر مضطرب و پر استرس بودم و دختری بودم که زیر بار غم و اندوه، خرد و تکه تکه شده است. تا همین اواخر، بانوی اول ایالات متحده آمریکا بودم؛ شغلی که رسماشغل نیست، اما با این وجود، جایگاهی به من داد که هرگز تصورش را هم نمی‌کردم. این شغل مرا به چالش کشید، مرا خرد و مچاله کرد، مرا به اوج برد و مرا پایین کشید و گاهی تمام این فراز و نشیب‌ها و بالا و پایین‌ها را بآهن و یکجا به من نشان داد. جدیداً شروع به تجزیه و تحلیل اتفاق‌هایی که طی این چند سال برایم رخ داده است کرده‌ام؛ از آن لحظه در سال ۲۰۰۶، که همسرم از شرکت در انتخابات ریاست جمهوری آمریکا خیخته کرد تا صبح سرد این زمستان، که ملانیا ترامپ را برای شرکت در مراسم تحلیف همسرمن بالیوزین همراهی کردم.

وقتی بانوی اول آمریکا باشی، آمریکا تمام خصوصیاتش را به تونشان خواهد داد. من در خانه‌هایی اقدام به جمع آوری کمک‌های خوبه کردم، که بیشتر شبیه موزه‌های هنری بودند تا خانه. و ان حمام آن‌ها از سنگ‌های گران قیمت ساخته شده بود. خانواده‌هایی را ملاقات کردم که تمام دارایی خود را در توفان کاترینا از دست داده بودند و با چشم‌های گریان به خاطر اینکه یخچال و اجاق گاز برایشان باقی مانده بود، شکرگزار بودند. من، افراد دور و سطحی را دیده‌ام، من، معلمان و همسران نظامیان را که به طور حیرت انگیزی روحیه‌ای قوی و روحی با صلابت دارند، دیده‌ام. من، کودکان زیادی را از سرتاسر جهان دیده‌ام که برایم بسیار الهام بخش بوده‌اند، مرا از امید و موهبت سرشار کردند و باعث می‌شدند تا هنگام بازی با آن‌ها در باعچه، عنوان و جایگاه خود را فراموش کنم.

از زمانی که به اکراه وارد عرصه سیاست شدم، با عنایتی چون «قدرمندترین زن جهان» و «ازن سیاه پوست خشمگین» شناخته شدم، دلم می‌خواهد از کسانی که

این القاب را به من داده‌اند پرسم که کدام بخش از این عناوین برایشان مهمتر بوده است؟ «عصبانی» بودن من، «سیاه پوست» بودن من و یا «زن» بودن من؟ من کنار افرادی ایستادم، لبخند زدم و عکس گرفتم که در تلویزیون ملی به همسرم بدترین عناوین والقب را می‌دادند، ولی برای مطرح بودنشان اصرار داشتند که با ما در یک قاب باشند. من در اینترنت سوالات مختلف و عجیبی را که درباره من پرسیده بودند دیدم. مثلاً راجع به اینکه اصلاً من مرد هستم یا زن. همچنین یکی از اعضای کنگره آمریکا، باسن مرا به تمسخر گرفته بود. من آسیب دیدم، من عصبانی و آرده شدم اما بیشتر سعی کردم که به این مسائل بخندم. هنوز چیزهای زیادی است که در مورد آمریکا، در مورد زندگی و در مورد آینده نمی‌دانم. اما می‌دانم که خودم را می‌شناسم. پدر فریزر به من آموخت که همواره سخت کوش باشم، بخندم و به قول‌هایم وفادار باشم. مادرم ماریان به من نشان داد که چگونه برای خودم فکر کنم، چگونه از جایگاه خودم صحبت کنم و چگونه صدای خودم باشم. در آپارتمان نتگ و محقرمان، در جنوب شیکاگو، پدر و مادرم به من کمک کردند تا ارزش‌های نهفته در داستان خودم، داستان خانواده‌ام و داستان کشوم را بیشم. حتی در موقعی که این داستان‌ها زیبا و یا کامل نبودند، حتی وقتی واقعی تر از آن چیزی بودند که باید می‌بودند. داستان شما چیزی است که دارید، چیزی است که بدست خواهید آورد. داستان شما چیزی است که مالک آن هستید.

مدت هشت سال در کاخ سفید زندگی کردم، جایی که پله‌هایش بیشتر از آن بود که بتوانم بشمارم. آسانسور، سالن بولینگ و گلکاری‌های درون خانه، همه چیز بود. در تختسی می‌خوابیدم که ملحفه‌هایش از پارچه‌های ایتالیایی بود. غذایی که ما می‌خودیم توسط تیمی از سرآشپزهای حرفه‌ای از سراسر جهان طبخ می‌شد و توسط افراد ماهر و آموزش دیده و بهتر از هر رستوران و یا هتل پنج ستاره‌ای سرو می‌شد. مأمورین مخفی با اسلحه‌ها و گوشی‌های خود و با چهره‌هایی تماماً بی احساس

و سردد در بیرون در می ایستادند و تمام تلاششان بر این بود که از زندگی خصوصی و خانوادگی مایه دور باشند. مایه تمام این ها عادت کرده بودیم، به عظمت خانه مان و حضور دائم و غرق در سکوت دیگران. کاخ سفید جایی است که دخترانمان در راهروها یش توب بازی می کردند و از درختان بالا می رفتند. جایی است که بازارک شبها تا دیر وقت بیدار می ماند، در اتاق معاهدات می نشست و خلاصه ها و پیش نویس سخترانی هایش را مرور می کرد. جایی که سانی یکی از سگ هایمان روی فرش کثیف کاری می کرد. جایی که من در بالکن تروم من می ایستادم و تو ریست ها را می دیدم که در کنار نرده آهنی کاخ می ایستادند، از خود عکس سلفی می گرفتند و سعی داشتند بدانند درون کاخ چه خبر است. روزهایی بود که همیشه پنجره ها به دلایل امنیتی بسته می بودند و من احساس خفگی می کردم؛ حتی نمی توانستم بدون اعتراض و نق زدن، گمک های تازه نفس کنم. گاهی اوقات از شکوفه دادن گل های مانگولیایی که در بیرون دیوار می شدند، شگفتزده می شدم. شلوغی های هر روزه دولت، تجارت، عظمت استقبال های لاظهار و

روزها، هفته ها و ماه هایی بود که از سیاست متفرق بودم و لحظه هایی هم بودند که یادآور زیبایی این کشور و مردمان آن بود و به قدری مرا در فکر فرو می برند و تحت تأثیر قرار می دادند که قادر به بیان شگفتی آن نیستم. حالا همه چیز تمام شده است. روزها همچنان به خودی خود، تیره و تار بودند، حتی اگر هفته های آخر پر از خداحافظی های خوب بود. دستی به روی انجیل می رود. سوگندی تکرار می شود. اثایه رئیس جمهور قبلی بیرون برده می شود تا اثاث رئیس جمهور بعدی را بیاورند. کمدها خالی می شوند و در عرض چند ساعت دوباره پر می شوند. به همین ترتیب سرهای جدیدی روی بالش ها گذاشته می شوند، خلق و خوهای جدید، رفیاهای تازه و تمام این ها در زمانی پایان می گیرد؛ زمانی که برای آخرین بار از در بیرون می روی تا از سردد مشهور ترین آدرس جهان خارج شوی و تازه بر سر چند راهی قرار بگیری تا دوباره خودت را پیدا کنی.