

انسان در جست‌وجوی معنا

www.ketab.ir



سرشناسه :	فرانکل، ویکتور امیل، Viktor E. (Viktor Emil) Frankl, Viktor E. (۱۹۰۵ - ۱۹۹۷م).
عنوان و نام پدیدآور :	انسان در جستجوی معنا/ ویکتور فرانکل؛ [مترجم] محمد گلی؛ ویراستار فاطمه حسین پور.
مشخصات نشر :	تهران : انتشارات نارنگی، ۱۴۰۱.
مشخصات ظاهری :	۱۳۲ص، ۲۱/۵×۱۴/۵، ۳-۸۴-۷۹۲۹-۶۲۲-۹۷۸
شابک :	۹۷۸-۶۲۲-۷۹۲۹-۸۴-۳
وضعیت فهرست نویسی :	فیا
یادداشت :	عنوان اصلی: Psycholog erlebt das Konzentrationslager کتاب حاضر از متن انگلیسی یا عنوان "Man's search for meaning" به فارسی برگردان شده است.
موضوع :	فرانکل، ویکتور امیل، Viktor E. (Viktor Emil) Frankl, Viktor E. (۱۹۰۵ - ۱۹۹۷م) قتل عام یهودیان، ۱۹۳۹ - ۱۹۴۵م. -- خاطرات
	Holocaust, Jewish (۱۹۳۹-۱۹۴۵) -- Personal narratives قتل عام یهودیان، ۱۹۳۹ - ۱۹۴۵م. -- جنبه‌های روان‌شناسی، Holocaust, Jewish (۱۹۳۹-۱۹۴۵) -- Psychological aspects -- روان‌شناسان -- اتریش -- سرگذشته Logotherapy -- Austria -- Biography -- Psychologists
	معادرمائی
شناسه افزودن :	گلی، محمد، ۱۳۴۲، مترجم
رده بندی کنگره :	DA۱۰۰
رده بندی دیویی :	۹۴۰/۵۳۱۸۰۹۲
شماره کتابشناسی ملی :	۸۸۰۵۵۷۴
اطلاعات رکورد کتابشناسی :	فیا



- * انتشارات نارنگی
- * انسان در جست‌وجوی معنا
- * مؤلف: ویکتور فرانکل
- * مترجم: محمد گلی
- * ویراستار: فاطمه حسین پور
- * ویراستار و طراح جلد: واحد تولیدی باران
- * نوبت چاپ: اول ۱۴۰۱
- * شمارگان: ۵۰۰ نسخه (رقعی)
- * قیمت: ۵۲/۰۰۰ تومان
- * شابک: ۳-۸۴-۷۹۲۹-۶۲۲-۹۷۸
- * تلفن: ۰۲۱۰-۶۶۴۱۰۴۱۰

کلیه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است.

پیشگفتار

ویکتور ای. فرانکل^۱ در سال ۱۹۰۵ در وین به دنیا آمد و در همان جا به تحصیل پرداخت. در سال ۱۹۳۰ دکترای پزشکی گرفت و در ۱۹۴۹ به درجه استادی نائل شد.

از سال ۱۹۳۰ به بعد، به عنوان استاد عصب‌شناسی و روان‌کاو بخش روان‌پزشکی بیمارستان وین به کار مشغول شد. در سال ۱۹۳۸، مرکز راهنمایی جوانان وین را تأسیس کرد و ده سال مدیریت آنجا را بر عهده داشت. در سال ۱۹۴۶، به عنوان رئیس بیمارستان اعصاب پلی‌کلینیک وین به فعالیتش ادامه داد.

پس از سال‌های ۱۹۶۰ به عنوان استاد مهمان در دانشگاه‌های آمریکا از جمله هاروارد، استنفورد، دانشگاه بین‌المللی آمریکا در سن دیگو و مؤسسه روان‌پزشکی شیکاگو به تدریس پرداخت. فرانکل در سال‌های ۱۹۷۰ - ۱۹۷۳، استاد دانشگاه بین‌المللی آمریکا در سن دیگو بود و هم‌اکنون نیز مدتی از سال را در آنجا می‌گذراند.

معروف‌ترین آثار او عبارت‌اند از: *پزشک و روح*، *از اردوگاه مرگ تا اگزیستانسیالیسم*، *فریاد ناشنیده برای معنا*، *انسان در جست‌وجوی معنا*. فرانکل در سال ۱۹۴۲؛ یعنی در ۳۷ سالگی توسط نازی‌ها اسیر شد. قطار، او را به سمت شمال شرق؛ یعنی اردوگاه مرگ، آشویتس^۲ برد که ابزار مرگ یهودیان از جمله خانواده فرانکل را فراهم کرده بود. آشویتس و سپس داخائو^۳ آزمایشگاه و محل تجارب ارزنده؛ اما به شدت دردناک روان‌پزشکی بود که حرفه‌اش را با گرایشی به روان‌کاوی شروع کرده؛ اما از اگزیستانسیالیسم (هستی‌گرایی) هم جدا نبود. او تحت تأثیر استادش فروید و همچنین آثار «جاسپر»، «شیلر» و «هایدگر» هم به روان‌کاوی و هم هستی‌گرایی تمایلی انکارناپذیر داشت؛ ولی آنچه ابهام‌های ذهنی‌اش را روشن ساخت، عبور از گذرگاهی وحشتناک بود که انسان‌های زیادی در نیمه‌راهش جان باختند.

1. Victor E. Frankl

2. Auschwitz

3. Dachau