

روزهای بی پایان

مؤلف: مرتضی
سباستین بری لیلانواتی زاده



نشر آناهیتا

سرشناسه: بری، سباستیان، ۱۹۵۵ - م.

BARRY, SEBASTIAN

عنوان و نام پدیدآور: روزهای بی پایان/ مولف سباستین بری؛ مترجم لیلا قنوتی زاده؛ ویراستار علمی و ادبی سیدصاحب موسوی.

مشخصات نشر: تهران: آناپنا، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۲۹۴ ص: ۵/۱۴×۵/۲۱ س.م.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۳۹۴-۵۷-۱

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: عنوان اصلی: ۲۰۱۶، DAYS WITHOUT END.

موضوع: داستان‌های انگلیسی -- قرن ۲۰ م.

موضوع: ۲۰TH CENTURY -- ENGLISH FICTION

شناسه افزوده: قنوتی زاده، لیلا، ۱۳۶۲ -، مترجم

شناسه افزوده: موسوی، سیدصاحب، ۱۳۵۶ -، ویراستار

رده بندی دیویی: ۸۲۳/۹۱۴

رده بندی کنگره: ۱۳۹۶ ۴۹۳/۹۳/PZ۳

شماره کتابشناسی ملی: ۴۷۱۱۳۷۵



آناپنا

روزهای بی پایان

سباستین بری

لیلا قنوتی زاده

امور هنری: مؤسسه گل بی منت بارون

ویراستار: سید صاحب موسوی

صفحه آرا: یاسر عزاباد

طراح جلد: فروید عباسی

شمارگان: ۱۱۰۰ جلد

چاپ اول: اسفند ۱۳۹۶

چاپ دوم: پاییز ۱۴۰۰

چاپ: پیکان

شابک: ۹۷۸. ۶۰۰. ۷۳۹۴. ۵۷. ۱

هشتاد و چهار هزار تومان

همه ی حقوق برای ناشر محفوظ است!

نشانی: تهران/ خیابان آزادی/ ابتدای خوش شمالی/ پلاک ۹/ طبقه ۱/ واحد ۵

تلفن: ۰۹۱۲۵۲۷۲۸۵۸ / ۰۹۲۱۳۲۵۲۸۵۸ / ۶۶۴۳۳۱۳۱

ایمیل: anapananashr@gmail.com

اینستاگرام: @anapanabook

وبسایت: www.anapana.ir

فهرست ...

۹	سخنی درباره‌ی نویسنده
۱۱	فصل اول
۲۵	فصل دوم
۳۵	فصل سوم
۴۷	فصل چهارم
۵۹	فصل پنجم
۶۷	فصل ششم
۷۹	فصل هفتم
۹۱	فصل هشتم
۱۰۳	فصل نهم
۱۱۳	فصل دهم
۱۲۵	فصل یازدهم
۱۳۷	فصل دوازدهم
۱۵۱	فصل سیزدهم
۱۶۵	فصل چهاردهم
۱۷۹	فصل پانزدهم
۱۹۳	فصل شانزدهم
۲۰۵	فصل هفدهم
۲۱۷	فصل هجدهم
۲۳۱	فصل نوزدهم
۲۴۵	فصل بیستم
۲۵۷	فصل بیست و یکم
۲۶۹	فصل بیست و دوم
۲۸۳	فصل بیست و سوم

سخنی درباره‌ی نویسنده

سباستین بری متولد سال ۱۹۵۵ در شهر دوبلین است. رمان‌ها و نمایشنامه‌های او جوایزی همچون جایزه‌ی سال کتاب کاستا، کری گروپ آیریش فیکشن پرایز، رمان سال آیریش اواردز، ایندپندنت برگ سلرز و جیمز تایت بلک مموریال را از آن خود نموده‌اند. آثاری را او مانند راه بسیار طولانی (سال ۲۰۰۵) و یکی از ده کتاب پرفروش به نام کتاب مقدس اسرارآمیز (سال ۲۰۰۸)، نامزد نهایی جایزه‌ی «من بوکر» شدند. وی به همراه همسر و سه فرزندش در منطقه‌ی کانتی ویکلو زندگی می‌کند.

از او آثار دیگری در بخش داستانی؛ نظیر مرد موقتی، در کنار کنعان و آنی دان، در بخش نمایشنامه؛ پسران باب گرادی، راز زن سفیدپوست، تنها سابقه‌ی واقعی لیزی فین و در بخش شعر؛ نقاش آبرنگ و فانی هاوک تا ابد به میدلند می‌رود، به چاپ رسیده‌اند.